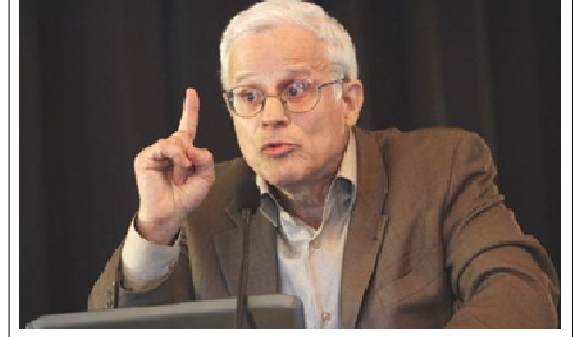


نجيب اقصبي يشرح الاقتصاد
المغربي ويرسم ملامح النموذج
التموي البديل



لقاء تنزيل السياسات العمومية في مجال
الهجرة على المستوى الجهوي بحضور
ممثلين عن الاتحاد الاوروبي

جريدة وطنية
تصدر من بني ملال
www.milafattadla24.com

جريدة
معمدة
لدى الامم
المتحدة



العصية البيضاء

الشكل المعاصر للاميرالية



يزيد عليا
www.milafattadla24.com

الملف الرياضي

- الكلاسيكو رقم 18 بين رجاء بني ملال وشباب قصبه تادلة
بطموحات متباينة



- "رشيد الطاوسي" ربانا جديدا
لاولمبيك خريكة خلفا ل"محمد أمين
بناشم".
- قرية "فم العنصر" احتضنت عرسا
رياضيا كبيرا فاق كل التوقعات بحضور
البطل العالمي في رياضة النابودو
"سعيد وامن".
- "عبد الواحد بوهلال" رئيسا جديدا
للالاتحاد الرياضي لأزيلال خلفا ل
"حسن حيرت".
- كرة القدم النسوية بزواوية الشيخ
تعاني من التكلفة المادية الزائدة بعد
صعود فريقا إلى القسم الوطني الثاني.
- "فابريس أونداما" من تونس إلى
المغرب ثم السعودية، ورجاء بني ملال
يلجأ إلى ال"فيفا".
- المدرب الفرنسي "كاتيرون" يعوض
"غاريدو" في تدريب الرجاء
البيضاوي.
- أمل سوق السبت يستعيد مكانته في
الأولى هواة بعد إجراء الدورة 17.

* البرلماني الشناوي يفجر لغم إقبار
أنظمة التقاعد

* منظمة المهندسين الحركيين تعزز
تواجدها الترابي بإحداث فروع جهوية

* حصيلة المركز الجهوي للاستثمار
لجهة بني ملال خنيفرة
برسم سنة 2018

* جنيا لوجيا المقاوله الحديثه:
دراسة حول جذور ومسار وتحديات
المقاوله الحديثه بالمغرب

* العروى يوضح نفسه..



ذ. التهامي ياسين

جريدة أسبوعية مستقلة شاملة - مؤقتا نصف شهرية - تصدر من بني ملال وتوزع وطنيا
المدير المسؤول: محمد الحجام - مدير التحرير حسن اسماعيلي، العدد 410 من 01 إلى 15 فبراير 2019 "الثنى 4 دراهم"

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف ببني ملال، محكمة الاستئناف بقصبة تادلة
قسم التنفيذ المدني

إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

ملف تنفيذ عدد: 2019/6104/89

يعن السيد رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة الابتدائية بقصبة تادلة أنه بتاريخ 27 فبراير 2019 على الساعة 10 صباحا ستجرى سمسرة علنية عمومية بقاعة البيوعات بهذه المحكمة للوصول إلى بيع عقار بالمزاد العلني يتواجد بدوار زمكيل طريق فاس قصبة تادلة.

لفائدة: - عيدة حساني، الساكنة دوار ايت سوار جماعة اكطاية دائرة قصبة تادلة.

في مواجهة: - ورثة البوهالي الكرشان وهم محمد الكرشان ومن معه، طريق فاس زمكيل قصبة تادلة.

والذي هو عبارة عن قطعة أرضية بني عليها منزل سفلي يتكون من أربعة غرف ومطبخ ومرحاض ويهو عري يتوسطهم.

قبلة: يطوشة العصامية، يمينا: ملك العزاوي محمد، شمالا: ملك العزاوي محمد، غروبا: طريق النخيلة وقد حدد الثمن الافتتاحي الخبير السيد الحسن العمالي لبيع العقار وقدره: 120.000,00 درهم، وعلى من رست عليه المزايدة أن يؤدي الثمن حالا ونقدا مع زيادة 03% من المبلغ الراسي به المزايدة وواجب الخزينة.

وللمزيد من المعلومات الاتصال بقسم التنفيذ بالمحكمة الابتدائية بقصبة تادلة.

الامضاء: عن رنس مصلحة كتابة الضبط
أحمد الشطيني

ROYAUME DU MAROC
MINISTERE DE L'INTERIEUR
PROVINCE DE MIDELE
CERCLE DE MIDELE
CAIDAT AHOUAZ JBEL EL AYACHI MELOUYA
COMMUNE TERRITORIALE AIT IZDEG

PROGRAMME PREVISIONNEL (ANNEE 2019)

Le programme prévisionnel des marchés de la commune d'Ait Izdeg - province de Midelt publie au titre de l'année 2019 , conformément à l'article 14 du décret n° 2.12.349 du 8 jourmada 1 er 1434 (20 Mars 2013) relatifs aux marchés publics est le suivant

Type du Marché	Objet du marché	Lieu d'exécution	Mode de Passa-tion	Période prévue pour le lance-ment	Coordonnés du service concerné
Travaux de construction	Aménagement seguia au lieu dit jomooa a Tabenaatoute	Douar Tabenaatoute	Appel d'offres ouvert / bon de commande	Mars -Novembre	Ctazit-deg@gmail.com Tel :0661121621
	Constructions et Aménagement des latrines sanitaires dans trois groupements scolaire de la CT Ait Izdeg	Secteur scolaire relevant de la CT Ait Izdeg	Appel d'offres ouvert	Mars -Novembre	Ctazit-deg@gmail.com Tel :0661121621
Extension réseau d'électricité	Extension reseau d'électricité : As-saka-Berrem-Tabenaatoute-Guerouane-Tissouite Ait Seg-hrouchen-Asselim-Samoura-Tatiouine	Douars Assaka-Berrem-Tabenaatoute-Guerouane-Tissouite Ait Seg-hrouchen-Asselim-Samoura-Tatiouine - commune Ait Izdeg	Appel d'offres ouvert	Mars -Novembre	Ctazit-deg@gmail.com Tel :0661121621
Etude	Etude d'assainissement liquide des douars relevant de la commune D'ait izdeg	douars Commune Ait Izdeg	Appel d'offres ouvert	Mars -Novembre	Ctazit-deg@gmail.com Tel :0661121621

Ait izdeg le 25/1/2019

L'ordonnateur de la Commune

إعلان عن فتح باب الانخراط لمحللات تجارية

يتشرف المكتب المسير لودادية السكن أن ينهي إلى علم العموم وكافة المنخرطين بهذه الودادية أنه تم فتح باب الانخراط في المحللين التجاريين بالإقامة السكنية الكائنة بشارع عمر بن الخطاب قبالة الغرفة الفلاحية الجهوية بني ملال.

- **الاول مساحته 150م2** تقريبا بما فيها السدة- **الثاني مساحته 120م2** تقريبا بما فيه السدة

وأنة على كل من يهيمه الأمر تقديم عروضه للمكتب المسير داخل **أجل 15 يوما** من تاريخ نشر هذا الإعلان بهذه الجريدة.

إمضاء الرئيس

للاتصال: الأرقام التالية: 06 61 43 16 09 أو 60 68 44 98 51

المملكة المغربية

محكمة الاستئناف ببني ملال، المحكمة الابتدائية بالفقيه بن صالح

قسم القضاء الأسري

من رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة الابتدائية بالفقيه بن صالح

إلى السيد مدير جريدة

إعلان دعوى التحجير

المرجع: ملف 2017/1623/765

سلام تام بوجود مولانا الإمام

وبعد، بناء على وثائق الدعوى المشار إليها أعلاه، والمسجلة بهذه المحكمة

بتاريخ: 09/06/2017

لفائدة: السيد عبد القادر المعتصم بن بوزكري الساكن باولاد اعريف سيدي عيسى

سوق السبت الفقيه بن صالح

ضد: حادة الشاكي بنت سليمان الساكنة بأولاد اعريف سيدي عيسى سوق السبت

الفقيه بن صالح

وبناء على قرار هيئة الحكم الصادر بتاريخ 02/10/2018

يشرفني أن أتمس منكم التفضل بنشر الإعلان الآتي نصه:

نص الإعلان

إن رئيس المحكمة الابتدائية بالفقيه بن صالح يخبر بأن السيد: السيد عبد القادر

المعتصم بن بوزكري قد رفع دعوى قضائية من أجل التحجير على السيدة حادة

الشاكي بنت سليمان. والسلام

الإمضاء مكتب النفقة فردي
الفقيه بن صالح بتاريخ 18/01/2019

المملكة المغربية

وزارة العدل

محكمة الاستئناف ببني ملال

المحكمة الابتدائية ببني ملال

ملخص إعلان عن حكم غيابي بقيم

تبلغ عدد: 1227/6507/2018

ملف استعجالي عدد: 118/1101/2018

حكم بتاريخ: 26/07/2018

تحت عدد: 170

عقود مختلفة 2185/2018

أمر عدد 2185 بتاريخ 07/11/2018

يعن السيد رئيس مصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة الابتدائية ببني

ملال ان أمرا استعجاليا صدر غيابيا عنها بتاريخ 07/11/2018 في

قضية استعجالي عدد 118/1101/2018 تحت عدد 170 بتاريخ

26/07/2018، وتعدر تبليغ المدعى عليها فصدر أمر بتعيين قيم في

حقها في الملف عقود مختلفة 2185/2018 أمر عدد 2185 بتاريخ

07/11/2018، وان القيم قام بالبحث عن المدعى عليها بمساعدة

الحساب البنكي

145090212118033639001802

البنك الشعبي وكالة العرصة، بني ملال

جريدة ملفات تادلة تصدر عن مؤسسة

ملفات تادلة للتواصل والاشهار

ملف الصحافة : 91/3431

الإيداع القانوني : 91/84

التزقيم الدولي : 1113013

المراسلة : صندوق البريد 94 بني ملال

التلفاكس : 0523484454

البريد الإلكتروني:

Email: milafattadla@gmail.com

الإدارة والتحرير :

حي الأدارسة الزنقة 2 رقم 25 بني ملال

الهاتف : 0661603063

رقم اللجنة الثنائية : ج.أ.ع/06-044

القسم الإداري

أحمد الحجام، الريحاني حاتم

التصنيف والخراج : عاصيم نزهة

رئيس القسم الرياضي : موحا أفرنى

Frini_m@yahoo.fr

GSM 0670989474

تصوير : وكيب عبد المجيد

labophotoouakib@gmail.com

مندوب الرباط : عبد الحق الريحاني

الهاتف : GSM 0668471294

الهاتف : GSM 0661457700

السحب : أنفويرانت

سحب من هذا العدد 15000 نسخة

مدير النشر ورئيس التحرير : محمد الحجام

مدير التحرير : حسن اسماعيلي

ishassan@msn.com

المراسل المقيم بالأمم المتحدة :

عبد القادر عبادي

سكرتيرة التحرير : عاصيم نزهة

المستشار القانوني : محمد اعبودو

هيئة التحرير : البروفسور أحمد معتصم،

د. عبد الواحد شعير، د.المصطفى عربوش،

بناصر زيكزي، د. رضوان السعيدي،

المصطفى القرواني، بديعة ايت بن عدي -

نادية مصلوح، نعيمة خلفاوي





د. محمد الحجاج

العصية البيضاء الشكل المعاصر للإمبريالية

قبل تفجر قضية كاركاس، كانت روسيا قد دخلت إلى الشرق الأوسط من الباب العريض بفعل الأزمة السورية، وتتبعها الصين، بينما اتخذ دونالد ترامب قراراً بسحب قواته من سوريا، يراه قسم وازن من المحللين مؤشراً إلى بداية انسحاب أميركي من المنطقة، أو على الأقل تراجع نفوذ الولايات المتحدة فيها. الصين لاعب اقتصادي أساسي في أفريقيا منذ فترة غير قصيرة، تليها روسيا التي شرعت في تطوير تعاونها العسكري والسياسي مع عدد من دولها. فنزويلا كانت مبادرة إلى فتح أبواب التعاون الاقتصادي والعسكري — الاستراتيجية مع القوتين الآسيويتين، وروسيا أخذت بخيار الانتماء إلى آسيا بعد فترة طويلة من العمل على الدخول إلى النادي الغربي، وإذا أضفنا نجاح سوريا ونجات العراق وتعاطف إيران وتمتين محور المقاومة، تصبح تحولات العالم تصيب القطاع الأوسع من نخب الغرب وإسرائيل والرجعيات المرتبطة بهم، وشرطاً لا يستهان به من مجتمعاتهم بهلع شديد. من هنا، الانقياد الأعمى خلف ترامب ضد فنزويلا والصين وروسيا، ومن هنا أيضاً نمو العصية البيضاء، الشكل المعاصر للفاشية الغربية.

لقد أصبح أمام العالم أجمع، من الصعب بل المستحيل تبرير وتغطية التدخل الأميركي المباشر في صيرورة الأزمة الحالية وفي هندستها، هذا التدخل الذي أكدته الولايات المتحدة الأمريكية نفسها، حيث أصبحت معركة فنزويلا دولية بامتياز، لأنها فاضحة ومعرية للاستقطاب الدولي المتعاظم بين قوى الهيمنة الغربية الهرمة المؤيدة للمحاولة الانقلابية، والقوى غير الغربية الصاعدة المدافعة عن الرئيس الشرعي نيكولاس مادورو، وعن عالم تسوده علاقات ندية بين مكوناته، بعد أكثر من خمسة قرون من سياسات العدوان والاحتلال والإبادة والاستعباد والنهب والاستغلال التي اعتمدها الغرب حيال شعوب وبلدان الجنوب. وهي دولية أيضاً لأن تداعياتها حاسمة في عملية التحولات في موازين القوى العالمية، التي ستولد بسببها.

رغم انتقاد أوروبا لسوء معاملة ترامب لها، لكنها تصطف خلفه عندما يتعلق الأمر بتدمير ونهب دولة وطنية في جنوب العالم، تمتلك ثروة نفطية كفنزويلا، ولو تعلق الأمر بالحصول على جزء من فئات النخب الإمبريالية لها. فالدول الغربية الهرمة جميعها تشهد بالعين المجردة سرعة ضمور هيمنتها ونفوذها، لحساب اللاعبين الجدد من خارج أوروبا، الذين أصبحوا ينافسونها على الصعيد العالمي على الأسواق والموارد والمواقع الاستراتيجية.

تفسر الطبقة السياسية المتحكمة في القرار الغربي دعمها لرئيس البرلمان الفنزويلي الانقلابي خوان غوايدو، على رغم الخلافات المتزايدة بين طرفيه الأميركي والأوروبي؟ اعتقد البعض أن مواقف ترامب تجاه حلفائه الأوروبيين، وتهديده إياهم بحرمانهم من الحماية الأميركية عبر الانسحاب من حلف «ناتو»، سيدفعهم إلى تغيير مقارباتهم للشؤون الدولية، والعزوف — ولو تدريجياً — عن الانسحاق خلف الولايات المتحدة. لكن الأزمة الفنزويلية تظهر خطأ هذا الاعتقاد، لأن أبرز القادة الأوروبيين، بمن فيهم من يوجه نقداً حاداً لواشنطن، ضموا أصواتهم إلى صوت الزعيم الأميركي، في مسعى لنزع الشرعية عن الرئيس مادورو، وتأمين الغطاء السياسي للمحاولة الانقلابية، وبما أن هؤلاء يختلفون حول الحماية الجرمية والبيئية والتجارة، وحول السبيل الأمثل لاحتواء إيران مع أو دون الاتفاق النووي، لكنهم يتحولون إلى قطع من الذناب الكاسرة إذا سنحت الفرصة لإسقاط نظام وطني في بلد من بلدان الجنوب، وعودة سيطرتهم عليه. هذا ما فعلوه في ليبيا، على رغم التنزلات المفرطة التي قدمها معمر القذافي لهم، والتي وصلت ما يشبه الاستسلام، وما حاولوا فعله في سوريا، مثلاً تغيير المساعي الفرنسية الكاذبة للتقارب في البداية إلى حرب مفتوحة، وهو ما تم التعبير عنه في حالة كركاس بالخبر الذي نُشر على موقع أسبوعية «باري ماتش»، الذي يفيد بأن سقوط مادورو «سيكون خبراً مفرحاً لشركة توتال».

ومع ذلك لازالت القوى الغربية المتحكمة في القرار تنكر كل هذا وكل ما وقع في ليبيا التي تعرضت لحملة تدمير شاملة من قبل حلف «ناتو»، وفي سوريا التي استهدفت بحرب إقليمية — دولية باتت إسرائيل شريكاً رسمياً فيها منذ سنوات حتى أيام الإعداد لغزو العراق عام 2003 تحت مزايم محاربة الديكتاتوريات باعتبارها مهددة للاستقرار ومصدراً للحروب! على أساس أن القوات الغازية لم تكن تستهدف محو العراق العربي عن الخريطة، وتحويله إلى فدرالية طوائف وإثنيات أطاحت أميركا بالرئيس الشيشلي سيفادور ألييندي، لأنه أراد استعادة السيطرة على الموارد الوطنية من الشركات الأميركية وضمان حياة كريمة للشعب، وقتلوا ألييندي صاحب نظرية التحول السلمي نحو الاشتراكية، بسبب برنامجه الإصلاحية المتواضع، لا نزال اليوم أمام المنطق نفسه، مع اختلاف جوهره، وهو تخلي قيادة الغرب الإمبريالية أي أميركا عن مزايم نشر الديمقراطية أو الدفاع عن حقوق الإنسان، والعمل العنصري القاسي بالتفوق للعرق الأبيض وشرعية سيطرته على خيرات وجغرافيا وحقوق الأعراق الملونة الأصلية، حيث وصلت عدوى العصية البيضاء من الولايات المتحدة وبعض دول أوروبا إلى دول في

الجنوب، تضم بين سكانها أقليات بيضاء من أصول أوروبية، كالبرازيل وفنزويلا والأرجنتين وتشيلي. وسكان هذه الدول الجنوبية هي نفسها الجماهير التي شكلت القاعدة الاجتماعية والانتخابية التي صوتت لمصلحة «حزب العمال» في البرازيل، وهو غو تشافيز في فنزويلا، وإيفو موراليس في بوليفيا، وغيرهم من قوى اليسار التي سعت إلى وضع سياسات إصلاح اقتصادي — اجتماعي شديد الاعتدال موضع التنفيذ. لم تكن هذه القوى في صدق إدخال تعديلات جذرية على نظام الملكية الخاص في هذه البلدان، ولا على الطبيعة الديمقراطية لأنظمتها السياسية، كما فعلت الأحزاب الشيوعية بعد تسلمها السلطة من خلال مسار ثوري في روسيا والصين وفيتنام وكوبا. جن ما طمحت إليه هو الحد من الفوارق الطبقيّة الهائلة عن طريق إصلاحات اقتصادية تتيح قدراً من إعادة توزيع الثروة، يخرج عامة الشعب من الفقر المدقع، ويؤمن له الحد الأدنى من الحياة الكريمة، وفي هذا السياق أكد الكاتب اللباني وليد شرارة، أكثر من هذا، بل وصول العدوى العصية البيضاء من الولايات المتحدة وبعض دول أوروبا إلى دول في الجنوب، تضم بين سكانها أقليات بيضاء من أصول أوروبية، كالبرازيل وفنزويلا والأرجنتين وتشيلي. في هذه البلدان، يتطابق الانقسام الاجتماعي — الطبقي والسياسي — إلى حد كبير — مع الانقسام العرقي. أحفاد المستوطنين الأوروبيين، الذين استولوا على البلاد واحتكروا ثرواتها وحكموها منذ تأسيسها ويسمون العائلات (Famílias)، يقفون اليوم في مواجهة أغلبية مفرقة ومتنوعة، تضم السكان الأصليين والمختلطين والمنحدرين من أصول أفريقية، وأن الإمبراطورية المنحدرة تظهر مجدداً شرستها المنقطعة النظير في ما تعتبره حديثها الخلفية، أي أميركا الوسطى واللاتينية، فتشرف على انقلاب مكشوف في البرازيل أزاح ديلا روسيف من السلطة، وتحاول إطاحة مادورو، وترعى صعود القوى الفاشية داخل هذه البلدان. ليس سرا أن رفيق درب ترامب، ستيفن بانون، كان المدير الفعلي لحملة بولسونارو الانتخابية في البرازيل، وأنه يقوم بدور مباشر في مساعدة المعارضة الفنزويلية. المعركة الدائرة في فنزويلا، وقبلها في البرازيل، تلخص وتكتف الصراع المحتدم على الصعيد العالمي: أقليات بيضاء غربية مترفة ومتغترسة، وغارقة في حنينها إلى عصر ملكت فيه البلاد ومن فيها، تجهد لمنع الأغلبية الملونة وغير الغربية من نيل حقوقها الأساسية كيشر، وتفعل ذلك أولاً بفضل دعم الولايات المتحدة. ليصبح شعار "الموت لأمريكا"! عالمي اليوم، كما في الأمس.

نداء إلى كل أحرار الوطن



إنريكو ماسياس الصهيوني إلى النخاع، الداعم للإرهاب الصهيوني بدون حدود، المساند للاحتلال بكل ما يملك، والمتبني لقمة العنصرية التي تجاوزت الأبرتاييد

الذي أريد في جنوب إفريقيا. إنريكو ماسياس الذي يفتخر بآته وهب حياته للكبان الصهيوني الغاصب، وبآته يدعم أكبر مجرميه ويتبنى تهجير الشعب الفلسطيني واقتلعه من أرضه وتقتيل أطفاله وشيوخه ونسائه، بل ويتررب كلما رأى المجرمين الصهاينة يكسرون أيادي وأرجل وعظام أطفال فلسطين وكلما تساقطت القنابل العنقودية والفوسفورية على غزة وعموم فلسطين. إنريكو ماسياس الذي يدعم بكل قواه الإجهاد على المقدسات الإسلامية والمسيحية في القدس وكامل التراب الفلسطيني. إنريكو ماسياس الداعم للإرهاب والعنصرية ولأبشع الجرائم ضد الإنسانية هو الذي يريدون أن يفرضوا على الشعب المغربي استضافته وإحياء سهرة له بالدار البيضاء وتقديم الدعم المالي له لدعم دعمه لجيش الإرهاب الصهيوني. وإنريكو ماسياس هذا هو الذي نرفض استقباله على أرض المغرب. وهو الذي نقول له بأعلا أصواتنا لا أهلاً ولا سهلاً، وهو الذي نطالب السلطات المغربية بأن تمنع "الحفل" الذي يعتزم تنظيمه بالدار البيضاء.

وفي جميع الأحوال، أنشد كل المغاربة الأحرار أن يقاطعوه وأن يساهموا ويدعموا كل المبادرات الهادفة إلى الحيولة دون تنظيم هذا "الحفل" المشؤوم. كفى عبثاً كفى استخفافاً بمشاعر الشعب المغربي وبارادته وبثوابته. ■ خالد السفياني

البرلماني الشناوي يفجر لغم إقبار أنظمة التقاعد



البرلماني الشناوي

التحولات وأشرفت على كل مراحل عملية المناقصة. وقد أنهيت العملية بفوز مكتب الدراسات F I N A C T U International بالصفقة في أكتوبر 2018 بحوالي 7 ملايين درهم.

تبعاً لكل ما سبق ذكره ساءل الشاب البرلماني رئيس الحكومة سعد الدين العثماني كالتالي:

1 - لماذا تجاوزتم اللجنتين الوطنية والتقنية وجمدتم أشغالها ولم تستحضروا المجهودات الكبيرة التي قامت بها منذ 2004، وحوالي 80 اجتماع مطول وما أنتجته من تقارير تقنية متقدمة؟ وهل قررت بدون علم الأطراف الأعضاء في اللجنتين إغائها أو حلّها أو الاستغناء عنها خلال بلورة سيناريوهات الإصلاح؟ أم أنكم تفضلون الأفراد بالقرار والحسم في ملف حساس بدون إشراك الفرقاء الاجتماعيين والاقتصاديين؟ وهل تقدرون خطورة ذلك وما قد يترتب عنه من احتقان؟

2 - هل كان من الضروري إنجاز دراسة جديدة وبتلك القيمة المالية ونحن نتوفر في بلدنا على كفاءات بإمكانها العمل مع اللجنة التقنية على بلورة سيناريوهات تحقق الأهداف؟

ألم يكن من الأحرى أن تدرسوا كيفية تنفيذ خلاصات لجنة تقصي الحقائق حول الصندوق المغربي للتقاعد التي أوصت بمراجعة الحلول المقبولة في ما سماه سلفكم بإصلاح؟

وألم يكن من الأفضل أن تدرسوا المطلب الملح لكافة الأجراء النشيطين والمتقاعدين بعدم اعتبار المعاشدخول وبالتالي إزالة الضريبة على الدخل عن معاشات التقاعد ما دام الأجراء قد أدّوا خلالها مدة عملهم؟

أحمد فردوس الجمعة 25 يناير، 2019

حوالي 6 ملايين درهم. وقد دامت الدراسة سنتين وانتهت في مايو 2010، حيث شخصت بدقة الوضعية المالية للأنظمة ووضعت تقديماً لعدد من سيناريوهات الإصلاح واقتربت إحداها. وبعد أن أبدى مكتب العمل الدولي ملاحظاته بشأن الدراسة بتقرير مفصل، قامت اللجنة التقنية بتقييم مستفيض لمختلف إمكانيات الإصلاح، فقررت بالتوافق اعتماد السيناريو المقترح من طرف مكتب الخبرة بعد تعديله من طرف مكتب العمل الدولي. وقد تبين للجنة في ما بعد أن هذا السيناريو يصعب تطبيقه في المدى القصير لكن يجب إبقاءه كهدف منشود للإصلاح، فأقترحت سيناريو جديد كمرحلة أولى يخلق منظومة تقاعد من قطبين عام وخاص يتضمن كل منهما نظام أساسي ونظام تكميلي.

ودون أن يغفل الشاب البرلماني مراحل اشتغال اللجنة عرج على تاريخ 22 نونبر 2012 حيث قدمت اللجنة التقنية تقريرا إلى رئيس الحكومة السابق "بنكيران" بصفته رئيس اللجنة الوطنية، تلاه يوم 30 يناير 2013 اجتماع اللجنة الوطنية تحت رئاسته: "ويتأسف مصطفى الشناوي على فشل الاجتماع موضحا ذلك في سؤاله بالقول "لأن السيد بنكيران تخلى عن خلاصات تقرير اللجنة التقنية المرفوع إليه والمتوافق عليه بين كل الأطراف، وطرح ما سماه هو بالإصلاح بناء على توجيهات مؤسسات نقدية دولية وهي إجراءات مقياسية مجحفة في حق الموظفين الغير مسؤولين عن عجز نظام المعاشات المدنية، كما قام بتجميد أشغال اللجنتين الوطنية والتقنية إلى أن انتهت ولايته ومرر مشروعه".

ويستغرب الشاب البرلماني عن فيدرالية اليسار الدكتور الشناوي موجهها كلامه لرئيس الحكومة الحالي سعد الدين العثماني أنه "منذ يناير 2013 لم تجتمع اللجنتين الوطنية والتقنية المكلفة بإصلاح أنظمة التقاعد، وأنتم تكرون ما قام به سلفكم بل ذهبت أبعد منه، بحيث تفاجئ الجميع بنشر وزارة المالية (طلب عروض مفتوح لإنجاز دراسة لبلورة منظومة للتقاعد من قطبين عام وخاص) دون الرجوع إلى اللجنة الوطنية والتقنية باعتبار أنها هي من حددت الأطارات المرجعية للدراسة السابقة ودفتر

وجه النائب البرلماني الدكتور مصطفى الشناوي يوم 24 يناير 2019، لرئيس الحكومة سعد الدين العثماني سؤالا كتابيا بخصوص "ملف التقاعد وتهيمش اللجنة الوطنية المكلفة بإصلاح أنظمة التقاعد وتجميد أشغالها". في سياق قلق السؤال الذي يرتبط بانتظارات بقضايا الناس والمجتمع استحضر النائب البرلماني عن فيدرالية اليسار الشناوي "الحوار الاجتماعي برسم سنة 2003، والمناظرة الوطنية التي انعقدت حول إصلاح أنظمة التقاعد بالحاح من النقابات اعتبارا للصعوبات التي بدأت تعرفها بعض الأنظمة بسبب سوء تدبير ملف التقاعد وعدم صرف الدولة لمستحقاتها تجاه الأنظمة".

وأوضح في معرض سؤاله أن الهدف من المناظرة كان هو "وضع إصلاح شامل في إطار توافقي يدمج من خلق منظومة تقاعد ناجعة وتغطي كل النشيطين. وانبثقت عن المناظرة لجنة وطنية مكلفة بإصلاح أنظمة التقاعد بإشراف السيد الوزير الأول تضم وزراء المالية والتشغيل والوظيفة العمومية والكتاب العامون للنقابات الأكثر تمثيلية ورئيس منظمة المشغلين ومدبري صناديق التقاعد، وتفرغت عنه اللجنة تقنية". وللتذكير بأعمال ذات اللجنة قال مصطفى الشناوي لقد قامت اللجنة الوطنية والتقنية "بتشخيص أولى لوضعية الأنظمة ووضعت الأطارات المرجعية والمبادئ العامة الموجهة لإصلاح أنظمة التقاعد والضوابط وحددت الإكراهات".

ويضيف نفس النائب البرلماني في سياق سؤاله القلق أن المبادئ التي تمثلتها ذات اللجنة بالأساس ركزت على "ضمان نجاعة وديمومة المنظومة والحفاظ على القدرة الشرائية للأجراء والقدرة التمويلية للمشغلين وتنافسية المقاولات ودور الدولة كمشغل وراع للمنظومة والدور الهام للشركاء الاجتماعيين والاقتصاديين لإنجاح الإصلاح وتوفير معدل تعويض يضمن عيش كريم خلال التقاعد وإرساء حد أدنى للمعاشات توزيع عادل وشفاف داخل المنظومة وحكامه جيدة لمنظومة التقاعد".

وبناء على الأطارات المرجعية والمبادئ العامة يقول مصطفى الشناوي "تم طرح طلب عروض دولية، فوقع الاختيار في جنبر 2007 على مكتب خبرة فرنسي لإنجاز دراسة سيناريوهات الإصلاح الشامل لقطاع التقاعد بمبلغ

الندوة الفكرية للشبكة الديمقراطية المغربية للتضامن مع الشعوب حول: "أضواء حول الحركات الشعبية عبر العالم"



وراء ابتداء هذا النوع من الحركات للتعبير عن السخط الذي تراكم لدى الشعوب لسنوات على السياسات العمومية الماضية في الإجهاد على مكتسبات تحققت بفضل نضالاتها وثورتها، خاصة في الدول الديمقراطية (الأوروبية بالخصوص) ، وضد الأنظمة المستبدة والمخوية لآمال شعوبها بالنسبة للدول التي كانت مستعمرة، وساد فيها طموح نحو الديمقراطية وتحقيق التقدم والرفاه والاستقلال الاقتصادي والسياسي والثقافي.... لتجد هذه الشعوب نفسها تحت وطأة حكام وأنظمة ديكتاتورية مندمجة في المشروع الإمبريالي العالمي...

فما هي إذن الأسباب الموضوعية والذاتية التي تفسر تصاعد هذه النضالات والأشكال التي اتخذتها؟ وما هي الفئات الاجتماعية المشاركة فيها؟ وما دور الفضاء الرقمي في تغيير روى وطموحات ووسائل النضال الشعبي؟ وهل يتعلق الأمر بأشكال جديدة أم سبق تجريبها في مراحل تاريخية معينة من نضالات الشعوب؟ وما هو مستوى تفصلها مع أدوات النضال التاريخية المشار إليها؟ وماذا يمكن أن ينتج عنها على المستوى التنظيمي للأحزاب والنقابات وجمعيات المجتمع المدني؟ وهل من رابط مشترك بين هذه الأشكال رغم السيرورات المختلفة؟ وإلى أي حد استطاعت الأنظمة والدول الإمبريالية من تحوير سيرورات الانتفاضات الجماهيرية نحو الحروب الأهلية المدمرة؟

وبماذا يمكن تفسير إصرار الشعوب على سلك هذه الطرق المتشابهة للانتفاض على حكوماتها، رغم ما أوصل إليه التدخل الإمبريالي بعض الدول من تدمير وفوضى وتفكيك للبنية السياسية والاقتصادية والصناعية...؟

وقد ساهم في هذا النقاش، كل من: الرفيق محمد الوافي في مقاربة الحركات الشعبية في المنطقة العربية والمغربية وغيرها، الرفيق سيون أسيدون الذي سلط الضوء على حركة السترات الصفراء بفرنسا وامتداداتها، والرفيق معاد الجحري عن الحركات الشعبية في المغرب.

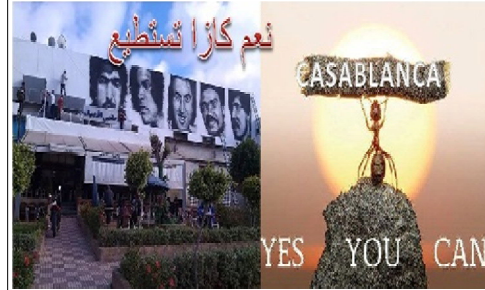
كما تم الإعلان عن ذلك سابقا، نظمت الشبكة الديمقراطية المغربية للتضامن مع الشعوب، ندوة فكرية هامة حول (أضواء حول الحركات الشعبية عبر العالم) يوم الجمعة 18 يناير 2019 بالمقر المركزي للجمعية المغربية لحقوق الإنسان، نظرا لأهمية الموضوع وراهبته، ومن أجل تعميم الفائدة والتفاعل، فإننا نعرض أدناه، الأرضية التقديمية للندوة،

الأرضية التقديمية للندوة (أضواء على الحركات الشعبية عبر العالم) والمنظمة من طرف الشبكة الديمقراطية المغربية للتضامن مع الشعوب، يوم الجمعة 18 يناير 2019 بالرباط،

تشهد مختلف مناطق العالم، حركات شعبية متنوعة من حيث أهدافها وأشكالها التنظيمية ومستوى تفصلها مع التنظيمات السياسية والنقابية والمدنية المؤثرة في الصراع. ومن بينها تلك التي عرفتها المنطقة العربية والمغربية خلال فترة ما اصطلح عليه بـ "الربيع العربي"، وبعدها في بلادنا، وحاليا حركة السترات الصفراء بفرنسا. ويمكن اعتبار هذه الأشكال النضالية من انتفاضات وحركات شعبية واسعة نقطة تحول بارزة في نضال الشعوب ضد الأنظمة الديكتاتورية المستبدة، وبغض النظر عن القراءات الممكنة لهذه السيرورة النضالية وما راكمته الشعوب المعنية من تجارب عبر تاريخها النضالي واحتجاجاتها وانتفاضاتها، فإن الانتفاضات التي اندلعت نهاية عام 2010، وخاصة مع بداية سنة 2011 كانت لها بكل تأكيد إرهابات سابقة نضجت مع ووسط هذه الانتفاضات وهذه الاحتجاجات لمدة من الزمن...

ونروم، في الشبكة الديمقراطية المغربية للتضامن مع الشعوب، من خلال هذه الندوة التي ننظمها اليوم، المساهمة في محاولة فهم الشروط والظروف التي دفعت الشعوب خلال العشرية الحالية، وخاصة فئة الشباب فيها، إلى حوض هذه الأشكال النضالية، وعلاقتها بأدوات النضال التاريخية من أحزاب ونقابات وجمعيات... وكذا البحث في الأسباب الكامنة

كازا تستطيع : جمعية من نوع جديد



نعم كازا تستطيع
لاول مرة بالمغرب بل بالعالم مجلس مدينة ظل
الدار البيضاء
سيخلق الحدث ويضع مجلس مدينة الدار البيضاء
المنتخب امام المرأة

كتب : نجيم عبد الاله

بعد اكثر من نصف قرن من استقلال المغرب ، مازالت مدينة الدار البيضاء تلمم اوساخها وترقع طرقها ، وتضم جراح ضحايا مشرميلها ..وتتأسف على مستشفياتها ومستجلاتها ..المدينة التي تتنافس أفريقيا على الريادة الاقتصادية والتجارية والمالية ... الم يحن بعد ان تجد المستشار البيضاوي الحر ، ورئيس المقاطعة الوطني والمخلص ، والبرلماني المناضل ، من اجل ان تتحول فعلا الى المدينة البيضاء وليس السوداء وليس مدينة الامراض ، اوالمدينة المتوحشة والمقتدرسة الا ان تم اعلان "مبادرة نعم كازا تستطيع".

وتعقد "مبادرة نعم كازا تستطيع" في نونبر الماضي اللجنة التحضيرية لتأسيس مجالس أحياء مدينة الدار البيضاء اللجنته التي تخضع عنها فريق تأسيسي لاجراء مجلس مدينة ظل الدار البيضاء للوجود لعلة ينقد هذه المدينة من مستقع الاهمال، ويزرع فيها روح المبادرة والغيرة للذكراويين الغير راضين على مدينتهم التي يروها تحتضر ، وهم مدهولين ومرعوبين لا يستطيعون تحريك ساكنا ...

هؤلاء الغيورين جميعا اجتمعوا واكتضت به القاعة الكبيرة للغرفة التجارية بشارع محمد الخامس يوم السبت سابع عشر يناير في يوم تاريخي لا ينسى ،من اجل تأسيس جمعية مدينة ظل مجلس الدار البيضاء ، ويعقدون العزم على العمل والكفاح ووضع النقط على الحروف بل ووضع مجلس المدينة المنتخب مباشرة أمام المرأة ليروى وجهه الحقيقي ...

لم تاتي الجمعية للمعارضة او للنقد الهدام ، بل اتت من اجل تقديم الاقتراحات والمشورة لاعضاء مجلس المدينة من اجل وضع اليد في اليد لغد مشرق لمدينة تتطلع فعلا للريادة ولكن ليس بحالتها الكئيبة التي تعيشها الان ..

كما ان الجمعية لم تاتي من الفراغ او العدم بل اتت بعد خمس سنوات من الخطاب التاريخي لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله وايده امام البرلمان اكتوبر سنة 2013 وكذلك من مستجدات الدستور المغربي الجديد لسنة 2011 خاصة الابواب المتعلقة بالحريات والحقوق الاساسية من الفصول 27 / 28 / 31 / 33 والباب الثاني عشر المتعلق بالحكمة الجيدة وطهير الحريات العامة لسنة 1958 كما تم تغييره وتنميته

ولهدا الغرض اسست الجمعية اهدافا سامية ستعمل على تفعيلها وتتلخص فيما يلي :

اهداف تنموية بالاساس تسعى بشكل عام على انجاز كل ما من شأنه المساهمة في تحقيق التنمية بمدينة الدار البيضاء وفي جميع المجالات والميادين من خلال ابداء الملاحظة وتتبع الشأن العام المحلي والترافع حوله وتقييمه واقتراح البدائل حوله والتنسيق في ذلك مع المجالس المنتخبة والادارات الغير المركزية والمبادرة الوطنية للتنمية البشرية والقطاع الخاص

كما تهدف الحركة الى اشراك الجمعيات حسب تخصصاتها في اللجان التي ستشكلها جمعية الظل لمجلس مدينة الدار البيضاء وستقوم الجمعية بالتعاون والتنسيق مع الجمعيات التنموية ذات الاهتمام المشترك على مستوى المحلي الاقليمي الجهوي والوطني والدولي كما تنص اهداف الجمعية على ابرام شراكات واتفاقيات وتنظيم الندوات والمناظرات والتكوين والتأطير والتمارين على الديمقراطية المحلية كما تهدف الى تكريس الهوية الوطنية

ومن اجل تحقيق كل هذه الاهداف التي ليست صعبة المنال على رجال وشباب ونساء عاقدون العزم فعلا على ان يكونوا في مستوى الشعار العظيم الذي وضعوه وهو نعم كازا تستطيع...شعارا سيؤسس فعلا لعهد جديد لابناء كازا الذين اتفقوا جميعا على كازا تستطيع وفي نفس الوقت تقول كفى من الاهمال والعشوائية وقتل طموح الانسان وتلويث البيئة وتدميرها وطمس المعالم التاريخية لمدينة حضارية

سبتم تأسيس لجان تلقي على عاتقها مسؤولية تحقيق كل تلك الاهداف العزيرة والغالية على ابناء كازا وهذه اللجان هي :

لجنة التخطيط والشؤون الاقتصادية والميزانية والمالية
لجنة المرافق العمومية

لجنة الشؤون الاجتماعية

لجنة الشؤون الثقافية والفنون والمسرح

لجنة الشؤون الرياضية

لجنة الصحة

لجنة التعليم والتربية والتكوين

لجنة الصناعة التقليدية والحرفيين

لجنة الشؤون الدينية

لجنة حقوق الانسان والاعلام والتواصل

لجنة شؤون الهجرة والجالية المغربية

لجنة الشؤون القانونية

خلال الجمع التأسيسي بغرفة التجارة والصناعة بالدار البيضاء تم بالاجماع انتخاب الاستاذ عزيز اغبالى لمرباط كرئيس لجمعية ظل مجلس مدينة الدار البيضاء لمدة 6 سنوات كما تم تفويض الرئيس لمرباط بتشكيل المكتب المركزي للجمعية حيث اقترح ان يتكون من المناديب الذين اشغلوها مع اللجنة التحضيرية وقبول الاقتراح بالموافقة ، وتم تقديم جميع المناديب الذين سهروا مع اللجنة التحضيرية في الاعداد وتأسيس هذه الجمعية التي ينتظرها عمل كبير وصبر ومثابرة من اجل تحقيق اهدافها السامية والله هو الموفق.

الدار البيضاء في : 20/01/2019

كازابريس : نحن لا نغطي الخبر بل تكشف عنه

نجيب أقصبي يشرح الاقتصاد المغربي ويرسم ملامح النموذج التنموي البديل

ينظم حزب الاشتراكي الموحد - فرع بني ملال - نشاطا توعويا / اشعاعيا اطره عضو المجلس الوطني للحزب، والخبير الاقتصادي، الرفيق نجيب أقصبي، بقاعة دار الشباب - المغرب العربي - يوم الجمعة 18 يناير 2019، بين الساعة الرابعة زوالا، والساعة الثامنة مساء، بعنوان "الاقتصاد المغربي : النموذج التنموي البديل".

استهل النشاط كاتب الفرع المحلي، الرفيق محمد بوميكلون، بكلمة ترحيبية لعموم الجماهير الحاضرة، وورقة تعريفية موجزة عن الأستاذ المحاضر.

رعى الخبير الاقتصادي في مستهل محاضراته إلى الإشارة إلى أنه سيخصص الجانب الأهم من زمن مداخلته لاقتراح الحلول، بدل التشخيص والتحليل.

وبخصوص تشخيص الوضع الاقتصادي الراهن قال إنه يعتمد عدد من المؤشرات، مثل :

- مؤشر الناتج الداخلي الخام.
- مؤشر ونيرة النمو.
- مؤشر الناتج الداخلي الفردي.
- الميزان التجاري.
- مؤشر التنمية البشرية.

ويتبين أن المغرب وصل حدا من الهشاشة والتخلف الكبيرين.

وبانتقاله إلى التحليل، عبر قنطرة سؤال: لماذا فشل النموذج التنموي ؟

أكد الرفيق نجيب أقصبي أن فشله ناجم عن عدم استجابته لحاجيات المغاربة، ولعدم تقليصه للفوارق الطبقيّة، وكذا المجالية. ونتيجة لتبني المغرب لاختيارين تاريخيين، هما:

- تبني اقتصاد السوق، والخصوصية.

- الاندماج في السوق الدولية.

مشيرا إلى أنهما اختياران لم يستفد منهما المغرب شيئا طيلة عقود من الزمن، بل الأكثر من ذلك قال الخبير الاقتصادي إن المغرب بعيد حتى عن اقتصاد السوق كما هو متعارف على معاييرها دوليا، وأن الربيع هو الفاعل في الاقتصاد المغربي، وفي عدد من قطاعاته.

ولتجاوز هذا الفشل مستقبلا، طرح نجيب أقصبي التصور البديل الذي يعتمد حزب الاشتراكي الموحد، وفيدرالية اليسار الديمقراطي، ودعا عموم المواطنين



- إصلاح منظومة التمويل.
مؤكدا أكثر من مرة، أن هذه المحاور الخمس، لا يمكن أن تتأجرا ميدانيا، دون معادلة سياسية تنادي بها مكونات فيدرالية اليسار، وهي الملكية البرلمانية. خاتما عرضه، بأن عناصر البديل قابلة للنقاش الديمقراطي البناء، في الوقت الذي يدور الإعلام الرسمي في نفس الفلك الذي أبان عن فشله.

والمواطنين إلى النظر فيه. وهو بديل يقول الرفيق نجيب أقصبي إنه قائم على خمسة محاور، هي :

- وقف النزيف (بالقضاء على الربيع).

- إرساء قواعد اقتصاد منتج، مزدوج، ومتضامن.

- إعادة النظر في مسلسل الانتفاضة.

- إخضاع التوازنات الماكرواقتصادية للتوازنات المجتمعية والبيئية.



ذ.التهامي ياسين

العروي يوضح نفسه..

أزمة وأمكنة..

يقول : " الواقع هو أنني لا أشعر بأدنى ارتباط بأية منطقة بعينها. عندما ينتمي المرء إلى ناحية ما يجد فيها كثرة من الأعمام والأخوال. ليست هذه حالي. لا قريب لي في الجديدة أو أزور إلا من ذكرت. مما يدل على أنني طارئ عليها. عندما يقال لي ولدت في أزور فأنت دكالي أو اسمك العروي فأنت ريفي ، أبتسم بدون أن أثبت أو أنفي. حررت صفحات في شأن القبيلة ، شددت على أنه مفهوم وهمي، تعاقدي لا تلاحمي. أسجل تأثير هذا الوهم في الحياة العامة والخاصة، لكني أسايره في سلوكيات. ارتباطي القوي هو مع الكلبيات..الوطن ، الأمة، الدولة. رغم أنني أقف من الدولة موقفا متذبذبا. أدافع بعقلي عن شرعيتها لكني لا أستطيع الاندماج في دوامتها. وألاحظ نفس التحفظ عند عدد من أقاربي. أحداث نهاية القرن التاسع عشر، الثورة وما رافقها من دمار، كيف نفسانية والدي ، وهذه أثرت، سلبا وإيجابا، في نفسانيتي..". وللقارئ كامل الحرية في أن يستنتج من هذه الإجابة ما يريد. نموذج آخر من أسئلته أو حواراته الذاتي (المنولوج) ففي السؤال 108 يسأل العروي: -هل النخبة المغربية الحالية أقل وطنية من التي سبقتها؟ يجيب: "أستطيع أن أقول إن النخبة الحالية المسيرة لدواليب الدولة أقل "وطنية". لا أعني أقل غيرة على مصلحة الوطن أو أقل تعلقا برفاهية الشعب، لكنها إما جاهلة وإما رافضة للتصور الذي حددها، وإن أقسمت بالثلاثي الشهير المذكور في النشيد الوطني، إن لم تتجاهله بالمرّة، فإنها على أقل تقدير تحب أن تعيد النظر فيه، خاصة وهي تشغل يوميا بلغة وحسب معايير موروثه عن عهد الحماية. لو طرحت على أعضاء هذه النخبة الحاكمة الأسئلة التي أحاول الإجابة عنها الآن لعجزت عن فهم المقصود منها أو لاستخفت بها. لهذه النخبة تصور آخر، تعريف آخر للوطنية. هذا تخمين وتخمين بريء. " إن هذه الإجابة تدفع القارئ إلى التأمل في دور النخبة حاليا وعوائقها الذاتية والموضوعية. وحين يسأل نفسه عن الوطنية ومدلولها يجيب وهذا ما نراه على ظهر غلاف الكتاب واضحا وبارزا: " من السهل الاستظهار باليدييات: الوطنية هي شعور وسلوك وتطلع. الشعور هو الاعتزاز بالذات والأجداد. السلوك هو الإيثار والتضحية. التطلع هو طلب الحرية والتقدم والرفاهية. كل هذا صحيح لكن في فترات محددة ومن زوايا مختلفة، وربما معارضة. ثم هذا التحليل يحمل ظاهرا مربيا. كيف للوطنية، مهما يكن مضمونها ، أن تكون بعد أن لم تكن؟ هذا معنى أولي، وإلا ما الداعي إلى توعية، تبشير، دعوى؟". أما في السؤال 97 يسأل نفسه وهو في الحقيقة يسأل الآخرين: لماذا لم يكتب الزعماء الوطنيين مذكرات توضح كل هذه الملاحظات؟ يجب قائلا : " هناك بالطبع مقالات صحفية، محاضرات عمومية ، شهادات فردية، لكن لا نجد مذكرات كما يكتبها الساسة الغربيون وحتى بعض المشاركة. لا شيء شبيه بمذكرة تشرشل أو دي غول أو غاندي أو نهرب. وحتى كتاب علال الفاسي الفريد من نوعه، لم يولف إلا بإيعاز من مسؤولي الجامعة العربية لما اعترفوا أنهم يجهلون كل شيء عن أوضاع شمال أفريقيا. هل يدل هذا على تدني المستوى الثقافي في المغرب؟ هل يعني أن الكتابة مكسب متأخر لدينا لم ننق بعد استعماله؟ هل هناك أسرار فاضحة لا يود أحد أن يطلع عليها الجمهور؟ هل ذلك من أثر "الحشمة" التي هي من توابت تربيتنا أم خشية ادعاء القوة والاستطاعة؟ مهما يكن الجواب فهذا عيب قديم فينا. فتحت كتابا يحمل عنوان التعريف بنفسنا فلنا أنك ستجد فيه سيرة ذاتية، فإذا بك أمام سرد لأسماء شيوخ زاوية. ندرة المذكرات السياسية عندنا تنم في نظري عن تخوف واحترام، رعاية لمصلحة الأسرة أو الفصل. " العروي هنا يعاتب النخبة السياسية بل ويوجه لها نقدا مبطنا ، ويحدد أعطابها وعوائقها الذاتية والموضوعية بكل جرأة . قد لا يشاطره القارئ فيها جملة وتفصيلا ، ولكنه يضع المشكلة ، مشكلة كتابة التاريخ موضع سؤال ومساءلة. فهل كان نقده هذا سببا في ظهور مذكرات صدرت مؤخرا وتبعا لشخصيات سياسية وفكرية. يبقى السؤال هو: هل حققت هذه المذكرات ما يرجوه العروي وجمهور المهتمين بتاريخ المغرب في الكشف عن ما خفي من تاريخنا الفكري والسياسي الاجتماعي لم تعرفه أجيال الحاضر ؟ .

الإحالة: عبد الله العروي استبانة. المركز الثقافي للكتاب للنشر والتوزيع الطبعة الأولى 2016.

في مؤلفه الذي اختار له عنوانا متميزا هو "استبانة" يطرح ذ عبدالله العروي أسئلة على نفسه؛ أسئلة تشمل كل المجالات والمستويات..تتعلق بشخصه وبحالته العائلية، ونسبه ومحيطه الاجتماعي الأصلي، وتعليمه ومغادرته المغرب إلى فرنسا، وكل المؤثرات الفكرية والفنية والتربوية المختلفة في مساره الحياتي، وأيضاً مكونات المجتمع المغربي السياسية والقبلية والنظام التربوي والمخزن والمرأة والزوايا... والواقع أن كل قارئ لهذه "الاستبانة" التي صاغها العروي بنفسه "إراديا" يمكن أن يستنتج أن كاتبها استهدف منها بالأساس أن "يوضح" أكثر ما التمس فهمه لمدة طويلة على القراء لمشروعه الفكري الجريء الذي تميز بالتجريد والصرامة المنطقية والمفهمة..، والتي كانت دوما في حاجة الى توضيح واستبيان . هذا المشروع التاريخي الذي انطلق في أواخر الستينات ، و مازال يتمدد ويتفرع ويكتسب مصداقيته يوما بعد يوم مع تطور الأحداث والوقائع التي تنبأ بها هذا المفكر المغربي الملتصق أكثر بواقعه وبحركته الداخلية، والمنصت لنبضاته وانتظارات أفراده ، والنافذ لعق ميولاتهم واختياراتهم.. لكن لماذا اختار العروي هذا الشكل من الكتابة؟؟ نعلم أنه مؤرخ قبل كل شيء. نحت مفهوم "التاريخانية" ودافع عنه ، لأنه لا يرضى أن يكون مرددا لأقوال الآخرين وتابعا لأحكام السابقين والرواة الذين يكررون بعضهم بعضا كما يقول ابن خلدون. واجه التقليد واعتبر الحدثة ضرورة تاريخانية لا مناص منها. فلماذا ظل ينتج ويبدع دوما أشكالا مختلفة من الكتابة، تارة تاريخية، وأخرى مفاهيمية، وأحيانا روائية ويوميات وسير ذهنية..؟ يكتب باللغتين العربية والفرنسية، ويختار الأولى حين يتعلق الأمر بالوجدان والوطنية لينقل من قيد المنطق والعقل ومفارقاته..، ويكتب ويحاضر بالفرنسية، ويحرق بها حين يرى ضروريا ذلك. وبالعودة إلى هذه "الاستبانة" التي يمكن اعتبارها "استمارة" حاك العروي أسئلته بغاية فائقة، جعلنا نغفرك في دهاء مبرمج قبلي من جانبته لينفذ إلى بنية مجتمعه، ويوضح نفسه كفرد مغربي ويحدد عوائق التحديث، والتحول التي مر منها المجتمع المغربي دون أن ينسى الأفق التي يرسم بعض ملامحها.. فالأمر لا يتعلق في هذا الكتاب باعتراف أو استعجاب أو استنطاق كما قد يفهم ظاهريا أو شكليا. ولكن الهدف هو "تفكيك" المكونات الأثرولوجية والثقافية والهوياتية لشخصه ولمجتمعه... "استمارة" عجيبة إذا جاز أن نقول ذلك تتكون من 111 سؤالا رتبها باهتمام بالغ ، ولا نعلم لماذا توقف عند هذا العدد واختاره بالتحديد! ولكن من المؤكد أنه احترم في بناء تلك الأسئلة ونموها والإجابات المصاحبة لها منطق الواقع والمسار الشخصي وتطوره. أما الإجابات التي يقدمها فهي مركزة وموجزة ، ومكثفة ؛ هي أقرب الى الكتابة "النثرية" في الحقل الصحفي، بمعنى أن العروي المؤرخ صاحب كتاب "العرب والفكر التاريخي" والعروي السياسي صاحب "الأيديولوجية العربية المعاصرة" ، و"خواطر الصباح" وسلسلة مفاهيم ، و"أوراق" و"غيلة" و"الفرق" وغيرها من المؤلفات ذات البعد الثقافي والأيديولوجي والسياسي. يصبح في استمارته تلك "كاتبيا صحفيا" ينبش في الهوامش والحواشي والشخصيات والوقائع ، والأزمات والأمكنة المختلفة. العروي هنا يريد أن يحدد مهمة جديدة للمؤرخ ويدعوه إلى التقصي والحفر في التربة العميقة للمجتمع المغربي ، ويحاسب نخبه الفكرية والثقافية والسياسية ، بل وطبقة الحكام والفقهاء فيه وكذلك النظام التربوي المعتمد لتربية الأجيال قبل الحماية وبعد الاستقلال وإلى الآن... والعروي الذي أصبح في هذه "الاستبانة" "صحفيا" و"مؤرخا" في نفس الآن يطرح الأسئلة على نفسه ويعني الآخرين من طرحها. ويؤكد أن كتابة المؤرخ أو عمله ينبغي أن تكون "أشبه" بكتابة وعمل الصحفي المستقصي والمستبصر. يلزم أن يتجاوز عملهما في نظره التقليد والاجترار والدوكسا والمحاكاة إلى التحقق والتقصي في الخبر والمعلومات، وأن يشك في صحة المصدر الذي استقى منه الخبر..إن عملية التقصي والشك والبحث الميداني والعمل بمنطق الحدثة وإيجابية الحدثة التاريخية العينية، والواقعة التجريبية، كل ذلك يحضر بقوة في هذه الاستمارة أو "الاستبانة" كما يحلو للعروي أن يسميها. لتأمل بعضا منها مثلا السؤال السادس ، يسأل العروي نفسه لماذا سمي بالعروي؟ ويستنتج مايلي .

الاختلاسات المعلن عنها رسميا منذ 2000

من هدر وسطو على مداخل أخصب الضيعات ولعد من السنين، وقد خضعت هذه الأراضي منذ سنة 2006 إلى شطرين من التفويتات هم الشطر الأول حوالي 44 ألف هكتار والشطر الثاني 38 ألف هكتار، ورغم مراسلة الهيئة الوطنية لحماية المال العام لوزارة الفلاحة من أجل الكشف عن مصير تلك الأراضي والأسباب والمعايير المعتمدة لتفويتها، ولانحة المستفيدين منها ونشر الأسماء وكذا دفتر التحملات ومصير الشغيلة الفلاحية لكن دون أن تقدم إلينا أية أجوبة.

وعلى المستوى السياسي أي الطبقة السياسية المغربية التي من المفروض أن تعمل من مواقعها الحزبية والبرلمانية والوزارية على حماية هاته التراث الفلاحية وتمييزها والحرص على تطبيق القانون، والخطير في الأمر نجد أن وجهاء بعض الأحزاب السياسية في طليعة المستفيدين من هذه التفويتات حسب الجدول أدناه، وهو ما يجيب على سؤال عريض ألا وهو سكوت الطبقة السياسية عن هذا الموضوع والتكتم الذي يلف وزراء الفلاحة المتعقبين خاصة منهم السياسيين:

- علي بلحاج - حزب رابطة الحريات 450 هكتار
 - المحجوبي أحرسان - حزب الحركة الشعبية 328 هكتار
 - رحو الهيلع - حزب التقدم والاشتراكية 609 هكتار
 - بودلال بوهودود - حزب التجمع الوطني للأحرار 380 هكتار
 - عبد الرزاق مويسات - حزب الاتحاد الاشتراكي 200 هكتار
 - محمد تلموست - حزب الحركة الديمقراطية الاجتماعية 123 هكتار
 - ميلود العليج - حزب الاستقلال 138 هكتار
 - عبد السلام البياري - الاتحاد الدستوري 165 هكتار
 - مولاي البشير بدلة - التجمع الوطني للأحرار 77 هكتار
 - عياد بنعلي - حزب الحركة الشعبية 302 هكتار
 - خالد بريقة - حزب الحركة الشعبية 1082 هكتار
 - محمد بريقة - حزب المؤتمر الوطني الاتحادي 88 هكتار
 - لحسن بوعود - حزب الحركة الشعبية 816 هكتار
 - طارق الفباج - حزب الاتحاد الاشتراكي 339 هكتار
 - بوعمر تغوان - حزب الاستقلال 153 هكتار
 - مولاي إسماعيل العلوي - حزب التقدم والاشتراكية ضيقة بالفرد
 - المجموع: 5250 هكتار
- هذا الرقم بالإضافة إلى الأسماء التي لم نتحصل عليها يطرح المسؤولية على عاتق الأحزاب السياسية بمختلف أطرافها، علما أن الاستفادة أيضا شملت عدة أسماء من الأوساط الرياضية والفنية والعسكرية.
- وبدل أن تعمل وزارة الفلاحة على إنشاء لجنة للتحقيق يكون عملها تقييم التفويتات السابقة ومحاسبة المخالفين، اختارت الهروب إلى الأمام من خلال الإعداد لشطر التفويت الثالث الذي سيشمل حوالي 20 ألف هكتار.
- المصدر: //الهيئة الوطنية لحماية المال العام ويبقى السؤال المطروح القضبان حير المغاربة: لماذا لا نرى ولا مسؤول واحد خلف القضبان حتى بعد اختفاء المليارات من خزينة الدولة..؟؟؟؟؟

منذ سنة 2000 أقرت الدولة المغربية من خلال لجن تقصي الحقائق بمختلف أشكالها بعدة اختلاسات طالت مجموعة من المؤسسات والقطاعات وهي:

- الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي : ب 115 مليار درهم
- المكتب الشريف للفوسفاط : 10 مليار درهم
- كوماناف : 400 مليون درهم
- المكتب الوطني للنقل: 20 مليون درهم
- الخطوط الجوية الملكية: قضية مدير عام سابق للخطوط الجوية الذي اختلس مليار سنتيم، إضافة إلى تذيير مبلغ مهمة على صيانة الطائرات بالخارج.
- مكتب التكوين المهني فقد تم الاحتيال على مبلغ 7 ملايين سنتيم في إطار برنامج العقود الخاصة للتكوين.
- وكالة المغرب العربي للأنباء: 1.76 مليون درهم
- المطاعم المدرسية: 85 مليون درهم
- جمعية مطاحن المغرب: اختلاس مليار و900 مليون سنتيم.
- وكذلك الأمر بالنسبة للإتحاد الوطني للتعاونيات الفلاحية المغربية، الذي أكدت بخصوصه المفتشية العامة للمالية وجود اختلالات خطيرة في تقرير الإفئحاص رقم 3342/gif والذي أنجز بطلب من وزارة الفلاحة في مايو 2002.
- 2- اختلاسات طالت مؤسسات أخرى طالبت الهيئة بالتحقيق فيها:
- قضية البنك الوطني للإنماء الاقتصادي التي تورط فيها العديد من الشخصيات والبرلمانيين.
- قضية المكتب الوطني للصيد البحر حينما صرح وزير سابق للقطاع بأن 70% من الإنتاج الوطني للثروة السمكية يباع بطرق غير قانونية.
- قضية القناة الثانية "الدوزيم" التي كانت قناة خصوصية و تم تحويلها لقناة عمومية بمجرد إفلاسها وتم ضخ أموال ضخمة من المال العام لإنقاذها من الإفلاس.
- قضية خصوصية فندق حياة ريجنسي ب18 مليار درهم في الوقت الذي كانت تساوي قيمته الحقيقية 27 مليار درهم أي بفارق 9 مليار درهم.
- قضية تفويت معمل ايكوز بدرهم رمزي في الوقت الذي كان قد كلف ميزانية الدولة 40 مليار درهم علاوة على أنه عند تفويته كان به مخزون يقدر ب 9 مليار سنتيم.
- قضية خصوصية لاسامير بتفويتها لشركة السعودية كورال بتروليوم ب300 مليون دولار فقط في الوقت الذي قدرت قيمتها ب2 مليار دولار، وقد كان مستثمرون كنديون عرضوا ألف مليار سنتيم مقابلها وتعهدوا باستثمار 700 مليار سنتيم على امتداد خمس سنوات. وللاشارة فقد أصبح وزير الخصوصة سابقا آنذاك مديرا عاما للشركة نفسها .
- قضية شركتي صوديا و صوجيلا اللتين كلفتا بتسيير واستغلال جزء من الضيعات المسترجعة من المعمرين، كانت لهما في البداية 305 ألف هكتار، ولم يعد لهما سوى 124 ألف هكتار من المساحة الأصلية، يتم استغلال منها 99 ألف هكتار منها فقط، في حين تم تفويت الباقي ، إما في إطار ما سمي بعملية الإصلاح الزراعي ، بحيث تم كراؤها بأثمان رمزية لمدة 99 سنة ، وهناك أراضي أخرى تم الاستيلاء عليها من طرف بعض النافذين وأخرى تم منحها لبعض المستفيدين ، وتم الشروع في تفويت كل الأراضي التي كانت تسييرها شركة صوديا للخصوص بهدف التستر على ما طال القطاع الفلاحي

المناضل العربي العباسي في ذمة الله تعزية وفاء وإخلاص.

رزى حزب الطليعة الديمقراطي الاشتراكي بأقاليم بني ملال أزلال خنيفة و الفقيه بن صالح في وفاة الرفيق العربي العباسي عضو فرع الحزب بسوق السبت، وأحد مؤسسيه هناك، عضو فرع الجمعية المغربية لحقوق الإنسان، مناضل عضوي في صفوف الكونفدرالية الديمقراطية للشغل (ن و ت)، مؤسس لجمعية التنمية للطفولة والشباب ، لم يتخلف عن أي محطة تضالوية إلى أن داهمه المرض للمعين... الكتابة الإقليمية لأقاليم بني ملال أزلال خنيفة و الفقيه بن صالح، أصالة عن نفسها، ونياحة عن كافة مناضلات ومناضلي الإقليم الحزبي، تقف وقفة إجلال لروح هذا الفقيه الكبير، وتتقدم بأحر التعازي لرفاقتنا بسوق السبت ولعائلته وذويه هناك... ولروح الفقيه ألف سلام



زاوية الشيخ: الأستاذ أحمد قاجا يرحل إلى دار البقاء

بغون دامعة وقلوب خاشعة راضية بقضاء الله وقدره، تلقى مكتب جمعية آباء وأمهات وأولياء تلاميذ وتلميذات المدرسة الجديدة بزواوية الشيخ ومعه إدارة وأطر المؤسسة، نبأ وفاة الأستاذ أحمد قاجا عن سن يناهز 61 سنة صباح يوم السبت 19 يناير 2019 بمدينة الرباط حيث كان يخضع لفترة العلاج، بعد أن قضى 41 سنة من العمل الدؤوب في الحقل التعليمي.

وبهذه المناسبة الأليمة والحزينة، يتقدم أعضاء المكتب نيابة عن جميع الآباء والأمهات والأولياء وكذا التلاميذ وأسرة ملفات تادلة بأحر التعازي والمواساة لعائلة الفقيد وزوجته المصونة السيدة فاطمة الشرايبي وابنه جواد وبناته نادية وسهام وكريمة وشقيقه سعيد المرغادي وجميع الأصهار وكذا زملائه وزميلاته في العمل ومدير المؤسسة وجميع الأصدقاء والمعارف والجيران وعموم الشغيلة التعليمية بالمنطقة، راجين لهم جميعا جميل الصبر وحسن السلوان وللفقيد الرحمة والمغفرة.

فألهم اغفر له وارحمه واعف عنه وأكرم نذله ووسع مدخله واغسله بالماء والتلج والبرد، ونقه من الخطايا كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس وأبدله دارا خيرا من داره وأهلا خيرا من أهله وقه فتنة القبر وعذاب النار. وإنا لله وإنا إليه راجعون وكل نفس ذائقة الموت.
(المصطفى القرواني)

شكر على تعزية في وفاة الحاجة غيثة عدلوني زوجة المرحوم الحاج جبران صالح



يتقدم الدكتور احمد جواد جبران باسمه وباسم كافة افراد العائلة وكذلك عائلة عدلوني بتشكراته الحارة لكل من اساهم في فقدان الوالدة المشمولة برحمة الله الحاجة غيثة عدلوني زوجة المرحوم الحاج جبران صالح التي وافتها

المنية يوم الاحد 6 يناير 2019، سواء بالحضور او الاتصال، من الاقارب والمسؤولين بمختلف مستوياتهم، والهيئات المهنية والمنتخبة والمدنية والاصدقاء والمعارف، من مختلف المدن، راجيا من الله ان يجازيهم ويبيد عنهم كل مكروه، وللفقيدة الرحمة والمغفرة، وانا لله وانا اليه راجعون.

واويزغت : فضيلي المصطفى في ذمة الله

في جو مهيب من يوم الاحد 20 يناير شجع جثمان الفقيد المصطفى فضيلي بواويزغت (تاجر)، بعدما وافته المنية بالمستشفى الجهوي ببني ملال، وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم عائلة عاصيم واسرة ملفات تادلة والاصدقاء بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد وفي مقدمتهم زوجته وابناؤه والوالدة فاطمة عاصيم واخوته وجده وجدته وخالاته واخواله والاقارب والاصهار. راجين من الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان، وإنا لله وإنا إليه راجعون.

الأستاذ محمد الناعي في ذمة الله



في جو مهيب من صباح يوم الخميس 24 يناير 2019 شجع جثمان الفقيد الأستاذ الجامعي محمد الناعي، (أستاذ لمادة الفيزياء بكلية العلوم والتقنيات ببني ملال، وشغل منذ سنة 2012 منصب نائب عميد الكلية المتعددة التخصصات ببني ملال، كما عرف بكفاءته العلمية وعطاءاته الجادة وسلوكه ونبل قيمه). وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم أسرة ملفات تادلة ورئاسة وعمداء وأساتذة وإداريي وطلبة جامعة السلطان مولاي سليمان وعدة هيئات والاصدقاء بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد الصغيرة والكبيرة. راجين من الله تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع الرحمة والمغفرة ويلهم ذويه الصبر والسلوان. وإنا لله وإنا إليه راجعون.

جميلة بودار في ذمة الله



ببالغ الاسى والاسف وبقلوب مؤمنة بقدر الله تلقينا في هذا اليوم الحزين بكل المقاييس خبر وفاة احدى اعلام الصورة النسوية بجهتنا الحبيبة وهي المسماة قيد حياتها جميلة بودار، حيث شجع جثمانها في جو مهيب باولاد كناو يوم السبت 19 يناير 2019،

وبهذا المصاب الجلل تتقدم اسرة ملفات تادلة و ابراهيم الوردى اصالة عن نفسه ونيابة عن باقي زملائه سواء بالفدرالية الوطنية او الجمعية الجهوية او المحلية لارباب مختبرات ومحلات التصوير والاصدقاء بتقديم العزاء الحار لاسرتها الصغيرة والكبيرة سائلين من المولى عز وجل ان يرحمها ويوسع مدخلها ويرزقها الفردوس الاعلى ويجعلها في جوار سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم و جوار النبيين والصدقيين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا. وانا لله وانا اليه راجعون.

رياض الحداوي في ذمة الله



انتقل لى دار عفو الله المشمول برحمته المسمى قيد حياته رياض الحداوي يوم 16 يناير 2019 وعلى إثر هذا المصاب الجلل تتقدم أسرة ملفات تادلة والانسة حنان خالدي بتقديم أحر التعازي إلى عائلة الفقيد وفي مقدمتهم زوجته سعد زهرة وابنهما رياض عبد الرحيم وكذا السيدة سعد زبيدة والى جميع الأهل والأحباب سائلين الله عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله الصبر والسلوان.

الغوشي عبد الرحمان في ذمة الله



انتقل إلى دار البقاء المشمول برحمة الله المسمى قيد حياته قيد حياته الغوشي عبد الرحمان ممرض متقاعد بالمستشفى الجهوي ببني ملال وبهذه المناسبة الأليمة وهذا المصاب الجلل تتقدم أسرة ملفات تادلة والسيد احمد مزور والاصدقاء بأحر التعازي إلى عائلة الفقيد وفي مقدمتهم زوجته وابناه وبناته الغوشي: نجية، إلهام، هشام، عبد الإله، أمينة وحيدته الظافري ايمان، والاقارب وكل من عائلة الغوشي والظافري، سائلين الله عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان وإنا لله وإنا إليه راجعون.

موسطان محمد في ذمة الله

انتقل إلى دار البقاء المشمول برحمة الله المسمى قيد حياته موسطان محمد بعد مرض طال أمده ببني ملال وبهذه المناسبة الأليمة وهذا المصاب الجلل تتقدم أسرة جريدة ملفات تادلة بأحر التعازي إلى عائلة الفقيد وفي مقدمتهم زوجة أبيه الخلفي حادة وأخوته وأخواته: فاطمة، مليكة، نعيمة، لحسن والحسين، عبد العالي، عبد الرحيم والاقارب وكل من عائلة الخلفي وموسطان وكريضة، سائلين الله عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان وإنا لله وإنا إليه راجعون.

الشيكرابي وحيد في ذمة الله



ببالغ الحزن والاسى شجع جثمان المشمول برحمة الله الفقيد الشيكرابي وحيد أخ الشيكرابي بوزكري بعددما وافته المنية بالمستشفى الجهوي ببني ملال بعد دخوله للعناية المركزة اثر وعكة صحية. وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم أسرة ملفات تادلة والاصدقاء بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد، والاقارب والاصهار، راجين من الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اهله الصبر الجميل وانا لله وانا اليه راجعون.

المجتمع المدني بزواوية الشيخ يؤبّن الفقيد مؤلود الطاهري



كما في مماته، وما زال حيا بخصاله ومناقبه ومواقفه الصلبة والحكيمة، وما مناسبة اليوم وعلى ما تتطوي عليه من معاني الألم ولوعة الفراق عن شخصية ما ألفنا منها كجمعيات ومنظمات، إلا الرغبة في بناء صرح جديد للمواطن المغربي بكل إصرار متوهج مزوج بكافة الليونة والسلاسة وسعة الصدر مثلما كان يجسدها فقيدنا مولود الطاهري، حيث أهله ليكون نموذجا وقوة في صمته الذي لا يعادله صحبا إلا قوة فعله المتوارى عن الأنظار، بل أكثر من ذلك كان طاهرنا، هو الجسد الذي يسمح بتلاقي حتى الأفكار المتناقضة التي كنا نتقأذفها، فكان الرجل الفقيد رجل الحوار الهاديء، ورجل الحوار الخافت، ورجل التقريب بين وجهات النظر المتنافرة.. وختم نجله الشاب سفيان الطاهري سلسلة الكلمات بالشكر والثناء لكل الجمعيات والفعاليات التي أهدت هذا التكريم المتميز لروح الفقيد الذي كان ملكا للجميع وليس لعائلة الطاهري لوحدها.. كما تم عرض شريط قصير يجسد بعض اللحظات من حياة المرحوم..

الأمسية التي نشط فقراتها السيد عبد الرحيم نجمي، تميزت أيضا بترديد مجموعة من الأناشيد الدينية والأمداح النبوية لفرقة "الأناوار للسمع والمديح" برئاسة المنشد حميد القرواني، تخللتها آيات بينات من الذكر الحكيم..
■ المصطفى القرواني

في أجواء إيمانية خاشعة نظمت شبكة الجمعيات بزواوية الشيخ مساء يوم السبت 19 يناير 2019 حفلا تأبينيا بمناسبة رحيل ممرض الفقراء وصديق الجميع الفقيد مولود الطاهري إلى دار البقاء. حيث كانت مناسبة للوقوف على مناقب الفقيد رحمه الله وصفاته الحميدة. الحفل حضره أزيد من 100 شخص من أصدقائه وجيرانه وعائلته ومعارفه وعدة فعاليات سياسية ورياضية وجمعية..ألقيت خلاله عدة كلمات رقيقة في حق المرحوم الذي تأثرت بوفاته ساكنة زاوية الشيخ، تناوب عليها كل من السادة: محمد أكناو باسم الجمعيات الرياضية التي اشتغل فيها الفقيد بتفان ونكران الذات؛ ثم صديق الدرب الممرض المتقاعد أحمد الذهبي الذي عايشه عن قرب واشتغل بجواره في الميدان الصحي، تطرق بإسهاب للتضحيات الجسام للرحيل طيلة مشواره المهني حيث كلفه نضاله المستميت الاعتقال والتعنيف وتوقيف الحوالة لأزيد من ستة أشهر في مطلع الثمانينات.. لتأتي كلمة الشاب محمد الحمياتي باسم الجمعية المغربية لتربية الشبيبة (AMEJ) التي يرجع الفضل الكبير في تأسيس فرعها بمدينة زاوية الشيخ للراحل مولود الطاهري. أما كلمة رئيس الشبكة السيد حسن معروف، فلقد خلص من خلالها إلى أن الفقيد جمعنا في حياته

6 ضحايا في انقلاب سيارة في طريقها الي سوق ايت عبي بتيلوكيت



اشخاص. تعازينا الحارة لعائلة الضحايا، وبالشفاء العاجل للجريح.

صبيحة يوم الخميس 17 يناير 2019 بمنطقة تامدة الواقعة بين اسم السوق التابع اداريا لزواوية احنصال و ايت امحمد، وقعت حادثة سير مميتة ذهب ضحيتها خمسة أفراد و جرح اثنين اصابتها خطيرة.

السيارة فورد ترونزت التي ارتكبت الحادثة كانت في طريقها الى السوق الأسبوعي آيت عبي التابع اداريا لتيلوكيت. وفور علمه بالخبر انتقل محمد عطفاري عامل الاقليم الى عين المكان و أعطى تعليماته للسلطات بنقل الجرحى الى المستشفى الاقليمي حيث يتابع الكاتب العام حالتها ونقل الموتى الى مستودع الأموات.

ورجحت مصادر نا ان تكون الجريحة التي تعرفها المنطقة صبيحة كل يوم لارتفاع درجة البرودة كما أن جميع الضحايا هم تجار للخضر و الموتى من جماعة آيت امحمد. وقد توفي احد الجرحيين متأثرا بالجروح، لترتفع حصيلة الضحايا الى 6



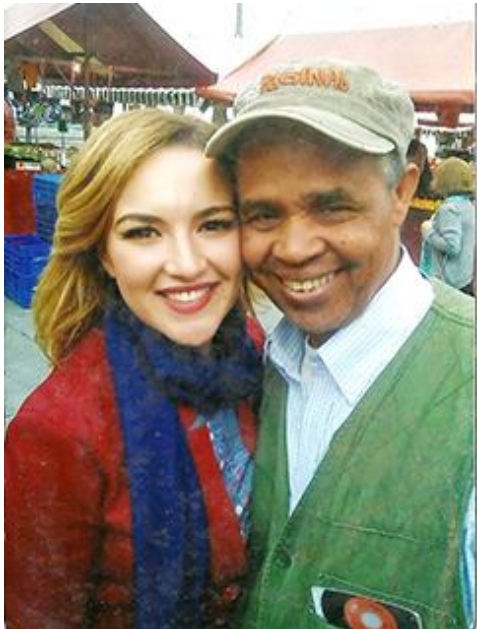
مبارك مزور مع الكاتبة قبل
الشروع في تحرير السيرة

مبارك في برامج تلفزيونية بإيطاليا

الحلقة الرابعة

الصفة . ومن ذلك أيضاً ظهر نوع من " الفروماج " المزور ليس حقيقياً ، فتتبعته إلى أن وصلت إلى الصين . يساعدها في ذلك أربعة أو خمسة معاونين كل واحد في بلدة .

رجاء ، مغربية من بلدة الخميسات ازدادت بليبيا (لتواجد أسرتها بها) فانتقلت إلى إيطاليا وأنهت دراستها بإيطاليا . فدخلت إلى القناة الأولى بإيطاليا وشاركت في برنامج " كراندا فيرو " الأخ الأكبر ، وهو برنامج يجمعون فيه مجموعة من المرشحين ، ويُغلقون عليهم في قلعة مدة ستة شهور ، ويُصنّبون لهم الكاميرات في كل مكان ويُراقبون تصرفاتهم ، ثم يصوت الجمهور عن إمكانية البقاء ، ومن يمكن صرّفه من البرنامج ، فاستطاعت رجاء البقاء حتى الرتبة الثالثة ، فاشتهرت من هذا البرنامج ممّا دعا برلسغوني إلى دعوتها لقناة للمشاركة في برامج القناة ، وهكذا بدأت تُشارك في تقديم البرنامج المشهور ستريشا لانتوتيسا وأصبحت مراسلة للبرنامج .



مع رجاء المغربية

أغنية **بيبا في كوميتر** (عاش التجار المغاربة) عام : 1983
موضوع الأغنية : المغربي ليس تاجرا فقط (بياغ وشراي) ولكنه أستاذ ومحام وطبيب ومهندس وطيار وربان البخارة إلى غير ذلك . واحتلت هذه الأغنية الوحيدة التي غناها مبارك الرتبة السابعة . من بين مغنيين ومغنيات إيطاليين وإيطاليات .



صورة غلاف أغنية مبارك حول التجار المغاربة

بإسعاد المشاهدين . ومعه أيضا سيلفيو أورلاندو مخرج البرنامج وممثل مسرحي . له من العُمر حوالي الستين سنة . وهناك ممثلون وفنانون آخرون شاركوا معه في البرنامج .



مبارك وسط مجموعة من منشطى برنامج عربية
فنيقية

برنامج **ستريشا لانتوتيسا " شريط الأخبار " (2007)**
شارك فيه مبارك معهم حلقتين أو ثلاث بصفته ضيفا مغربيا صحراويا بكسوة الصحراوي ، وأواني الشاي المغربي وسط الاستوديو حيث يُوزّع الشاي للحاضرين .



مبارك ضيف في برنامج ستريشا لانتوتيسا الأول
إلى يسار الصورة بيكوني وييكار ثم مبارك ومقدمة
البرنامج مع القزم سكرونو

شاركت معه في حلقاته بالبرنامج رجاء الصحفية المغربية .

ورجاء لها برنامج تبحث فيه عن فضائح المسؤولين في حال عدم إنجاز مشروع من المشاريع في بلدة أو قرية ما ، يقومون بفضحه في البرنامج وليس بإيطاليا وحدها ولكن في مختلف أنحاء أوروبا ، منها بولونيا والسويد وغيرها . وليس من الفضائح ما يهم الإنسان فقط بل يمتد الأمر للحيوانات والاهتمام بها فإن وجدوا حيوانا ضعيفا ، أو مهملًا من طرف صاحبه ، فإن البرنامج يفضحه ويقدمه للمسؤولين لاتخاذ الواجب في حقه . ومن أمثلة ذلك أنها شكّت في أحد أئمة مساجد ميلانو فتابعته خطواته وتحركاته ، واستعلّمت عنه إلى أن وصلت إلى أن هذا الإمام ليس إماما ، وليس مضرّيا كما يدعي ، وإنما هو - كما شهد فيه أخوه - عراقي الأصل انتحل صفة إمام للارتزاق وجمع المال بهذه



مع رجاء في برنامج ستريشا

القصر الملكي ثم كان المبيت بالدار البيضاء ، وبذلك كانت نهاية الجولة في مطار الدار البيضاء ، وعادوا إلى إيطاليا حيث بثت القناة الثالثة الإيطالية هذه الرحلة عبر برنامج " سواح بغير ميعاد على حلقات " ، فاحتل البرنامج الرتبة السابعة ضمن مسابقة البرامج التلفزيونية السياحية عبر العالم .

برنامج ماثريوسكا (1983)

يقدمه مبارك في قناة برلسغوني الأولى . " وماتريوسكا " معناها الدُميات الخشبية الروسية التي تدخل صغارها في كبارها إلى أربع أو خمس دُميات تُدمج في دمية واحدة .

يشرف على البرنامج المخرج والممثل والباحث أنطونيو ريشي . وموضوع البرنامج هو البحث عن القدرة في المجتمع الإيطالي ، من خلال استدعاء قادة أحزاب ووزراء وممثلين ومخرجين وناجحين في الحياة ، والاستماع لهم من خلال البرنامج عن مسار حياتهم ، وكيف تطورت حياتهم من الأيسر إلى الأعد ، ومن أسفل السلم إلى أعلاه . وكان ينشط البرنامج ممثلون وكوميديون يعرضون بعض لقطاتهم الطريفة . كان من بينهم :

- دافيد ريو دييو (ممثل)
- فرانثيسكو سالفي (ممثل ومغني)
- سيلفيو أورلاندو (ممثل عالمي)
- باطانت أوغو (ممثل عالمي)



برنامج ماتريوسكا عام 1983
في القناة الإيطالية الأولى

برنامج العربية الفنيقية

من تقديم مبارك ، يستدعي إليه ممثلين يقومون بتسجيل لقطات يتم عرضها بالبرنامج تتعلق بالفن أو السياحة . ويكون بالاستوديو ضيوف يقومون بمناقشة العرض الذي قدّمه الممثل أو الفنان .



مبارك في برنامج عربية فنيقية مع زملائه

يساعده في تقديم البرنامج سابينّا كوزانتي . و باطانت أوغو يُقدّم ويمثل دوره في بعض أفلامه ، ويتحدث بلغة ميلانو " شبيهة بالشلحة " فيقوم

برنامج سواح بغير ميعاد

كان البرنامج يذاع على القناة الثالثة الإيطالية الوطنية ، وهو برنامج يعرض فيه مبارك وطاقم البرنامج الأماكن السياحية المغربية المعروفة وغير المشهورة بالمغرب .

كانت البداية فيه من مراكش إلى ورزازات (هنا شارك طاقم البرنامج في فيلم شمشون ودليلة) . ومنها إلى قلعة مكوّنة بمناسبة موسم الورد ، ومنها إلى (كورج تودغا) مضائق جبال تودرا ، ومنها إلى تبغير وتبجداد (هنا كانت الزيارة لأسرة مبارك حيث قضوا ليّلتين أكلا وشربا ونوما على الطريقة المغربية) ، وزاروا الأماكن الأثرية بها ، ثم انتقلوا إلى كلميمة بوادي غريس ، ثم الرشيدية وأرغود حيث المبيت ليّلتين مع الصحفيين وطاقم البرنامج . ومنها أخذوا السيارات رباعية الدفع إلى مرزوكة فقضوا بها أربع ليّال ، ومنها إلى مركز الطوس في الحدود الجزائرية ، فالرجوع إلى مرزوكة فالرشيدية والتوقف في الحمّات ، ومنها إلى أزرو ، والرجوع إلى بني ملال لزيارة الوالد الذي كان في سن 118 من عمره .



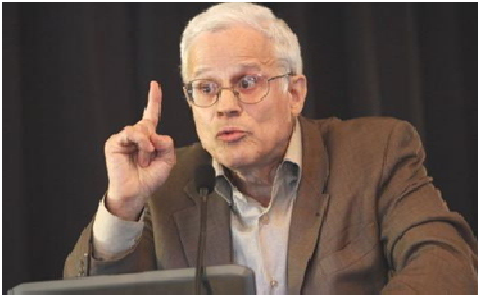
الوالد أثناء هذه الزيارة

تناولوا الغداء ببني ملال وزاروا عين أسردون التي ظهرت في البرنامج بطبيعة الحال . ومن بني ملال إلى خنيفرة والتوقف فيها لتصوير بعض مرافقها وتصوير مجرى وادي أم اربيع ، وتابعوا الطريق إلى إفران فجابوا أنحاءه ، ثم نزلوا إلى فاس ، ومنه إلى صغرو ، ثم العودة إلى فاس للمبيت . وفي الغد افترقوا في دروب فاس على فريقيين ، وكانهم تاهوا عن بعضهم ، فقاموا باندون على بعضهم البعض ، ويسألون المارة عن بعضهم، وعن مكان ضريح مولاي إدريس حيث يمكنهم الالتقاء ببعضهم . وبعد اللقاء تناولوا غداءهم بمطعم مغربي احتفل بهم أيّما احتفال ، ثم عادوا إلى الفندق وقضوا ليّلتهم . وفي الغد غادروا إلى الخميسات ، فشهدوا الدّجاج والعنب ومختلف الفواكه ، توقف بهم مبارك ونزل يساوم الباعة وهم يصورون المشاهد المختلفة بطريق الخميسات ، ومن هناك إلى الرباط ، ومنه إلى القنيطرة فأكلا شوية السردين والسّمك ، ثم عادوا إلى الرباط ، وفي الغد زاروا بوزنيقة ومنطقة



مبارك بورزازات مع باتريسيو اوليفار وزوجته
سوزي بلايدي

أقصبي: ترك أزمة لا سامير بدون حل يعتبر جريمة



قال نجيب أقصبي الخبير الاقتصادي الدولي، إن ترك أزمة لا سامير بدون حل يعتبر جريمة، ترتكب في حق العديد من الأسر العاملة بذات المصفاة، داعياً السياسيين إلى إيجاد حلول من أجل إنقاذ ما يمكن إنقاذه.

وأضاف أقصبي، على هامش ندوة نظمتها المدرسة العليا للتسيير، نهاية الأسبوع الماضي، أن إجراءات إغلاق مصفاة لا سامير من قبل المسؤولين يندرج ضمن عملية خصوصية جديدة لقطاع حيوي من قبل الحكومة، مشيراً إلى أنه كان على الحكومة أن تصدر نتائج الخبرة التي اعتمدها في اتخاذ هذا الإجراء.

وأوضح أقصبي، أنه يحز في النفس القيام بخصوصية جديدة لبعض المنشآت العمومية من قبيل فندق المامونية، التي قيل إنها لم تعد مربحة (المنشآت) كما كانت في السابق لدى وجب بيعها دون أي دراسة جدوى حول الأسباب التي أدت إلى ذلك.

وجدير بالذكر أن أقصبي، أكد أن شركة لا سامير التي

توقفت عن الإنتاج منذ سنوات، ليست مجرد مصفاة مكررة للبتروكول تساهم إضافة في القيمة المضافة، بل توصف بمثابة المانع أو الحاجز بين السوق العالمية و السوق الداخلية من خلال إنتاجها، وبذلك فهي وسيلة استراتيجية داخل مجال حيوي.

■ الجليلي الطويل الإثنين 21 يناير 2019 -

فتح باب المشاركة في مسابقة ملتقى سينما المجتمع الثالث



تفتح فعاليات الدورة الثالثة لملتقى سينما المجتمع بينمزي - خريبة (دورة الممثل والمخرج رشيد الوالي)، والتي تقام من 21 إلى 23 مارس 2019 باب المشاركة في المسابقة الرسمية لأفلام الهواة القصيرة.

ويتعين على المترشحين، بعث أفلامهم الحديثة، التي تعالج قضايا المجتمع، على قرص مدمج (دي.في.دي) قبل 20 فبراير 2019، وألا تتعدى مدة الفيلم 25 دقيقة.

كما يتعين على المشاركين بعث ملخص عن الفيلم ومخرجه وملصقه، وبطاقته التقنية، وطلب خطي للمشاركة يؤكد فيه الترخيص لعرض الفيلم، مع ملء استمارة

المشاركة عبر موقع الجمعية في فيس بوك: chorok birmezou ويبيعت ملف المشاركة إلى العنوان التالي: مسابقة ملتقى سينما المجتمع الثالث - جمعية الشروق للثقافة والتنمية - بنر مزوي - خريبة.

ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال ب 0662669050، مع إمكانية بعث الملف عبر بريد الجمعية

choroukbirmezou@gmail.com

وستتبارى الأفلام على ثلاث جوائز، هي الجائزة الكبرى، التي تحمل اسم (جائزة العين)، وجائزة أحسن إخراج، وجائزة الجمهور.

يشار إلى أن هذه الدورة التي تنظمها جمعية الشروق، بشراكة مع جماعة بنر مزوي وبدعم من المجمع الشريف للفوسفاط والمركز السينمائي المغربي، تعرف فقرات متنوعة، كما يحضرها مهرجان الأيام السينمائية لذلك بالجديدة كضيف شرف.

بلاغ صحفي: برمجة 1340 عملية جراحية في مجموعة من التخصصات بالمستشفى الجهوي ببني ملال



في إطار مبادرة صفر موعد التي يتبناها المركز الاستشفائي الجهوي ببني ملال، وبالتنسيق مع المديرية الجهوية للصحة والمندوبية الإقليمية للصحة ببني ملال قامت إدارة المستشفى الجهوي بوضع برنامج جراحي استعجالي منذ بداية شهر يناير إلى غاية 8 مارس 2019 يستهدف بالأساس التكفل بجميع العمليات الجراحية المبرمجة في إطار مواعيد تهم 1340 مستفيد ومستفيدة في مجموعة من التخصصات الجراحية وخاصة جراحة العظام والمفاصل، الجراحة العامة، جراحة الأطفال، جراحة المسالك البولية، جراحة النساء، إزالة أورام الثدي والرحم، ثم جراحة الأنف والأذن والحنجرة، ولبلوع الأهداف المسطرة وتوفير الظروف الملائمة للتكفل بجميع المستفيدين من هذه العملية، تم تجنيد مجموعة من الفرق الطبية والتمريضية المتخصصة ومجموعة من المعدات البيطبية والأدوية بالمستشفى الجهوي طيلة هذه الفترة.

هذا والى غاية 21 فبراير 2019 تجاوز عدد

المستفيدين من العمليات الجراحية المبرمجة 621 مستفيد ومستفيدة فيما يتم برمجة باقي العمليات الجراحية كل أسبوع وفق جدول زمني مسبق وبالتنسيق مع جميع الأطراف المعنية.

المديرية الجهوية للصحة بني ملال خنيفرة

22/01/2019

راتب مدير OCP يفوق أضعاف راتب رئيس الصين الشعبية العظيمة

العالم من الفوسفاط ل700 عام باعتباره المصدر الأول لهذا المعدن، وذلك بالاعتماد على أحدث التقنيات التي

ستمكن من خفض تكلفة الإنتاج. واستغربت الصحيفة ذاتها من التناقض بين مداخيل الفوسفاط ومعاناة المغاربة وخصوصاً الفلاحين الذين لا يستطيعون اقتناء الفوسفاط/الاسمدة لأراضيهم** على حد قول الجريدة الواسعة الانتشار في صفوف المهتمين بالثروات الطبيعية في العالم

اتحاد الأساتذة الأحرار، 21 novembre 2017

13 janvier, Jawad Faris, .

نشرت صحيفة "نورثيرن مينر" الأمريكية المتخصصة في المعادن مقالا أوردت فيه أرقاماً حول مداخيل المغرب من الفوسفاط، ونسبة الأرباح التي يجنيها أول مصدر للفوسفاط في العالم .

الصحيفة الأمريكية، زعمت أن مداخيل ثاني منتج للفوسفاط بعد الصين فقط في 6 أشهر تفوق 2,5 مليار دولار، وما تقدمه الإدارة من معلومات للمغاربة عن أرباحها قد يكون غير صحيح بسبب تهرب المسؤولين المغربية من إدراج شركة الفوسفاط بالبورصة .

وأكدت الصحيفة، أن المغرب مؤهل لتغطية حاجيات

إغلاق أسواق خريبة أو لاد عبدون وكناديز بسبب الحمى القلاعية

المواطنين من الحمى القلاعية ومن المعروف أن هذه الاسواق تعد من اكبر الاماكن الاسبوعية التي تعرف أروقة البهائم والماشية بها رواجاً اسبوعياً كبيراً.



■ ملفات تادلة/خريبة

بأمر من المركز الوطني للسلامة الغذائية وبعد مشاورات مع المصالح المعنية أعطي أمر بإغلاق الأسواق الأسبوعية لكل من خريبة أو لاد عبدون التي تتعدى يوم كل الأحد وسوق جماعة لكاناديز المعند كل يوم الثلاثاء، لمدة أسبوعين، حفاظاً على سلامة

التحليل تؤكد عكس الشائع حول سلامة الماء الصالح للشرب بخريبة



بعد أخبار وإشاعات فساد المياه الصالحة للشرب بخريبة التي تداولها بقوة الرأي العام في المدينة الفوسفاطية سواء في المرافق الاجتماعية، أو على قنوات التواصل الاجتماعي المفيدة لتضمن هذا الغذاء الحيوي الذي جعل الله سبحانه وتعالى كل شيء حي، لرائحة كريهة وبعد التخوف الذي ساد حول احتمال تأثيره الماد الحويية، الموزعة من قبل المكتب الوطني للماء الصالح للشرب على السلامة الصحية للسائنة، تحركت بعض الفعاليات المحلية، حيث كان الائتلاف المغربي للصحة وللبيئة وحماية المستهلك سابقاً لوضع شكايتين الأولى لدى عامل إقليم خريبة، والثانية بمكتب الوكيل العام للمملكة باستئنافية خريبة.

لكن الجهات الرسمية المختصة سارعت إلى نفي المعلومات الواردة، مطمئنة السائنة، ومؤكدة بسلامة وبصحة المياه الشروب الموزعة من من قبل المكتب الوطني للماء الصالح للشرب بخريبة، استناداً على تحاليل مخبرية، بصمت على سلامتها، طبقاً لنتائج ولأبحاث وتحاليل مخبرية ميكروبيولوجية وصلت

لجانة جمعية أسول. ولهذه الأسباب، تُضيف الوثيقة، لم يُعد أمام العضوين المذكورين إلا تقديم استقالتهما من مهامهما بالجماعة وإبراء ذمتهم أمام السائنة انسجاماً مع مقتضيات القانون التنظيمي السالف الذكر.

وفي الصد نفسه، تم الاتصال برئيس المجلس لإبداء رأيه أو إصدار بيان حقيقة في الموضوع لكن لم يتجاوب مع مقترحنا. ■ المصطفى الفرواني



بوزيد سعيدة في ذمة الله

في جو مهيب من يوم الثلاثاء 29 يناير 2019 شيع جثمان الفقيدة بوزيد سعيدة شقيقة الزميل بوزيد بوزيد عبد الحق عضو مكتب جمعية الفنون لمهرجان السينما وصحافي واطار متقاعد من المكتب الشريف للفوسفاط، وبهذه المناسبة الاليمية تقدم أسرة ملفات تادلة و عدة هيئات والأصدقاء بتعازيهم الحارة للزميل عبد الحق وأخوته مصطفى ومحمد (استاذين متقاعدين)، عبد الرحيم (موظف بفرنسا)، حميد (تقني باسبانيا)، والأخوات: نزهة، تورية (ريبات بيت)، والأقارب والأصهار من عائلات: باباي، بنعمو، سرفية، بلمزوق وطونية (خديجة). راجين من الله أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وأن يلهم ذويها الصبر والسلوان، وانا لله وانا إليه راجعون.

عن استقالة عضوين من جماعة أيت أم البخت

بالوقود والمصاريف المتعلقة بتقلات الرئيس. عدم إنجاز بعض المشاريع المقررة بالرغم من توفر الاعتمادات الضرورية لها ومحاولات الائتلاف عليها (قطرة دشر الواد والمركب التجاري كمنزوح).

عدم تنفيذ بعض المقررات بالكيفية التي صادق عليها المجلس خاصة المقرر المتعلقة بإصلاح المسالك والطرق الجماعية وعدم تفعيل اللجنة المشكلة لهذا الغرض خلال الدورة المنعقدة بتاريخ 13/02/2017

بُغية التركيز على مناطق دون أخرى بخلفيات سياسية وذلك بتزويد آليات الجماعة بالوقود المخصص للتسيير في إصلاح المسالك المؤدية إلى مساكن بعض الأعضاء الموالين له قصد إرضائهم.

جل الصفقات تمت على شكل سندات الطلب مُبالغ فيها وهذا ما يطرَح أكثر من علامة استفهام.

الإفراط في صرف النفقات مما يؤدي إلى ضعف الفوائض وبالتالي استحالة برمجة وإنجاز المشاريع.

التلاعب في توزيع قنوات الماء الصالح للشرب من حيث الكمية والنوع إذ يتم توزيع أنواع دون أخرى ولجمعيات دون أخرى في انتقائية واضحة.

عدم تنفيذ الاتفاقيات المبرمة بين الجماعة والجمعيات المكلفة بتسيير النقل المدرسي حيث لم تُصرف لها المبالغ التي التزمت بها الجماعة منذ تولي الرئيس الحالي زمام المسؤولية، كما أنه لم يتم صرف المستحقات الخاصة باستهلاك الماء الصالح للشرب لفائدة جمعية أسول.

ولهذه الأسباب، تُضيف الوثيقة، لم يُعد أمام العضوين المذكورين إلا تقديم استقالتهما من مهامهما بالجماعة وإبراء ذمتهم أمام السائنة انسجاماً مع مقتضيات القانون التنظيمي السالف الذكر.

وفي الصد نفسه، تم الاتصال برئيس المجلس لإبداء رأيه أو إصدار بيان حقيقة في الموضوع لكن لم يتجاوب مع مقترحنا. ■ المصطفى الفرواني

أقدم بعد زوال يوم الأربعاء 16 يناير 2019 عضوان اثنان على تقديم استقالتهما من المجلس الجماعي لأيت أم البخت (إقليم بني ملال). ويتعلق الأمر بكل من السيدين حسن واحيد عن فيدرالية اليسار وميمون شفيق عن حزب التقدم والاشتراكية. الاستقالة التي تتوفر على نسخة منها، جاءت في إطار المادة 60 من القانون التنظيمي 113/14 المتعلق بالجماعات الترابية، حيث تنص المادة على توجيه الاستقالة إلى رئيس المجلس.

وحسب ذات الرسالة فإن أسباب هذا القرار/ الاستقالة جاء احتجاجاً على مجموعة من التصرفات والخروقات نذكرها بالحرص كما جاءت في الكتاب من باب الأمانة:

• الوضع المتردي للجماعة والذي ماقتن يتفاقم يوماً بعد يوم بسبب سوء التسيير والتدبير والتلاعب بمصالح الجماعة التي أصيبت بالشلل التام.

• تُعنت واستبداد الرئيس في اتخاذ القرارات بشكل انفرادي على مستوى المكتب المسير مما أدى إلى تشييته بالكامل حيث أن النائب الأول تمت إقالته على المحكمة الإدارية من أجل عزله والنائب الثانية تم تجريدها من النيابة من طرف المحكمة ذاتها، أما النائب الثالث فتم اتهامه بالتوقيع مكان مستشار آخر في طلب إدراج نقطة وأحال الرئيس قضيته هو الآخر على القضاء.

• تهميش اللجان الدائمة والمؤقتة في تأدية مهامها.

• تزوير الرئيس لمحضر الدورة، حيث لجأ بعض الأعضاء إلى القضاء وتمت إدانته بسنة حبساً موقوفة التنفيذ ابتدائياً واستئنافياً.

• إقدام الرئيس على استعمال سيارة المصلحة الجماعية لأغراض شخصية صرفة كالمشاركة في المهرجانات ومواسم الفروسية البعيدة (زاكورة، ورزازات، إملشيل، أيت إسحاق...).

• استعمال سيارة الإسعاف بشكل يتناقض والأهداف الإنسانية التي وضعت من أجلها حيث يتم إقصاء بعض السكان من خدماتها دون غيرهم، مما دفع بهم للاحتجاج أمام مقر الجماعة للتدبير بهذه السلوكات.

• المبالغة في صرف بعض النفقات خاصة المتعلقة

منظمة المهندسين الحركيين تعزز تواجدتها الترابي بإحداث فروع جهوية



للمعلومات التطبيقية، ويعمل كمهندس بشركة Atos للخدمات الرقمية.

• جهة بني ملال خنيفرة : السيد صالح بوحداوي، من مدينة بني ملال وهو مهندس دكتور تقلد عدة مسؤوليات بوزارة الطاقة والمعادن.

• جهة درعة تافيلالت : السيد أحمد الطالب، من مدينة كلميم إقليم الراشدية وهو مهندس معماري خريج المدرسة الوطنية للهندسة المعمارية ويعمل كمدير لمكتب للهندسة المعمارية.

• جهة مراكش آسفي : السيد زكرياء طالب السلامة، من مدينة مراكش وهو مهندس خريج جامعة "Picardie Jules Verne" بفرنسا، يعمل كمهندس بشركة WM بمراكش.

• جهة سوس ماسة : السيد محمد العسيكري، من مدينة تارودانت مقيم بأكادير، وهو مهندس دولة خريج المدرسة الوطنية للعلوم التطبيقية، ويعمل كمهندس بقطاع الداخلية.

• جهة كلميم وادنون، جهة لعين الساقية الحمراء و جهة الداخلة واد الذهب : السيد هشام الغرفي، من مدينة لعين، وهو مهندس دولة خريج المعهد الوطني للإحصاء والاقتصاد التطبيقي ويعمل كمسبر لشركة خاصة.

وعلى إثر ذلك فقد تم تحديد برنامج زمني لعقد الجمع العامة الجهوية لمنظمة المهندسين الحركيين وذلك تحت إشراف المكتب التنفيذي.

وتجدر الإشارة كذلك إلى أن لجنة الهيكل والتنظيم ستواصل عملها لدراسة الترشيحات المتعلقة بمكاتب التنسيقيات الإقليمية والتي ستسفر عن نتائج أشغالها في القريب العاجل.

الرباط في : 26 يناير 2019

أفاد بلاغ لمنظمة المهندسين الحركيين أنه في إطار ملائمة وضعية هياكل وفروع الهيئة مع مقتضيات القانون الأساسي المتعلقة بالهيكل الفرعية كما تمت المصادقة عليه خلال المؤتمر الوطني الثاني المنعقد أيام 14 و15 يوليوز 2018، وتبعاً للإعلان عن انطلاق عملية تجديد هيكل وفروع المنظمة وإحداث أخرى على المستويين الجهوي والإقليمي، صادق المكتب التنفيذي لمنظمة المهندسين الحركيين المنعقد يوم السبت 26 يناير 2019 على نتائج أشغال لجنة التنظيم والهيكلية المكلفة بتلقي ودراسة طلبات الترشيح للتنسيقيات الجهوية، حيث أسفر الاجتماع عن انتخاب المنسقين الجهويين لكافة جهات المملكة، وذلك كالتالي :

• جهة طنجة تطوان الحسيمة : السيد عاطف الغيلاني، من مدينة تطوان وهو مهندس دولة خريج المدرسة الوطنية للعلوم التطبيقية، ويعمل كمسبر لشركة بالقطاع الخاص.

• جهة الشرق : السيد مصطفى بدري، وهو مهندس وحاصل كذلك على شهادة الدكتوراه من كلية العلوم بالجديدة ويعمل كأستاذ جامعي بالكلية المتعددة التخصصات بالناظور.

• جهة فاس مكناس : السيد الغيلالي خليل مراد، من مدينة فاس وهو مهندس معماري خريج المدرسة الوطنية للهندسة المعمارية ويعمل كأستاذ بالجامعة الأروموتوسية بفاس.

• جهة الرباط سلا القنيطرة : السيد خلد كويزة، مهندس دولة خريج المدرسة الوطنية للمعلومات وتخطيط النظم، ويعمل كمدير مركزي للأعمال الاجتماعية بوزارة الصحة.

• جهة الدار البيضاء سطات : السيد عبداللطيف دينار، وهو مهندس خريج المدرسة العليا

لقاء تنزيل السياسات العمومية في مجال الهجرة على المستوى الجهوي بحضور ممثلين عن الاتحاد الأوروبي



العالم وشؤون الهجرة هذا المركز الذي سيشكل قفزة نوعية في تحسين ظروف استقبال المهاجرين المغربية أثناء عطلهم الموسمية أو خلال حالات العودة القصرية. هذا المركز والذي تم قطع أشواط مهمة في تنزيله من خلال مسطرة اقتناء العقار وإعداد الدراسات الهندسية والتقنية والإعلان عن صفقة الأشغال حيث سيشرع قريباً في بناء هذا المشروع الهام والذي يضم مرافق إدارية وترفيهية ورياضية

كما أن مجلس الجهة افتتح على التعاون الدولي من خلال شراكة مع مشروع Mentore والذي مكن من استفادة مجموعة من الشباب حاملي المشاريع من دورات تكوينية بالمغرب وأخرى بإيطاليا داخل شركات و مقاولات إيطالية متخصصة ومواكبة ميدانية لإنشاء المقاولات بالمغرب.

وبالإضافة أيضاً من خلال مشروع je suis migrant والذي تسعى الجهة من خلاله والشراكة مع الاتحاد الأوروبي إلى تعزيز الشراكات بين الجماعات الترابية بالجهة والجماعات الترابية بالدول الأوروبية لمواكبة المهاجرين بدول الاستقبال.

وكذا من خلال الجامعة الربيعية التي احتضنتها الجهة بشراكة مع الوزارة وجامعة السلطان مولاي سليمان والتي مكنت من استفادة مجموعة مهمة من الشباب من مختلف دول المهجر على ضفاف بحيرة بين الويدان لتدارس آفاق استفادة بلاندا من كفاءتها العالمية.

ويذكر أن هذا اللقاء والذي ينظم على مدى يومين 18 و19 يناير الجاري، سيمكن من الاطلاع على محاور البرنامج و المصادقة عليها للمرور إلى مرحلة التنزيل والإجراءة.

انعقد مقر مجلس جهة بني ملال خنيفرة يوم الجمعة 18 يناير 2018 لقاء موسعاً برئاسة عبد السلام بيكرات والي جهة بني ملال خنيفرة و عبد الله اعلام نائب رئيس مجلس الجهة وبحضور مدير شؤون الهجرة بالوزارة المنتدبة المكلفة بالمغرب المقيمين بالخارج وشؤون الهجرة وممثلين عن الاتحاد الأوروبي والوكالة البلجيكية للتنمية وحضور رؤساء المصالح الخارجية ورؤساء المجالس الإقليمية ومنتخبي الجهة والعديد من فعاليات المجتمع المدني وطلبة سلك الماستر تخصص الهجرة بجامعة السلطان مولاي سليمان ببني ملال.

وقد خصص اللقاء لتنزيل السياسات العمومية في مجال الهجرة على المستوى الجهوي وتفعيل المشروع المندمج لمواكبة المملكة المغربية في مجال الهجرة والممول من طرف الاتحاد الأوروبي هذا المشروع المندمج والذي يهيم جهة بني ملال خنيفرة والجهة الشرقية وجهة سوس ماسة يهدف إلى مواكبة المهاجرين ببلاد المهجر ومواكبة العائدين بسبب الظروف الاستثنائية التي تعرفها بعض الدول وكذا الأزمة الاقتصادية والمالية التي تعرفها الدول الأوروبية.

وقد نوه السيد الوالي بمستوى العلاقات التي تربط المغرب بالاتحاد الأوروبي وأهمية التعاون من أجل تحسين ظروف استقبال مغاربة العالم ومواكبة مشاريعهم الاستثمارية وكذا المجهود الكبير الذي يبذله المغرب من أجل اندماج أفضل للمهاجرين الأفارقة ببلاندا خاصة وأن المغرب تحول خلال العقد الأخير من بلد عبور إلى بلد استقبال وإقامة.

ومن جهته أشار السيد نائب رئيس مجلس الجهة إلى أن جهة بني ملال خنيفرة تعتبر السباقة إلى توقيع اتفاقية للشراكة مع الوزارة الوصية لإحداث مركز جهوي لمغاربة

مركز طمر وتثمين النفايات بمدينة خنيفرة مشروع نموذجي

تصريح خص به الجريدة أن هذا المشروع الإقليمي يأتي لمعالجة مشكل المطرحة العشوائية بالإقليم في إطار رؤية مندمجة تجعل من تدبير النفايات ومحاربة التلوث والحفاظ على البيئة من المقومات الأساسية لبرنامج التأهيل الحضري لمدينة خنيفرة وبالتالي مواجهة مختلف الأزمات البيئية التي تعرفها المدينة والجماعات الترابية المستهدفة من المشروع.

وإضافة حسن العلاوي أن عدد الجماعات المشاركة 22 جماعة بالإقليم بدون استثناء أي جماعة ومنها من بدأت تفرغ نفاياتها منذ 18 شتنبر 2017 في انتظار توفر باقي الجماعات على شاحنات لنقل النفايات ، مشيراً أن مجموعة الجماعات تتعاون مع هذه الجماعات لتفريغ نفاياتها بالمركز الذي هو مشروع جد مهم سواء من الناحية البيئية أو الناحية الاقتصادية أو الاجتماعية بالنسبة لسكان إقليم خنيفرة .

مؤكداً ان المشروع يلقي الدعم القوي لمجلس جهة بني ملال خنيفرة و المجلس الاقليمي ووزارة الداخلية من خلال المديرية العامة للجماعات المحلية ومديرية البيئة، ويضم لجنة التتبع الدورية التي تنص عليها الاتفاقية بين الشركة المكلفة بتدبير المركز ومجموعة الاطلس و الجماعات الترابية 22 المنخرطة في المشروع التي يترأسها عامل الاقليم محمد فطاح.

أما المدير المسؤول عن المشروع بشركة (صوماجيك) السيد محمد بوسدره فأكد أن المركز الجديد يستجيب لحاجيات إقليم خنيفرة من أجل التخلص من المطرحة القديم وحماية البيئة وصحة المواطنين والحفاظ على التوازن الإيكولوجي، مضيفاً أن هذا المركز يأتي لمعالجة والتخلص من النفايات واستعمالها في إنتاج الطاقة والمواد الأولية وبالتالي تكمة منظومة تدبير النفايات بإقليم خنيفرة بشكل عصري ومعقل يحترم كل المعايير البيئية من أجل تحقيق التنمية المستدامة مؤكداً انه سيتم تدبيره بطريقة ناجحة اعتماداً على تقنيات حديثة طبقاً للمعايير الدولية.

وأشار إلى أن المشروع سيوفر عدد مهم من فرص شغل مباشرة وغير مباشرة، كما سيعمل على تنظيم مفرزي النفايات مما يساهم في تحسين مردوديتهم والرفق بطريقة عملهم .

شرعت شركة "صوماجيك" ، منذ سنة تقريباً في تأهيل موقع لتخزين النفايات المنزلية والمماثلة لها وإحداث واستغلال مركز للتخلص منها وتثمينها بجماعة لهري إقليم خنيفرة .

ويأتي إنجاز هذا المشروع الذي تشرف على تسييره مجموعة الجماعات الاطلس للمحافظة على البيئة و تنمية الموارد الطبيعية والمنجز في إطار البرنامج الوطني لتدبير النفايات الصلبة الذي تسهر عليه وزارة الداخلية والوزارة المنتدبة المكلفة بالبيئة ويشمل وضع تصور مشروع مندمج لإعادة هيكلة المطرحة الحالي وتجهيزه واستغلال وإنشاء مركز للتخلص من النفايات ومعالجتها وتثمينها.

ومن شأن إحداث هذا المركز الجديد أن يستجيب للأهداف المحددة في مجال التنمية المستدامة وتحقيق الرهانات الإيكولوجية لإقليم خنيفرة ، ويستجيب أيضاً لحاجيات عدد من الجماعات للتخلص من المطرحة العشوائية الحالية ، ويستقبل حالياً 100 طن يومياً تفرغها شاحنات الشركة المكلفة بالتدبير المفوض للنفايات الصلبة لمدينة خنيفرة في أفق بلوغ 170 طن بعد مشاركة باقي جماعات الاقليم 22.

وتتولى شركة صوماجيك في إطار مجموعة مع شركة سيكماما تثمين ومعالجة النفايات المنزلية والمماثلة لها وكذا تأهيل المطرحة ، وإحداث مستودع مؤقت لاستيعاب النفايات الحالية وطمرها، وإنجاز مسالك الولوج وصهاريج ضخمة لمعالجة السائل الغازي السام (الليكسييفيا)، إضافة إلى وحدة للتثمين البيولوجي لإنتاج أسمدة فلاحية انطلاقاً من النفايات الخضراء وبعض النفايات العضوية.

كما يتضمن المشروع، إحداث شبكات للصرف الصحي وجمع العسارة والمياه الشوتية، ومركز للفرز يضم مستودعاً للفرز ، فضلاً عن إحداث فضاعات خضراء.

ويرتقب أن يستقبل المركز الجديد، الذي رصد له مبلغ استثماري يقدر بـ 50 مليار ، حوالي 1640000 طن على مدى 20 سنة من النفايات المنزلية والمماثلة لها وفق تدبير مندمج ومستدام لقطاع النفايات وحماية الأنظمة البيئية والمحافظة على صحة ساكنة إقليم خنيفرة .

أكد حسن العلاوي رئيس مجموعة الجماعات الاطلس للمحافظة على البيئة و تنمية الموارد الطبيعية في

لقتت زير الطرح مع رؤساء المجالس المنتخبة. رجال الداخلية غادي يعوضو رؤساء الجماعات اللي مباغينش يديرو خدمتهم



لقتت زير الطرح مع رؤساء المجالس المنتخبة. فقبل أيام، توصلو الولاية والعمال العمالات والأقاليم بمراسلة من وزارة الداخلية تدعوهم إلى تفعيل آلية الحلول عند ثبوت «وجود حالة امتناع رئيس مجلس جماعة ترابية عن القيام بالأعمال المنوطة به، والتي من شأنها أن تمس بالسير العادي لمصالح الجماعة الترابية.»

واستند في تحريك هذه الآلية، وفق ما ورد في المراسلة التي تتوفر «كود» على نسخة، «على المادة 79 من القانون التنظيمي رقم 111.14 المتعلق بالجهات، والمادة 77 من القانون التنظيمي رقم 112.14 المتعلق بالعمالات والأقاليم، ثم المادة 76 من القانون التنظيمي رقم 113.14 المتعلق بالجماعات، مسطرة خاصة حول كيفية حلول سلطة المراقبة الإدارية محل رؤساء الجماعات كلما دعت الضرورة لذلك.»

وتبدأ هذه المسطرة بتوجيه طلب لرئيس مجلس الجماعة الترابية المعني من أجل مطالبته بمزاولة

الأعمال المنوطة به والمنصوص عليها بالقوانين التنظيمية سألقة الذكر، مروراً بالتأكد من وجود حالة الامتناع بعد انصرام الأجل القانوني (15 يوماً بالنسبة للجهات و10 أيام بالنسبة للعمالات والأقاليم، و7 أيام بالنسبة للجماعات) التي تحتسب بدءاً من تاريخ توجيه الطلب لرئيس المجلس قصد مزاولة مهامه، انتهاء بحلول ولاية الجهات والعمال محل رئيس الجماعة الترابية إذا أقر القضاء وجود حالة امتناع. ■ أنس العمري -



د. محمد نور الدين

حكاية كلب

يحكى أن أحد المسؤولين الكبار كان يسكن ضواحي مدينة من المدن المغربية، وكان له كلب يحرس قصره المشيد خشبية عليه من اللصوص. كان المسؤول يطعم كلبه ويكشف عليه بصفة دورية من طرف أحد الأطباء البيطريين، فكانت بنيته الصحية سليمة وكان وزنه يزداد يوما بعد يوم. كان الكلب وفيما لسيده يدافع عن القصر بنباح يكاد لا ينقطع، فكلما استمر الكلب في النباح بطريقة مستمرة وبدون انقطاع كان ذلك إنذارا لسيده بوجود حدث طارئ أو سارق أو متطفل محتمل.

وفي ليلة من ليالي الشتاء البارد قرر الكلب عدم النباح والخلود إلى النوم، فقد قرر أن يتخلص من مسؤولية الكلاب ومن صفة الوفاء التي اشتهر بها من ضمن الحيوانات الأليفة وخاصة تلك التي تفتسم مع الإنسان بيته وطعامه، كان ذلك بحجة أن سيده يبيت نائما مطمئنا مرتاح البال وهو يبقى مستيقظا طوال الليل يحرسه بنباحه، بحيث اعتبر ذلك مجحفا وغير منصف، ولم يخطر له ببال بأن ذلك النباح كان سببا مرات عديدة في تحاشيه لما سيقع له لاحقا.

في تلك الليلة المظلمة والباردة التي قرر فيها الكلب عدم النباح، ركن إلى فراشه الوثير في حديقة منزل سيده واستلقى على جنبه ومد رجليه في كل اتجاه وأطلق العنان لمسلسل من الشخير والأحلام. وفي تلك اللحظة بالذات تسور بعض اللصوص حائط الحديقة بعدما تيقنوا أن نباح الكلب لم يعد يُسمع كعادته، وأنه إما غافل أو نائم أو غير موجود. وعندما أصبح اللصوص بداخل الحديقة اقتربوا من الكلب وهو نائم لا يحرك ساكنا ولا يبدي أية حركة، فانقضوا عليه وهو في غفلة من أمره، فوضعه داخل كيس ممتين يسع جسده ولا يستطيع الخروج منه، فأحكموا غلقه ثم رموا به في الصندوق الخلفي للسيارة.

ولما خلا الجو من نباح الكلب ولم يعد يسمع ولا يثير الشكوك، دخل اللصوص المنزل بعد كسر قفل الباب الخلفي ثم بدؤوا يتجولون بحذر شديد خشية إيقاظ صاحبه أو لمس بعض أثاث المنزل التي قد تحدث صوتا وتعلن عن وجود الغريب بالداخل.

لم يستمر الوقت طويلا حتى تمكن اللصوص من وضع اليد على ما خف وزنه وغلا ثمنه من الأثاث والمجوهرات دون إحداث أدنى ضجيج يفصح عن وجودهم، ثم غادروا في عجلة من أمرهم من حيث دخلوا المنزل دون أن يشعر بهم صاحبه، الذي كان وحيدا في تلك الليلة الباردة والمظلمة، فغرضهم كان موقفا وحمدوا الله على السلامة.

استقلوا السيارة ولادوا بالفرار بسرعة جنونية، تحرك فيها الكلب مهتزا داخل صندوقها الخلفي يمينا وشمالا وهو مختنق الأنفاس. ظل الكلب يحاول الخروج من الكيس مستعملا مخاليبه وأنيابه لكن محاولاته كلها باءت بالفشل، عندها تيقن الكلب بأنه لا مفر من انتظار لحظة توقف السيارة ونزول اللصوص ليصرف مصيره المحتوم. لم يدم سير السيارة طويلا، فما إن تيقن اللصوص أن لا أحدا يتعقبهم وأنهم أصبحوا في

مأمن تام حتى خفضوا من سرعة السيارة وبدؤوا يتجاذبون أطراف الحديث بسخرية عن الكلب وكيفية أسره واعتقاله داخل الكيس، وكان الكلب يسمع أصواتهم وهم يقهقهون عاليا على شماتته. استمال اللصوص بالسيارة يمينا ثم يسرة فدخلوا مزرعة من المزارع الموجودة في الطريق ليتخلصوا من الكلب ومن وجوده المزعج والمثير للريبة والشك. أخرجوا الكيس من صندوق السيارة وراغوا على الكلب ضربا مبرحا لإنهاء قوته قبل إطلاق سبيله. تألم الكلب ونبح كثيرا من شدة الألم حتى أصبح جلده متخنا بالجراح ثم غشي عليه وانقطع نباحه. تشجع اللصوص وقتها على فتح الكيس بحذر شديد خشية إلحاق الكلب الأذى بهم، ثم تيقنوا أن قواه قد خارت ولم يعد ذلك الكلب القوي كما كان، حيث منعهم عدة مرات من سرقة المنزل، بل أصبح وديعا لا يقوى حتى على الحركة، ثم غادروا وتركوه مستلقيا في دمه.

طلع النهار وتفتق صاحب المنزل كلبه الوفي فلم يجده، حاول البحث عنه في أركان الحديقة لكن بدون طائل، بعد عودته إلى داخل المنزل أثار انتباهه عدم وجود بعض الأثاث والمجوهرات فقرر الاتصال بالشرطة وإخبارها بما حصل. وصلت الشرطة وطوقت المكان وتجولت بالقرب من المنزل، ولحسن حظ الكلب أنه كان من بين المبحوث عنهم، فصاحب المنزل أخبر الشرطة بغيابه وقت تعرض منزله للسرقة. وما هي إلا أوقات قليلة حتى عثرت الشرطة على الكلب وهو في سوء حال مرغا في دمه، فأعادته إلى سيده الذي تألم لحاله وأسرع به إلى الطبيب البيطري من أجل الكشف عليه. في الطريق رمق الكلب صاحبه بلطف معلنا له عن أسفه الشديد فيما حصل، لكن السيد لم يفقه لغة الكلاب وفيما كان الكلب يوجي به إليه حتى أدخله مصحة الطبيب الذي أجرى له كل الفحوصات والعلاجات الممكنة. تعافى الكلب مع مرور الوقت ثم طرح على نفسه السؤال التالي: لماذا كنت أنبح دوما؟ أمن أجل سلامتي أنا أم من أجل سلامة سيدي ومولاي؟ فالفيلة التي قررت فيها عدم النباح تمت فيها سرقتي وأسري وضربي ضربا مبرحا حتى كدت أن أشرف على الهلاك. ومنذ تلك اللحظة داوم الكلب على النباح ليقى نفسه أولا من أن يكون موضوعا للسرقة والأسر والتعذيب.

لقد تعلم الكلب درسا قاسيا لن ينساه أبدا بسبب هذا الحدث المؤلم، الذي كان سببا في تبنيه لحكمة توصل إليها بنفسه، والتي مفادها أن الكلب الذي ينام ولا ينبح ولا ينهش ولا يبعض ولا يدافع عن سيده يعرض نفسه دوما للخطر والتتكيل به أولا قبل الوصول إلى السيد، فإذا كان السيد مظلة له فهو حارسه الأمين من المخاطر والأفات.

حاول الكلب فيما بعد تمرير هذه الحكمة للبعض من بني البشر ليستفيدوا منها وحتى يصبحون بدورهم ينبحون ويعضون على طريقتهم البشرية لثقادي وصول الشرطة، عفوا وصول اللصوص إلى بيت السيد ولي النعمة، لأن الوصول إليه فيه خطر كبير على الكلب وعلى السيد معا. وعوض القول بالمثل المغربي الدارج: "مشيبي فالرجلين"، أو "دار الخوان ثخونات" يمكن القول "كل جراء الكلبة ثباجة".

"الحراك" كما فهمناه !



د. عبد الحكيم برونص

كل زقاق سوقا بالليل والنهار، وغذت أصوات الباعة تطاردك وأنت في عقر دارك، تصم أذناك وأنت على فراش النوم، الباعة يكسرون أثمانه بعضهم البعض، و يكسرون معها أدمغة الناس الآخرين.

وأمام هذا الإغراء "السوقي" في طبيعته المغربية، والذي ينافس أعتى مهرجانات التسوق العالمية، ملّ البائعون المتجولون والقاعدون من كثرة التطواف وال جولان وبرودة أرض الافتراش، فطالبوا هم أيضا، بمرکز تجارية قارة، تكون لهم عنوانا وبيتا لهم و لعيالهم، فأحدثوا لهم ما يشبه الغيران، عشرات الأقبية الصغيرة التي لا تسع صندوقا واحدا، حفروها على عجل في التل الصغير المتبقي وسط المدينة، كما تُحفر الخنادق زمن الحروب.

وبالفعل، وأمام انعدام فرص العمل، وانحاء المعامل، اتجه الناس إلى الشراء والاشتراء، وأصبح الناس يشرون أي شيء، ويتبادلون بضائعهم فيما بينهم، من قطعة الحديد الصغيرة حتى فرش النوم والأرائك والجزمات وفرش الأسنان، وأجهزة التبريد المعطلة والوسائد وقطع شتى لا يُعرف اسمها ولا لأي شيء تصلح. وتحولت المدينة النامية إلى سوق كبيرة ممتدة الأطراف، تعج بالهرج والمرج والغلط، سوق موقوتة دامت السنتين تقريبا ثم خبت وتراجعت. ورجع التاجر الصغير إلى بيته بعد أن نزع عن نفسه ملاءة التجار، وقلقت القوافل إلى منأخها عائدة. لاشيء زاد ولا شيء نقص، إلا من مكان السوق التي صيروها يبابا وركاما هائلا من المخلفات والفضلات.

صناعة الوعي الجمعي



د. عبد الرحمان

فاغتتوا بضحكة صفراء، ونغمة فاتنة في ليلة حمراء، بأعين عمياء، وأذان صماء، ينفسون روع الهزيمة النفسية النكراء، التي روضتهم خداما على أبواب جهنم بمسوح رثة بالية.

سمح الرعايع تيسير صناعة وعي جمعي عن طريق تشجيع المواسم العابرة للحدود، المتأنقة شعاراتها بنغم الكمان والعود، التي تدرف السكنية والطمأنينة على القلوب الحامية والأفكار السامية التي صار لها خصمان، خصم مغبون صريح، وخصم خفي طموح.

فبعد أن يسيطر الغباء على المجتمع، ويصبح غير المؤلف مألوفا لدى العامة، يكون من السهل للسلطة التسلق والترقي للوصل، وقد تجردوا من الضمائر الحيّة، وتزاجوا مع الحيوانية بكامل عنفوانهم؛ فالإنسان كما يقال يمكن أن يعيش بكلية واحدة، أو يقلب اصطناعي، لكنه لا يمكن أن يعيش بنصف ضمير بميزان العيشة الكريمة، وتاريخ الهامش الذي يكتبه أصحاب الضمائر الحيّة، ولو كان عزاه محفلا، وقبره منجما، ودموع أحبته جواهر، تباع في المزاد، وتشترى كنوزا من هيئات العشيرة القديمة، ليبقى الاسم خالدا يتداول الأحفاد حكمه الرثة، ليحصلوا مقامًا سعيدا ويعيدوا كتابة التاريخ بألوان الفاقة والحاجة، وأطياف البؤس والنجاسة. ■ د. عبد الرحمان المجذوبي

العابر بين المدن في العالم الراقي "نسبيا"، يعجب كيف تزاحم النباتات المتسلقة قضبان السكة الحديد، و كيف تتغول الطرق داخل غابات حقيقية، يتوقف خلالها المارون ليفسحوا الطريق أمام قطع من الغزلان أو غيرها من الحيوانات الأخرى، والتي لا تراها نحن إلا في حلقات الرسوم المتحركة أو الأفلام الوثائقية، كما يعجب هذا الزائر من التباعد بين المدن والقرى، فيما بين المدن عندهم مساحات شاسعة من الخضرة والسكون والدغل، وفيما بين القرى حقول فلاحية، يوجد فيها البشر للعمل أوقات النهار، ليعودوا مساء إلى مراكزهم القروية المجهزة تجهيزا يفوق ما نحسبه مدنا عندنا.

و المتجول عبر قرانا ومداشنا تأخذ الدهشة حقا، بسبب هذا الإنبات الهائل لبيوت الإسمنت على طول هذه الطرق، و كأنها تشرنوب بحيطانها للتطلع إلى ما تحمله أنهار الإسفلت في جوفها من غثاء و زبد.

النهضة والبناء والتقدم لا تتم بالاكتساح الإسمنتي و بتكديس الناس في العلب الصناديق، إنما تتم كذلك ببناء العقول والأرواح وأدوات الإنتاج، الإنتاج المادي والرمزي للشعوب دلالة على وجودها، داخل محيط وبيئة سليمين، لا نملك الحق كاملا في التصرف فيها كيف نشاء، فإنما نحن شركاء للأجيال التي ستأتي بعدنا، في هذه الأرض التي نعيش منها و عليها.

الفهم الأخر للحراك، كان "سطحيا"، أي على سطح الأرض، فتكاتفت ظاهرة الافتراش، ونُصبت البسط، وجيء بالسلع من كل مكان، أي سلعة و إن لم تكن ذات جدوى، و كثر التجار والمتاجرون، حتى غطوا كل ممرات المدينة و أرسفتها تقريبا، وأصبحت تجد في

في ظل تندي سهم ومؤشر نماء رأس المال البشري، تظهر في الأفق تلك الأسئلة التي عجز العقل البسيط عن فك لغزها، فانبهر بما تجود به النشرات المساندة الإذاعية والتلفزيونية (المواطنة) من إعلان بعقد المواسم المستديرة، والمناظرات الحامية المثيرة، والبرامج والسياسات البديلة التي تستبدل الأمر بصداع مصارين تحتوي فربث الغزاة الجدد، المسلحين بالنظريات الاقتصادية الاجتماعية التي تخوي الجيوب، وتضاعف العيوب والندوب.

انبهر هذا العقل بوعد معلق، وميثاق ممزق عقد في حلقة الظلام، إذ فتح الرعايع بطونهم للريح، وأسنتهم للتسبيح باسم مولا هم الذي صنع منهم أداة وماكينه بالمعنى الألماني للكلمة، تعمل بدون ضمير، أو بنصفه على الأكثر، وبدون عقل واع، لما سمح الرعايع ويسروا صناعة وعي جمعي عبر تفريخ مفاهيم موسمية خارج السياق، يحكمها قانون التملك والنفاق، وتآليف شعارات تفرق الجماعة، لتصنع جماعة أخرى بمعايير مدروسة ومكاند مدسوسة وتعاليم مهموسة بثمن زهيد.

سمح الرعايع ببعث العشائرية والنفخ على جمر الطائفية، وتآليف حوادث هنا، ومصائب هناك، لتشد الأبصار، وتُغيب الأعيان، وتفرق الأمصار، فمنطق السيادة يقول: فرق تسد، واصنع الضحك للضحاكين، والبهرجة للحمقى والمعوثين، والصبابة للغيورين المنهكين، بحرب الأحلام وفصاحة الأرقام، والفرحة اللحظية للمنبوذيين، الذين ليس لهم ولاء ولا كساء،

خلق تواصل مع القطاعات سواء العامة أو الخاصة، وكذلك مع الإعلام. و سيرعف هذا المشروع إطلاق قافلة سيستفيد منها ما يقارب 430 شاب وشابة على مستوى مؤسسات التعاون الوطني تتخللها دورات تكوينية، تنظيم مائة مستديرة حول الواقع الاقتصادي للشباب بجهة بني ملال خنيفرة و تنظيم ندوة حول دور مؤسسات الوساطة في الإدماج الاقتصادي للشباب. كما سيختتم المشروع بتنظيم "ملتقى الفرص للشباب في نسخته الثانية" والذي سيرعف حضور قرابة 2000 شاب وشابة.



مشروع "جيل جديد" تحت شعار: «معا .. نحقق النجاح»

الإعلان الرسمي عن انطلاق مشروع "جيل جديد" يوم الخميس 31 يناير 2019 بغرفة الفلاحة بني ملال.

يأتي هذا المشروع تماشيا مع الإستراتيجية التي تتهجها البلاد لخلق أقطاب اقتصادية، هدفه جعل هذه الإصلاحات متمركزة حول الشباب سواء الذي يعيش في وضعية هشّة أو الأقل حظا، و تأهيل الشباب لسوق العمل عبر دورات تدريبية و تكوينية و تنمية مهارات البحث عن عمل لدى الشباب، و

في إطار مجهوداتها الجبارة لتمكين الشباب منولوج للمعلومة و من أجل إمماجهم في سوق الشغل. و إتاحة الفرصة لهم من أجل التفاعل مع العاملين في القطاع الخاص أو القطاعات الحكومية و أيضا التمكين الاقتصادي لهذه الفئة، تنظيم جمعية التأهيل للشباب بشراكة مع مجلس جهة بني ملال خنيفرة و كلية العلوم و التقنيات بني ملال مشروع "جيل جديد" تحت شعار: «معا .. نحقق النجاح» في الفترة الممتدة بين فبراير و أبريل 2019 ونظم حفل



هل فعلا باتت المعرفة متجاوزة؟

التزود بعدة منهجية متنوعة المناهل، تمكنه من البحث والوصول إلى المعرفة، ثم نقدها وإعادة بناءها وإنتاجها وفق منهجية علمية. لكن أن نتحدث عن التعليم الثانوي بسلكه، ونقول أن المعرفة باتت متجاوزة لدى متعلم هذا السلك، هنا تصبح هذه "النظرية" موضوع نقاش وتساؤلات. فعلاوة عما أشرنا إليه أعلاه، يضاف عنصر آخر وهو المتعلق بالفرق بين المجال الحضري والمجال القروي. فإذا كان المحيط السوسيواقتصادي يسعف متعلم الحضر في الوصول للمعرفة، سواء عبر المكتبات العمومية أو الحواسيب والهواتف الذكية التي توفرها الأسر لأبنائها، فإن متعلم الريفية على العكس من ذلك تماما، لأن كل الامتيازات التي يستفرد بها المتعلم المدني، لا تتوفر لدى المتعلم القروي. فزيادة على غياب المكتبة العمومية، يعيش المتعلم القروي في وسط اجتماعي فقير لا يمكنه من وسائل التكنولوجيا الحديثة، التي من شأنها، كما يدعي الخطاب المذكور، تمكنه من المعلومات والمعارف التي يحتاجها، أما المكتبة المدرسية التي يرجى قيامها بالوظيفة المنوطة بها، باعتبارها القبلة الوحيدة المتبقية للمتلم، فإن زانها لا يرى فيها سوى أربعة جدران متناظرة وشينا من قصص الأطفال متناثر هنا وهناك، إضافة إلى غياب القيم عليها، فكيف لهذا المتعلم أن يجد ضالته فيها؟ بل إن بعضها تحول إلى مكان لجمع وتكديس المقررات القديمة، ولذلك لا يقصدها إلا من رام العودة بخفي حنين! إذن هناك فروقات مجالية، تجعل ما يستطيع هذا المتعلم، ليس بمقدور ذلك، ليبقى الأستاذ هو المنفذ الوحيد الذي يغيث المتعلم بما يلزمه ويستشكل عليه من معارف ومسانل، في ظل الإكراهات التي تعترض تحصيلها ذاتيا. هكذا يبدو أن المقولة القائلة: أن المعرفة باتت متجاوزة، ستظل نسبية لكل الأسباب والاعتبارات التي سقنا بعضها في هذا المقال. فمهما قيل ويقال، سيظل الأستاذ الحامل للمعرفة وناقلا إلى المتعلم الذي يبقى قاصرا عن تملكها لوحد. ومن ثم لا يمكن الاستغناء عن المعرفة في العملية التعليمية التعلمية، كمكون رئيسي إلى جانب باقي الجوانب الأخرى التي تنمى في المتعلم.

محمد جبباري
- باحث في التاريخ، وأستاذ التعليم الثانوي بالجهة

يتداول اليوم في المجال التربوي والبيداغوجي، خطاب شائع ترده مختلف أوساط التربية والتعليم، مفاده: أن المعرفة باتت متجاوزة في العملية التعليمية التعلمية، نظرا للطفرة التكنولوجية التي اكتسحت المجتمعات المعاصرة. فيمجرد نقرة واحدة أصبح بمقدور المتعلم، الولوج لعالم لا متناهي من المعلومات والمعارف، في مختلف المجالات والعلوم وحول مختلف المجتمعات والعصور التاريخية. ولذلك، لم يعد مطلوبا من الأستاذ، التركيز على الجانب المعرفي في عملية التعليم والتعلم.

لكن السؤال الذي يثير نفسه هنا هو: هل هذا المتعلم قادر امتلاك المعرفة؟ صحيح أن بإمكان المتعلم، اليوم، تصفح عدد هائل من المواقع التي توجد بسخاء، يزخر من المعارف والمعلومات. بيد أن الولوج للمعلومة لا يعني، بتاتا، امتلاك المعرفة خاصة الصادقة منها، ذلك أن الفضاء الرقمي عند استقباله للمنشورات، لا يسأل عن صديقتها من عدمها، بل هو مساحة مجانية للتدوين والنشر المفتوح لكل من هب ودب، دون حسيب أو رقيب، وهكذا يسقط المتصفح/ المتعلم في فخ حشو ذاكرته وتكوين ثقافة أغلبها معلومات ومعارف مغلوطة. والسبب، طبعا، افتقاده لأدوات التمييز بين الغث والسمين، أثناء البحث والتصفح عبر شبكة الويب.

المسألة الثانية التي لا بد من الإشارة إليها في هذا السياق، هي أنه حينما نلوك هذه المقولة الزاعمة أن المعرفة أصبحت متجاوزة في الأدبيات التربوية والبيداغوجية الحديثة، ألم نستحضر، مسبقا، أن مجتمعنا لا يقرأ؟ وكيف بمجتمع يسجل أدنى مستويات القراءة في العالم، أن تغدو المعرفة لديه متجاوزة؟ لعلمها مفارقة كبرى حقا. لو تعلق الأمر بالغرب لسلمنا فورا بهذا الخطاب دونما أية ملاحظات، طالما أن المجتمع المستهدف قارئ وعاشق للقراءة حتى النخاع، حيث أن الإنسان الغربي تجمعته بالقراءة علاقة حميمة، فالكتاب لا ينفك يرافقه في كل الأمكنة التي يتردد عليها خلال اليوم، وفي مختلف أوقاته ووضعيته... لكن المتعلم عندنا، الذي بالكاد ينظر في الكتاب المدرسي، الذي يعد إجباريا، فما بالك أن يفتني كتابا أو يقرأ نصا إلكترونيا من منطلق أن الثورة التكنولوجية سهلت الوصول للمعرفة؟

إن هذا الخطاب سيكون مشروعا وذا مصداقية ومتفق عليه بالمطلق، إذا كان يتعلق بالتعليم الجامعي، حيث أن الطالب في هذه المرحلة، ذو مستوى تعليمي لا بأس به، لا يحتاج إلى المعارف بقدر ما يحتاج إلى

بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية ندوة علمية تحت شعار:

الأبعاد الجمالية في العلوم العربية وأجناسها وفنونها



البلاغي، وهو ما يُثبت حضور المدرسة البلاغية المغربية وخصوصيتها التأليفية وأبعادها الجمالية التي تمتاز بها. أما المداخلة الثالثة فكانت للأستاذ "جمال لغوي"، مدرس مادة الفلسفة بالمؤسسة، وقد غونها بـ: "المنعطف اللغوي (من الدلالة الصورية إلى التداوليات وأفعال الكلام)"، عرض فيها مدى إسهام فلسفة اللغة ونحتها في تطوير اللغة، والانتقال بها من الدلالة الصورية إلى القوة الإيجازية مع نظرية "جون أستن" الموسومة بـ: "أفعال الكلام"، وهو اتجاه من الاتجاهات الفلسفية التي تهتم بالجانب اللغوي في العصر الحديث. لتأتي قراءة التلميذة "نورة اليميني" لفصيدة لامية العرب "للشغري الأزدي" خاتمة للجلسة الأولى من هذه الندوة. وقد أسندت مهمة المقرر في هذه الجلسة للأستاذة "هند الراضي".

أما الجلسة الثانية من أعمال الندوة فقد أعلن عن انطلاقها الأستاذ المسير "محمد المغراوي"، بمداخلة الأستاذة "نعيمه عداوي"، مدرسة مادة اللغة العربية بالمؤسسة نفسها. هذه المداخلة عنونتها بـ: "خاصية التوليد في اللغة العربية"، حاولت من خلالها إبراز مسألة التوليد من خلال إنتاج الألفاظ والمصطلحات، لتصل إلى نتيجة مفادها أن اللغة العربية تتميز بطاقة إنتاجية، وقدر إبداعية في توليد الألفاظ. فالعربية لغة توليدية تتكاثر من داخلها وتنظم كلماتها في مجموعات تشبه الأسر، وقد ركزت المداخلة على عدد من الوسائل التي تعتمد عليها العربية لتوليد كم هائل من الألفاظ، ومن هذه الوسائل الاشتقاق، والنحت، والتضاد، والمشتراك اللفظي، والاقتراض اللغوي... فهذه الآليات والوسائل تمنح العربية ثراء يُبعدها عن شبح الضعف والاندثار كما حدث للغات أخرى كثيرة، ويأتي قبل ذلك كله، أن تكفل الله بحفظها عندما تكفل بحفظ القرآن الكريم. يقول سبحانه وتعالى: (إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون)، سورة الحجر، الآية: 9.

أما المداخلة الثانية فقد كانت للأستاذة "حليمة جمالي"، مدرسة مادة اللغة العربية بالمؤسسة نفسها، وقد كان عنوانها: "تطور علوم اللغة العربية (البلاغة نموذجاً)" وفتت من خلالها الأستاذة عند المراحل الكبرى التي عرفتها البلاغة العربية بدءا بالروافد التي صبت في نهرها قبل وجودها بالفعل، ثم تطور مصطلح "البلاغة" مع "الجاحظ"، و"عبد القاهر الجرجاني"، و"حازم القرطاجني" وصولا إلى اللحظة المعاصرة مع البلاغيين المغاربة، وهم: (محمد العمري-محمد الولي-محمد مشبال)، وقد أصبحت البلاغة معهم حمالة لمعان كسرت القواعد "السكائية"؛ نسبة إلى "أبي يعقوب السكائي"، وأخذت على سبيل المثال، لا الحصر، معنى "البلاغة" عند "محمد العمري"، الذي لا يخرج عن "علم الخطاب الاحتمالي المؤثر إما تحيلا أو تداولا أو هما معا". واختتمت الجلسة بالقراءة لنثر فني من لدن التلميذة "بوشري لكطيوي" من ذخيرة "النيسابوري"، وقد كان مقرر، هذه الجلسة، الأستاذ "حمزة نايت احمد".

لُفُتِح باب نقاش المداخلات العلمية بإضافات وتوضيحات ورفع اللبس عن أفهام المتكلمين من تلامذة وأساتذة وحضور كرام... ليعلم الأستاذ المنظم، لهذه الندوة، "خالد العنكري" عن توزيع الشهادات على الأساتذة الذين أسهموا بمدخلاتهم في هذه الندوة، ثم تلاميذ المؤسسة الذين كانوا خير معين على السير بهذه الندوة نحو النجاح على المستوى التنظيمي والمعرفي والعلمي...
■ تقرير من إنجاز أساتيد: خالد العنكري؛ نعيمة عداوي؛ حليمة جمالي.

تم تنظيم ندوة علمية بعنوان: "الأبعاد الجمالية في علوم العربية وأجناسها وفنونها"، يوم 15 يناير 2018 للميلاد عند الساعة العاشرة صباحا، من لدن النادي الفني والأدبي "الذي يسهر على تدبير شؤونه وتنسيق أنشطته وتفعيل برامج الأستاذ خالد العنكري مدرس مادة اللغة العربية بمؤسسة ثانوية واد العبيد التاهيلية في فم الجمعة التابعة بالمديرية الإقليمية أزيلال، وقد أتت هذه الندوة احتفاء بالغة العربية التي تعد اللغة الرسمية المعتمدة في المملكة المغربية إلى جانب اللغة الأمازيغية، وكذلك للرقى بمستوى المتعلمين في الجانب المعرفي والعلمي والثقافي والأخلاقي... لأن اللغة العربية مادة أساس في العملية التعليمية التعلمية.

وقد عرفت الندوة حضور منسق مفتشي مادة اللغة العربية بالأكاديمية الجهوية لمهن التربية والتكوين بجهة بني ملال خنيفرة، الأستاذ "عبد الله أيت الأعشير" باعتباره ضيف شرف الندوة، والسيد قائد دائرة فم الجمعة، وممثلي جمعية أمهات وأباء وأولياء التلاميذ، وبعض الأساتذة الذين زاولوا مهنة التدريس بالمؤسسة نفسها، وتركوا فيها أثرا إيجابيا.

افتتحت الندوة بإشاد الشيد الوطني المغربي من قبل كل الأطر الإدارية والتربوية العاملة بالمؤسسة ومعلميها، ثم أعلن السيد المسير، لهذه الندوة، الأستاذ "محمد بوزيان" عن بداية أشغال الندوة بتلاوة آيات بيّنة من القرآن الكريم، ليمنح الكلمة إلى السيد رئيس مؤسسة ثانوية واد العبيد التاهيلية "مصطفى لمدون" التي تقدم فيها بالشكر الجزيل إلى الأطر الإدارية والتربوية العاملة بالمؤسسة، وإلى ضيف شرف الندوة منسق مفتشي مادة اللغة العربية الأستاذ "عبد الله أيت الأعشير"، وإلى كل الفاعلين المسهمين في نجاح الأنشطة التي تهدف المؤسسة إلى تنزيلها... ليعطي الأستاذ المسير الكلمة إلى ضيف شرف اللقاء العلمي (الندوة) الأستاذ "عبد الله أيت الأعشير" الذي ألقى أول مداخلة بعنوان: "عبقرية اللغة العربية الفصحى"، عرف فيها بمسائل اللغة العربية المتصلة بجمالها وجلالها وسلطانها التي يدركها الفطن المتخصص من مداخل اللغة العربية العديدة، المحددة فيما هو صوتي، وصرفي، ونحوي، ومعجمي، وبلاغي، وتداولي... وهو ما يمنح للعربية قوتها وشجاعتها المتجلية في صمودها جراء ما يعصف به الدهر من سياسيات لغوية تُدخل الضيم على اللسان العربي الفصيح المبين البليغ، وبعد ذلك، لتأتي المداخلة الثانية للأستاذ "خالد العنكري"، مدرس مادة اللغة العربية بالمؤسسة، حاملة لعنوان: "إسهام علماء المغرب الأقصى في ازدهار العلوم العربية"، تحدث فيها عن نشأة العلوم العربية في التربة المغربية، وبدأها بعلم "النحو" الذي يعد أسا من الأسس التي تحافظ على جمالية اللغة العربية معنى ومبنى، ويحفظ للسان من اللحن، ويقي الفهم من الوهم، فعرض لأسماء علماء المغرب في هذا المجال، وأهم أعمالهم، ذكر منهم: (الجزولي-ابن معظاين أجروم-المكودي)، وكلهم أعلام مغاربة أسهموا في تشكيل صرح مدرسة نحوية مغربية مستقلة على نظيرتها الأندلسية، لينتقل إلى "علم البلاغة" في هذه البقعة الظاهرة، إذ جعل سمة النضج البلاغي العربي بدأت مع "القاضي عياض" في منجزاته المتصلة بتحليل الخطاب النبوي، ثم إسهام "ابن البناء المراكشي العددي" صاحب نظرية التناسب، و"السجلماسي" صاحب كتاب "المنزغ" الذي أعاد ترتيب أبواب البلاغة العربية، و"الشريف السبتي" الممثل لاتجاه تحليل الخطاب الأدبي في المغرب... واعتبر أن كل علم يمثل نمطا خاصا في التأليف

مرثية في حق جدتي

جدتي.. قبل الوداع	ولاحج
تفك جديلتها	المتحلقين
الحمراء	حولها
وتخضب كفيها	الطيور البيضاء
بالحناء	كما رأتها في
تلبس الابيض	اليقظة
كالعرايس	ترفرف حولها
وتنتظر الموعود	تبتسم للاقطاب
قررت ان يكون	والملايكة
الوداع هاديا	جدتي لا تكتر
كبحيرة القرية	من الكلام
استحلفتهم ألا	لملمت حواسها
يبكوا او يشقوا	في لمح البرق
الجيوب	والتحقت
فأحبابها في	بالرفيق
انتظارها	الاعلى...
هناك قرب	يعلواها البشر والنور
شجرة الزيزفون	تلکم جدتي.
الضليلة	
لم يورقها	■ خالد عبد اللطيف.
صخب النانحات	

انتخاب عزيز بلوط رئيسا للجمعية الإسلامية نوباريس بكتالونيا



في جو شفاف احتضن مسجد نوباريس نهاية الاسبوع المنصرم انتخاب رئيس الجمعية الإسلامية نوباريس حيث أشرف الدكتور العراقي على نتائجها ومرت على شكل مراحل أسفرت في نهايتها بفوز عزيز بلوط برئاستها وأعلن رئيس اللجنة التحضيرية أن الرئيس المنتخب لأربع سنوات مقبلة سيشكل باقي أعضاء المكتب. ويحضى بلوط بثقة جميع المنخرطين وساهم بشكل فعال الى جانب فريق العمل و الفاعلة الجموعية pitousa في الترافع لترخيص لفتح المسجد بعد صراع طويل مع بعض الجيران والجمعيات المعادية وتمكنوا من تذيب جميع مغالطات الخصوم امام السلطات و رجال الأمن وحضرت الجريدة غير ما مرة في الترافع الايجابي للرئيس المنتخب ببليدية نوباريس و...
■ م اوحمي

بالشفاء العاجل للزميل عبد العزيز مجدي

خضع الزميل عبد العزيز مجدي مرسل العلم ببني ملال لعملية جراحية كللت بالنجاح باحدى المصححات بالقيظرة يوم 23 يناير 2019 . وبهذه المناسبة تقدم أسرة ملفات تادلة والجسم الاعلامي واسرة حزب الاستقلال بتمنياتهم للزميل مجدي بالشفاء العاجل والعودة لنشاطاته وعطاءاته.

تكريم خالد المنصوري رئيس غرفة التجارة والصناعة والخدمات لجهة بني ملال خنيفرة على هامش الدورة العادية الأولى برسم سنة 2019



الوصية، لما فيه خدمة الصالح العام، ومختلف الفاعلين من أعضاء ومنتسبين .. وقد تم الاتفاق على مناقشة الحساب الإداري حسب تسلسل البنود المتضمنة بالميزانية، حيث تمت المصادقة بالإجماع وكانت لجنة المالية قد خلصت إلى توصيات همت تفعيل البند المتعلق بالتكوين، وتفعيل البند المتعلق بتنقل الأعضاء داخل المغرب وذلك ببرمجة زيارات لبعض مناطق المملكة، وإعداد مطبوعات ومطويات تتضمن المؤهلات التي تتوفر عليها جهة بني ملال - خنيفرة وغيرها .

و على صعيد آخر بلغ المجموع العام للميزانية برسم 2018 مبلغ 42.259.288,21 درهم، من بينها 22.345.399,46 درهم مصاريف التسيير تلتهم مصاريف الموظفين حوالي 67 بالمائة، ومصاريف الاستثمار 4.913.000,00 درهم، واعتمادات غير مبرمجة 15.000.288,21 درهم، علما ان الرصيد المالي بالحساب البنكي للغرفة الى غاية 31 / 12/2018 بلغ ما مجموعه 27.622.817,79 درهم، مما يوضح ان مالية الغرفة في وضعية جيدة، وذلك بفعل الحكامة والترشيد.

أما بخصوص النقطة المتعلقة بمشروع ميزانية الغرفة لسنة 2019 فقد تمت المصادقة عليها بالإجماع بفعل توافق المعارضة والأغلبية.

■ بني ملال بريس

اختتمت أشغال الدورة العادية الأولى لغرفة الصناعة والتجارة والخدمات ببني ملال - خنيفرة بتكريم خالد المنصوري رئيس الغرفة، ومنحة درع رمزي من غرفة التجارة والصناعة بدولة ماليزيا بعد زيارة العمل الناجحة التي كان قد قام بها وفد مهم من أعضاء الغرفة إلى هذه الدولة .

وكان مجلس غرفة التجارة والصناعة والخدمات قد صادق بالإجماع على اغلب نقاط جدول أعمال دورة الدورة العادية الأولى التي انعقدت ببني ملال الثلاثاء 29 يناير 2018، و تضمن جدول أعمالها أربع نقاط همت الدراسة والمصادقة على مشروع محضر الدورة السابقة، وعرض تقرير حول لقاء وزير الصناعة والاستثمار والتجارة والاقتصاد الرقمي ورؤساء الغرف حول تطبيق المادة 145 من مدونة الضرائب، و الدراسة والمصادقة على الحساب الإداري للغرفة لسنة 2018، و الدراسة والمصادقة على مشروع ميزانية الغرفة لسنة 2019، و تم إضافة نقطتين همتا مال توصيات لجنة التجارة الداخلية والقطاع الغير مهيكول وتعديل النظام الداخلي للغرفة .

وأكد خالد المنصوري رئيس الغرفة في تصريح ل " بني ملال بريس " على أن الدورة مرت في أجواء جيدة، وهذا يدل على أن كل الأمور كانت جيدة وفي المستوى المطلوب، نتمنى أن نوفق في تنفيذ جميع المشاريع وبرمجتها على أرض الواقع، وخصوصا تنزيل مخطط تنمية الغرفة بشراكة مع الوزارة

نجاح كبير لفعاليات مهرجان شباب الشعلة الدورة الثانية دورة المرحوم محمد ياسين



جمعية الشعلة تحتفي بأفضل رئيس مجلس بلدي في تاريخ بني ملال

جديد24 - بني ملال

السابق، والبرلماني الاتحادي السابق عبد القادر لطفي، ومصطفى حثيم الكاتب الاقليمي للاتحاد الاشتراكي بني ملال، ووجه سياسية وإعلامية وحقوقية وفعاليات من المجتمع المدني بمدينة بني ملال .

وأبرز زكرياء حميد منشط الحفل في كلمته اسهامات المحققي به محمد ياسين طول مساره كجمعي و نقابي و مناضل و مسؤول عندما دبر المجلس البلدي لبني ملال ليتواصل الحفل بفقرات فنية لمجموعة نوارس كوسطو، و وصلة فنية لمغني الشباب سبدا و لوحة تعبيرية لتلامذة مؤسسة ابي القاسم الصومعي.

ودعى المجاهد الحاج محمد بن حمو خلال شهادته في حق ياسين، رئيس المجلس البلدي بني ملال بالالتزام بوعده بتسمية شارع بالمدينة باسم المرحوم محمد ياسين ليختتم التكريم بفقرة موسيقية من اغاني الظاهرة الغيوانية لمجموعة الشومع.

احتفلت جمعية الشعلة ببني ملال بالدورة الثانية لمهرجانها السنوي خلال نهاية الأسبوع الثالث من يناير بتنظيم أنشطة ثقافية وفنية وندوة فكرية . وفي بادرة استحسنها متتبعو الشأن المحلي بمدينة بني ملال، و عرفانا بالجميل، أطلق على الدورة اسم أحد أبرز الوجوه السياسية بجهة بني ملال خنيفرة وأفضل رئيس شهادته مدينة بني ملال في تاريخها. وختم المهرجان بيوم مشهود بدار الثقافة ببني ملال السبت 19 يناير الجاري بحفل فني كان محطة للاعتراف و الوفاء لروح الفقيد الحاج محمد ياسين و تكريما لعائلته ورفاقه، وتقدم الحاضرين رفيق درب المرحوم الحاج محمد ياسين المقاوم و المجاهد الحاج محمد بنحمو، و محمد جلموس الوالي



أهلا بك يا "بسمة"

أنارت المولودة بسمة بيت تفزيون سعيد وزوجته حياة أو عقي يوم الخميس 17 يناير 2019 مما أدخل البهجة والسرور على الأسرة، وبهذه المناسبة السعيدة يتقدم جميع الأهل والأحباب بأغلى التهاني راجين من الله أن يمتعهم بالصحة والهناء حتى تعيش المولودة الجميلة في كنف أبيها وأخويها: أمين ويحيى، فألف مبروك.

Youssef NAJID
يوسف نجيد
رئيس الجمعية

06 61 68 38 21

05 23 42 74 80

associationelkhayr18@gmail.com

جمعية الخير للخدمة السريعة
إكرام الميت بني ملال

Châlet à vendre: Taghbalout El Ksiba

Magnifique vue sur la vallée des montagnes Prix négociable

Téléphone : 0661394270 - Akabbadima@gmail.com

نساء يحتفلن بتكريم إحدى المرشدات



التحديات التي تواجه نفس الإنسان القراءة والكتابة ولذلك تأتي الحكمة من أول آية نزلت من القرآن هي بسم الله الرحمن الرحيم اقرأ بسم ربك الذي خلق، والاستمرار في شكر الله تعالى وحمده وذلك بأداء واجباته كالصلاة وعدم الكسل يجني صاحبه كل الخير، فالمرأة المتعلمة تحقق حريتها في إطار الشرع الحكيم، فبالعلم ينال التقدير والاحترام والشرف، "يرفع الله الذين امنوا منكم والذين أتوا العلم درجات". المرأة العالمة أو على الأقل المتعلمة لا يضيع أبنائها وبناتها لأنها تتحمل مسؤوليتهم وتقدرها، وتحمل أعباءها، فهي حاضنهم وحاميهم. وتم في هذا الإطار إعطاء مواعظ في التعلم والتحلي بالصبر، فبالصبر ينجز المنال والمراد تحقيقه. وفي الأخير، اختتم الحفل بتكريم بعض من المرشدات اللواتي كانت لهن نصيب السبق في تقديم خدمات لإنجاح هذا الحفل، والعالمين طيلة السنة في التأطير والمراقبة والمتابعة.

■ ملفات تادلة

في يوم الإثنين 21 يناير 2018 احتفلت نساء محو الأمية بمسجد اولاد حمدان ببني ملال تكريما لبعض المرشدات عرفانا على سهرهن في بذل مجهود والحرص على تعلم المنخرطات القراءة والكتابة وحفظ القرآن الكريم، وتطوير حياة المستفيدات ثقافيا وفكريا واجتماعيا، وذلك في حضور كبير وحشد من النساء والفتيات إلى جانب المرشدات في هذا المجال، كان برنامج الحفل غنيا بديروس ومواعظ التي أعدت من طرف لجنة خاصة تكونت من بعض المستفيدات محو الأمية حيث افتتح بالقرآن الكريم بتلاوة من إحدى المستفيدات، ثم كلمة الأخت فاطمة إحدى مرشدات لتعلم النساء القراءة والكتابة التي أثنى فيها على المجهودات المبذولة في هذا المجال منذ سنوات وشكر الله تعالى وحمده والثناء على التوفيق والنجاح يجعل بعض المستفيدات يتعلمن القراءة والكتابة خصوصا قراءة القرآن الكريم ومحاربة أفة الأمية، وتهنئة الحاضرات بدون استثناء نظرا لجهن وعزمهن وإرادتهن على مواصلة المشوار دون سأم ولا كلل، و أصعب

حصيلة المركز الجهوي للاستثمار لجهة بني ملال خنيفرة برسم سنة 2018

ROYAUME DU MAROC
MINISTÈRE DE L'INTERIEUR
WILAYA DE LA REGION BÉNI MELLAL - KHÉNIFRA

Béni Mellal
Khénifra
Coeur du Maroc

Partenaire de Réussite



المركز الجهوي للاستثمار • بني ملال - خنيفرة
Centre Régional d'Investissement • Béni Mellal - Khénifra

صادقت اللجنة الجهوية للاستثمار لجهة بني ملال خنيفرة برسم سنة 2018 على 80 مشروعا استثماريا بقيمة إجمالية فاقت 3,1 مليار درهم، من المرتقب أن توفر 3469 منصب شغل مباشر. وقد توزعت نسب هذه الاستثمارات حسب القطاعات كالتالي: قطاع السياحة والإسكان المندمج 31%، قطاع الخدمات 23% و قطاع الصناعة 14%.

و استقطب قطاع السياحة 13 مشروعا بقيمة مالية وصلت إلى 969 مليون درهم، من بينها مشروع توسيع فندق - وديان- بجماعة بين الويدان ومشروع إحداث قرية إيكولوجية بجماعة واويزغت التابعين لإقليم أزيلال، وكذا مشروع إنجاز مركب سياحي و تجاري بجماعة أولاد يعيش بإقليم بني ملال، إضافة إلى مشروع مركب سياحي بجماعة أكلام أزكزا بإقليم خنيفرة.

أما قطاع السكن المندمج، فقد استقطب ثمانية مشاريع بقيمة 959 مليون درهم، ستمكن من تعزيز العرض العقاري الموجه لمختلف الشرائح الاجتماعية، من بينها مشروع إحداث قطب حضري بمدينة بني ملال على مساحة 63 هكتارا بكلفة مالية قدرت ب 542 مليون درهم، ويتضمن هذا المشروع على الخصوص إنجاز 2830 شقة للسكن الاجتماعي، فندق عن فئة ثلاث نجوم ووحدة الصناعة للأدوات الفلاحية وأخرى لمواد البناء.

كما عرف قطاع الصحة جلب استثمارات نوعية، ستمكن من تطوير وتنويع الخدمات الصحية بالجهة، حيث تمت المصادقة على خمسة مشاريع بقيمة 270 مليون درهم، منها مشروع إحداث مصحة خاصة بطاقة سريرية تصل إلى 130 سرير بمدينة بني ملال، تتكون من مصحة مندمجة للتكنولوجيا، مصحة لأمراض القلب والشرايين، مصحة الإعتاش الطبي للأطفال الخدج والولادة، مصحة الراحة العامة، مصحة المستعجلات، إضافة إلى عرض خدمات خاصة بعمليات جراحية مستعصية كجراحة الأورام وجراحة القلب والدماع. ثم مشروع إحداث معهد للتكوين في المهن الصحية بمبلغ 182 مليون درهم، سيتم إنجازه من طرف مؤسسة الشيخ خليفة بن زايد بشراكة مع جامعة محمد السادس لعلوم الصحة. هذا المعهد الذي سيقام على مساحة 2600 متر مربع سيضم قسما مخصصا للتكوين بطاقة 485 مقعد، ومركزا للإيواء بطاقة تصل إلى 300 غرفة.

وفي إطار تحسين إطار جودة العيش ببعض مدن الجهة، تمت الموافقة على إحداث أربع مركبات رياضية وترفيهية بمبلغ إجمالي وصل إلى 200 مليون درهم على غرار المركب الرياضي بمدينة قصبية تادلة، نادي للرياضات ومركب تجاري MALL إضافة إلى مطعم ماكدونالدز Mc Donald's بمدينة بني ملال.

أما قطاع الصناعة، فقد استقطب 26 مشروعا بقيمة 450 مليون درهم، منها مشاريع ترمي على وجه الخصوص إلى عصنة وتعزيز القدرات الإنتاجية لبعض وحدات الصناعة الغذائية، مثل مشروع شركة تكرير السكر لتادلة الذي يهدف إلى الرفع من الإنتاج من 120 ألف طن إلى 150 ألف طن سنويا مع ضمان الاكتفاء الذاتي من الإنتاج والاستهلاك الكافي، بكلفة قدرت ب 261 مليون درهم، ثم مشروع شركة SAFILAIT الذي سيمكن من تحسين سلسلة الإنتاج والتخزين والتكثيف بهدف الرفع من الطاقة الإنتاجية لمادة "الياغورت" إلى 8 ألف طن سنويا إضافي، بكلفة قدرت ب 50 مليون درهم.

وفي نفس السياق، وافقت اللجنة الجهوية للاستثمار على مشاريع صناعية لا تقل أهمية عن سابقتها، منها مشروع متكامل يخص تخزين مادة الحبوب وإنتاج مادة دقيق وتلفيفها من خلال إنتاج أكياس التفليف بجماعة أولاد كواوش بإقليم خريبكة، فضلا عن مشروع آخر مندمج، يتكون من استغلال مقالع الأحجار ووحدة للتفتيت وأخرى لإنتاج مواد البناء بجماعة سمك بإقليم بني ملال.

وفيما يتعلق بدعم خلق المقاولات فقد عرف عدد المقاولات المحدثه عن طريق شبكات إحداث المقاولات المحدثه بالمركز برسم سنة 2018، تطورا هاما بنسبة 23% بالمقارنة مع سنة 2017، حيث بلغ عدد هذه المقاولات المحدثه 766 مقاوله برساميل مصرح بها قدرها 98 مليون درهم (بارتفاع 6%)، يرتقب أن تحدث 1667 منصب شغل (بارتفاع 23%).

قطاع البناء والأشغال العمومية 21%، فيما يلاحظ تطور نسبة قطاعات الصناعة والسياحة والفلاحة ب 15%، مقابل 13% في سنة 2017. ويظل جنس الذكور مهمينا على خلق المقاولات بنسبة 92% من مجموع المقاولات المحدثه، فيما لم تتعد نسبة المقاولات المحدثه من طرف النساء 8%.

وتساهم الفئة العمرية بين 30 و 50 سنة بنسبة 61% في خلق المقاولات بالجهة. وقد عمل المركز الجهوي للاستثمار خلال سنة 2018، وإلى جانب متدخلين آخرين، على اتخاذ مبادرات تهدف إلى تنمية وتطوير العرض الاستثماري بالجهة، حيث ساهم المركز في إطلاق العديد من الدراسات الهامة، منها على الخصوص دراسة حول تتبع مسار المقاولات المحدثه بالجهة، و تقييم استراتيجيتها، بالإضافة إلى الدراسة الهادفة لتعزيز الريط الجوي للمطار الدولي لبني ملال.

كما ساهم المركز في إطلاق دراسة تهم إعداد مخطط جهوي خاص بالمناطق الصناعية ومناطق الأنشطة الاقتصادية واللوجستية، بالإضافة إلى دراسة حول إعداد بنك للمشاريع الاستثمارية في قطاع الصناعة الغذائية بشراكة بين المركز و المجهز المنمي المكلف بتسيير قطب الصناعة الغذائية (SAPINO) والمديرية الجهوية للفلاحة.

و في إطار تجويد الخدمات الخاصة بمواكبة الاستثمارات بقطب الصناعات الغذائية، بادر المركز إلى إبرام اتفاقية شراكة مع المجهز المنمي المكلف بتجهيز و تسيير القطب، من أجل إنشاء شبك وحيد لمواكبة المستثمرين، للحصول خلال أجل لا يتعدى 48 ساعة على مختلف التراخيص اللازمة للمشروع في إنجاز مشاريعهم. وقد تم في هذا الإطار الترخيص لسنة مشاريع بالقطب المذكور همت وحدة لتحويل وتوضيب مادة البن، ووحدة لتوضيب وتلفيف مادة الأسمدة، ووحدة لتوضيب منتجات مواد الصحة النباتية ووحدة لصناعة وصيانة الأجهزة الهيدرو فلاحية والكهربائية الفلاحية، ووحدة لإنتاج وصيانة أدوات السقي. وتبلغ القيمة الاستثمارية الإجمالية لهذه المشاريع 23 مليون درهم، ستمكن من خلق 100 منصب شغل قار. وتجدر الإشارة إلى أن الشباك الموحد سيعنى كذلك بدراسة طلبات الاستفادة من الدعم الذي يوفره مجلس الجهة لاقتناء العقار وخلق فرص الشغل بقطب الصناعات الغذائية.

و لإذكاء وتنمية روح المقاوله، نظم المركز أنشطة متعددة، منها تنظيم يوم تواصلتي لفائدة المقاولات الناشئة في مجال مهن الأترنيت (Métiers du Web)، للترويج لفرص خلق أنشطة مرحة على الأترنيت، ومنها كذلك تنظيم لقاء حول الثورة الرقمية الرابعة (Entreprise 4.00)، بشراكة مع جامعة السلطان مولاي سليمان، الهدف منه تحسيس الفاعلين الإقتصاديين بأهمية إدماج الحلول الرقمية (الذكاء الاصطناعي، الذكاء الإقتصادي ...) في الإنتاج والتدبير المقاولاتي.

و من أجل التعريف بتدابير المواكبة التي توفرها المؤسسات العمومية من أجل تحفيز المقاولات الصغرى و المتوسطة، نظم المركز لقاء تميز بمشاركة متدخلين أساسيين في هذا المجال : الصندوق المركزي للضمان، مغرب المقاولات، مركز المهارات (Centre Skills)، دار المقاول التابعة للتجاري و افا بنك بالإضافة إلى شبكة مقاولي المغرب (Réseau Maroc Entrepreneurs). وشكل هذا اللقاء مناسبة للتعرف على حاجيات المقاوله في ما يخص نوعية وطرق المواكبة في مختلف مراحل إنشاء و ما بعد إنشاء المقاوله. وتم في هذا الإطار كذلك تنظيم ورشة تكوينية لفائدة أطر المركز بالإضافة إلى أطر الوكالة الوطنية لإعتاش الشغل و الكفاءات و المندوبية الإقليمية للصناعة والتجارة، لتطوير كفاءاتها حول أهداف وأليات مواكبة المقاولات الصغرى و المتوسطة.

وتجدر الإشارة في الأخير إلى أن المركز خلق ملحقات له بجميع أقاليم الجهة، آخرها إحداث ملحقة بمدينة الفقيه بن صالح التي تم افتتاحها هذه ، وذلك لتقريب وتجويد خدماته على صعيد أقاليم الجهة، كما تعززت خدمات شبك المساعدة على خلق المقاولات، بإيواء ممثلين عن إدارة الضرائب مكلف بمساطر تسجيل العقود و الضريبية المهنية، وعن المحكمة الابتدائية ببني ملال للقيام بخدمات تسجيل المقاولات بالسجل التجاري.

وتتوزع هذه المقاولات حسب القطاعات الإنتاجية، كالتالي: قطاع التجارة 34%، قطاع الخدمات 30%



د. مصطفى بوغاز*

جنيالوجيا المقاول الحديثة:

دراسة حول جذور ومسار وتحديات المقاول الحديثة بالمغرب (3/4)

تطرق الجزء الثاني من هذه الدراسة الى ملامسات ظهور المقاول الحديثة بالمغرب. وتبين ان هذا النوع من المقاول تم استحداثه أو استنباته من قبل الاستعمار الفرنسي لان المغرب قبل هذه الفترة كان دولة عتيقة لا يتوفر على أي من المقومات الضرورية لوجود المقاول الحديثة (العقلية المقاولاتية والمحيط المقاولاتي الحداثي والدولة المقاولاتية الحداثية). وبما ان هذه المقاول الحديثة كانت مرتبطة بالمستعمر وتخدم مصالحه فان المقاول الحديثة الوطنية المغربية لم تر النور الا غداة الاستقلال. وقد اطلقنا عليها **المقاول المستخلصة** وحددنا جذورها الخاصة والعامه. في هذا الجزء الثالث سنتطرق الى مسار هذه المقاول المستخلصة منذ بداية الاستقلال الى اليوم.

4- مسار المقاول المستخلصة بالمغرب: من الرعاية الى الانكشاف

اعني بالمسار هنا الفترات التاريخية التي قطعتها المقاول المستخلصة منذ ظهورها غداة الاستقلال الى اليوم بالنظر الى مميزات ذاتية من جهة وعلاقتها بمحيطها وخاصة بالدولة من جهة اخرى. بناء على هذا تمكنت من تحديد مسار المقاول المغربية في ثلاث فترات: فترة المقاول المرعية (1956-1983) وفترة المقاول المرشدة (1983-2003) وفترة المقاول المتكشفة منذ 2003

فترة المقاول المرعية (L'entreprise parrainée) 1983-1956

المقاول المستخلصة، الحديثة الولادة، هي بالطبع قاصرة بالنظر الى عدم توفر كل المقومات الضرورية لوجودها من عقلية مقاولاتية خبيرة ومبدعة ومخاطرة ومحيط مقاولاتي متطور ومساعد ودولة مقاولاتية قوية رشيدة وفاعلة. هذه المقاول القاصرة يصعب عليها العيش والتطور بدون دعم ورعاية، وهذا ما وفرته الدولة المغربية التي مزجت بين دور الدولة المقاول ودور الدولة المقاولاتية.

خلال العقدين الاولين من الاستقلال سيعرف المغرب اذن عهد **المقاول المرعية**. واعني بها تلك المقاول التي استفادت من دعم الدولة المباشر وغير المباشر بغرض توفير نسيج مقاولاتي متطور من جهة وتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية من جهة اخرى. تتجلى هذه الرعاية العمومية في محورين: الاول استراتيجي والثاني اجرائي.

يتمثل المحور الاستراتيجي في كون الدولة المغربية اختارت الليبرالية الاقتصادية وحرية المبادرة منوها للتنمية الاقتصادية والاجتماعية. وهذا الاختيار لم يكن سهلا سلوكه في وقت كانت فيه الاشتراكية المسلك البديل الذي كان مغربا للبلدان المتخلفة مثل المغرب. ومن المعروف ان الاختيار الليبرالي لم يكن مجمعا عليه من قبل كل المكونات السياسية للمجتمع المغربي. اذ كانت هناك احزاب وشرايح اجتماعية تطالب بنهج الاشتراكية وتنتقد نهج الليبرالية. وكان هذا من بين الاسباب الرئيسية للمشاكل السياسية والاقتصادية التي تخبط فيها المغرب طيلة العقدين الاولين من الاستقلال.

اما المحور الاجرائي فيتجلى في الحماية من جهة والتحفيز والمواكبة من جهة اخرى. فيما يخص اجراءات الحماية قامت الدولة بتعديل قانون الجمارك (13) الذي وضعته اتفاقية الجزيرة الخضراء والذي جعل ابواب الاقتصاد المغربي مشرعة امام المنتجات الاجنبية، حيث ان القانون الجديد رفع الرسوم الجمركية على السلع المنافسة للمنتجات الوطنية وحدد كميات الاستيراد لمنتجات اخرى، وبذلك وفرت الحماية للمقاول الحديثة من المنافسة الخارجية. فيما يخص التحفيز قامت الدولة بوضع قوانين قطاعية للاستثمار منحت للمقاولات إعفاءات ضريبية وامتيازات متعددة قصد تشجيعها على الاستثمار في كل القطاعات المستهدفة: الصناعة والسياحة والفلاحة والخدمات

وغيرها. كما قامت بتسهيل ولوج المقاولات الى القروض البنكية لدعم السياسات الاستثمارية في اطار سياسة الصناعات البديلة للاستيراد (Industries de substitution aux importations) فيما يخص اجراءات المواكبة قامت الدولة بتوفير المساعدة التقنية للمقاولات الصناعية من خلال البنك الوطني للتنمية الاقتصادية، كما قامت بعقد شراكة مع السوق الاوروبية المشتركة (15) لتسهيل ولوج السلع المغربية الى اسواق هذه المجموعة الاقتصادية، و سنت قانون المغربية (16) بهدف خلق شراكة بين المقاولين المغاربة والمقاولين الاجانب المقيمين بالمغرب بغرض استفادة المقاولين المغاربة من العقلية المقاولاتية الاجنبية وتطوير المبادرة الخاصة. كما جعلت الدولة من الصفقات العمومية وسيلة لتوفير الطلب لهذه المقاولات الخاصة. بالإضافة الى رعاية الدولة للمقاولات الخاصة قامت بدعم المقاولات العمومية من خلال تغطية العجز المالي الناتج عن الاستغلال وقلة الارباح. كما قامت بخلق شراكات بين المقاولات الخاصة والمقاولات العامة في كثير القطاعات الاقتصادية مثل النسيج والبنوك والتأمين والصناعات الغذائية والنقل والاتصالات والتجهيز والسياحة....

كبرت قاعدة المقاول الحديثة خلال فترة الرعاية و توسعت انشطتها الصناعية والتجارية. وقد بلغ عدد المقاولات الصناعية التي تم خلقها من 1956 الى 1978 حوالي 2000 مقاول مقابل 421 ما بين 1939 و 1955 و 152 مقاولا صناعية قبل 1939 (17). الا ان الرعاية العمومية ستتوقف على اثر الازمة المالية الخانقة التي وقع فيها المغرب بسبب الافراط في الانفاق العمومي من جهة وتآقم المديونية الخارجية من جهة اخرى. وبهذا سنتدخل المقاول عهدا جديدا هو عهد **المقاول المرشدة (L'entreprise émancipée)**

فترة المقاول المرشدة (L'entreprise émancipée) 2003-1983
تتجلى ملامسات ظهور المقاول المرشدة في قيام المغرب ابتداء من 1983، بالشراكة مع المؤسسات المالية العالمية، بتطبيق سياسة التقويم الهيكلي بهدف تجاوز الازمة بإعادة التوازنات العامة للاقتصاد عن طريق تقليص النفقات العمومية وتقليل الاستيراد وتشجيع التصدير من جهة وتسييد او اعادة جدولة الدين الخارجي من جهة اخرى. وقد وضعت المقاول الحديثة في صلب هذه السياسة الجديدة حيث اريد لها ان تحل محل الدولة المقاول. وبما ان هذه المقاول لم تستغني بنفسها عن الدعم والحماية العمومية وبما ان الدولة قد قررت تحميلها مسؤولية التنمية الاقتصادية والاجتماعية رغم كونها قاصرة، فيمكن اعتبار هذا القرار بمثابة ترشيدها. ومعروف في القانون والشرع ان الشخص القاصر يمكن ترشيده من قبل ولي امره او من قبل القاضي اذا تبين نضج عقله وحسن سلوكه وتدريبه. قرار الترشيد الذي منعت به المقاول المرعية كان اضطراريا اي املته الازمة الاقتصادية وتوجهات المؤسسات الدولية ولم يكن بناء على عقليتها المقاولاتية الناضجة ولا تدبيرها العقلاني ولا حسن سلوكها المالي

والتجاري. تقوم سياسة التقويم الهيكلي (18) على محور استراتيجي ومحورين اجرائيين. يركز المحور الاستراتيجي على جعل السوق (وليس الدولة) وسيلة تحقيق الفعالية الاقتصادية والتوازنات الخاصة والعامه. وهذا الاختيار الاستراتيجي نتج عنه **تقليص دور الدولة المقاول** من جهة و**تقوية دور الدولة المقاولاتية** من جهة اخرى، مما جعل المقاول المستخلصة تفقد الرعاية التي تمتعت بها في السابق. اما المحورين الاجرائيين فيتلخصان في التدابير التي ادت الى تقليص دور الدولة المقاول وتقوية دور الدولة المقاولاتية. تتجلى الاجراءات الاولى في ثلاثة تدابير: تقليص النفقات العمومية في المجالات الاجتماعية و خصوصية المقاولات العمومية ذات المردودية الضعيفة واصلاح الادارة العمومية بما يرفع من فعاليتها. اما الاجراءات الثانية فيمكن تلخيصها في تحسين المحيط المقاولاتي من خلال اربعة تدابير: اولا اصلاح القوانين التجارية والمالية والجبائية وغيرها بما يتلاءم مع تحرير الاقتصاد من جهة ويحفز الاستثمار الخاص ويرفع الموارد العمومية من جهة اخرى، ثانيا اصلاح منظومة التربية والتكوين بما يخلق تلام بين العرض والطلب في سوق الشغل، ثالثا جلب الاستثمارات الاجنبية بما يقوي المبادرة الخاصة ويوفر الشغل وينمي الصادرات، ورابعا عقد شراكات مع دول اجنبية او مجموعات اقتصادية بما يسهل ولوج المقاولات المغربية الى الاسواق الخارجية.

خلال هذه المرحلة سنتضاف طبقة جديدة من المقاولين الى الطبقات السابقة وهي طبقة رجال الاعمال المتقنين الذين درسوا التخصصات الاقتصادية والصناعية في المعاهد العليا والجامعات الوطنية والاجنبية مما سيعطي دفعة جديدة للعقلية المقاولاتية والفعالية الاقتصادية. كما عرفت هذه المقاولات حركية من التركيز والاندماج (19) بغرض مواجهة تحرير السوق أو بغرض الوصول الى الحجم الحرج (taille critique) اللازم لمواجهة المنافسة أو شراء مقاولات عمومية في اطار مسلسل الخصخصة.

بعد الانتهاء من تطبيق برنامج التقويم الهيكلي الذي وضع كثير من المقاولات في حالة هشاشة قامت الدولة، بمساعدة الاتحاد الاوربي، بتفعيل برنامج اعادة تأهيل (mise à niveau) المقاولات الأكثر هشاشة وخاصة الصغرى منها والمتوسطة. تتجلى الاجراءات العملية الخاصة بهذا البرنامج في مساعدة هذه المقاولات على القيام بتشخيص شامل لإمكاناتها بغرض تقديم الدعم المالي لإصلاح نقط الضعف وتقوية نقط القوة في افق انفتاح المحيط الداخلي على المنافسة الخارجية والتي سنتدخل المقاول المرشدة في فترة جديدة هي فترة الانكشاف.

فترة المقاول المتكشفة (L'entreprise découverte) منذ 2003

دخلت المقاول المغربية الحديثة في وضعية الانكشاف (découverte) ابتداء من بداية القرن الحالي. وتتجلى هذه الوضعية الجديدة في كون هذه المقاول اصبحت

عرضة ليس فقط لمخاطر تحرير المحيط المقاولاتي الداخلي بل ايضا لمخاطر انفتاح هذا المحيط على المنافسة الخارجية. اما تحرير المحيط الداخلي فقد بدأ منذ تطبيق سياسة التقويم الهيكلي ولكنه ترسخ بشكل اقوى منذ العقد الاول من هذا القرن ومن غير المتوقع التراجع عنه. ويمكن رصد اهم تحديات هذا الاتجاه في: تحرير الاسعار بما فيها اسعار المواد الاساسية وتحرير صرف العملة الوطنية مقابل العملات الدولية، والتخلي عن سياسة تأطير القروض البنكية وسن قانون المنافسة الحرة ورفع الدعم عن سعر المحروقات وغيرها.

اما الانفتاح على المحيط الخارجي فقد بدأ تدريجيا منذ انضمام المغرب الى اتفاقية "الكاط" (GATT) سنة 1986 والتي تحولت في مؤتمر مراكش 1994 الى المنظمة العالمية للتجارة. وتتمثل التطبيقات العملية لهذا التوجه الاستراتيجي في تخفيف أو إزالة اجراءات الحماية الجمركية من خلال تخفيض حقوق الجمارك على المنتجات المستوردة والغاء لوائح المنتجات الممنوعة على الاستيراد وتقليص الاجراءات الادارية الخاصة بالاستيراد. كما تتمثل في سياسة جلب الاستثمارات الخارجية (20) من خلال توفير الامتيازات المحفزة للمقاولات الاجنبية من الناحية القانونية والمالية والسياسية. اما اصعب اجراءات الانفتاح فتتمثل في اتفاقيات للتجارة الحرة مع اكبر واكوى الاقتصاديات في العالم اي الاتحاد الاوربي في 1996 والولايات المتحدة الامريكية سنة 2004. وكذلك في اتفاقية التجارة الحرة مع كل من تونس ومصر والاردن وتركيا فيما يعرف باتفاقية اكاير سنة 2005. كما ان الصين وروسيا بدأت تلج الى السوق المغربي تدريجيا بعد اتفاقية الشراكة الاقتصادية مع الصين في 2016 واتفاقية التعاون الاقتصادي مع روسيا في نفس السنة. وهذا الانفتاح جعل المقاول المغربية في وضعية انكشاف مستدام (découverte permanente) امام اقوى المقاولات العالمية.

الهوامش:

- 13-Moulay Larbi El Alaoui : le droit douanier au Maroc Genèse et évolution sans date
- 14-Larbi Jaidi : l'industrie textile et le processus d'industrialisation au Maroc 1979
- 15- الاتفاق التجاري سنة 1969 واتفاق التعاون لسنة 1976
- 16- قانون المغربية الصادر في 2 مارس 1973
- 17-Directions des statistiques d'après Saïd Tanjaoui op. cit. Page 40
- 18-Annales marocaines d'économie : bilan décennal du PAS, actes du colloque international de l'AEM 1993
- 19-Mohamed Saïd Saadi : les groupes financiers au Maroc édition Okad Maroc 1989
- 20- ميثاق الاستثمارات المغربية قانون 18 / 95

الدكتور مصطفى بوغاز : مختص في الاقتصاد وباحث في الفلسفة والفكر الاسلامي
استاذ بالمعهد المتخصص للتدبير والاعلاميات، مدينة بني ملال المغرب (OFPPPT)
يتبع

هذه طريقة حيازة التمبر الإلكتروني الخاص بجواز السفر المغربي

وكالات مقدمي خدمات الأداء. وبعد أن يؤدي المواطن واجبات هذا التمبر، يتوصل برسالة نصية تحمل "تمبرا إلكترونيا" متمثلا في سلسلة مكونة من 16 رقما عليه استخدامهما لملء استمارة طلب الحصول على جواز السفر المتوفرة على موقع وزارة الداخلية المخصص لهذا الغرض: www.passeport.ma.



وفي هذا الصدد، أعلنت وزارة الداخلية عن "استمرار مبادراتها من أجل تطوير المساطر الإلكترونية، وذلك لتمكين المواطنين من تقديم طلبات تجديد جوازات السفر عن بُعد في المستقبل القريب".

قالت وزارة الداخلية والمديرية العامة للضرائب إن طلب التمبر الإلكتروني الخاص بجواز السفر يتم عبر بوابة رقمية خاصة، بعدما أنهى قانون المالية لسنة 2019 التعامل بالتمبر الورقي السابق وعوضه بالإلكتروني. وأشار بلاغ صادر عن وزارة الداخلية والمديرية العامة للضرائب إلى أن طلب التمبر الإلكتروني يتم عبر بوابة المديرية العامة

للضرائب www.tax.gov.ma، ويمكن للمواطن أداء واجبات التمبر حسب اختياره، إما بشكل مباشر بواسطة البطاقة البنكية عبر البوابة ذاتها، أو لدى الوكالات البنكية أو

تفكر في مريض تبعته للقيام بأشعة سينية (راديو عادي) لرنته أو لكتفه أو لعظام اسفل ظهره فيعود لك بصورة أشعة لن تستطيع قرائتها ولو امتلكت عين زرقاء اليمامة نتيجة قدم الجهاز الذي صور الأشعة بينما انت تفكر في كل هؤلاء، مسؤولو وزارة الصحة يجتمعون الآن في أكادير حيث درجة الحرارة تفوق العشرين درجة مئوية في فندق من خمس نجوم ليتحدثوا عن مستقبل المستشفى العمومي و يأكلون ويشربون و يرحون من المال العام داخلت عليكم بالله

عن أي مستشفى عمومي ستحدثون؟؟
قرأت هذا المنشور الذي يسطع بالحقيقة المرة ومعانات الطبيب والمريض... لمعالجة الإختلالات اليومية لا تتطلب مؤتمرات و ندوات بقدر ما تتطلب عزيمة و ترشيد....

من طبيب عام في مركز صحي بالمغرب

هو يعلم أنه لا يوجد إلا جهاز وحيد من هذا النوع في كامل تراب الجهة الشرقية في القطاع العمومي وعندما ذهب المريض بطبعية الأشعة إلى المستشفى الجامعي أعاده إلى طبيب المركز الصحي ليملا له ورقة الراميد احتراماً لمسلك العلاجات كما يقولون مع أن طبيب الحومة لا يعرف المريض ولم يسبق له أن عاينه أو عرف حالته وعندما تملأ له ورقة الراميد التي يعتقد المريض خطأ أنها ستفتح له باب إدورادو العلاج يجب عليها طبعها بالمستشفى الجهوي الذي لا يتوفر على هذا الجهاز ثم الحصول على موعد بالمستشفى الجامعي رفقة جميع أنواع المرضى المستعجل والمزمن قد يمتد إلى أشهر

" بينما انت تفكر في الرضيع الذي ستاتي به أمه مذعورة هذا الصباح يعاني من التهاب رنوي حاد لن تجد دواء تعطيه له و لن تملك الأم سيلا لشراجه له من الصيدلية تفكر في مريضك المزمن الذي تطلب منه تحاليل الكوليسترول أو حالة عمل الكلى أو خزان السكري أو السيدة الحامل التي تطلب منها أقل ما يمكن من التحاليل و عندما يقصدون مختبر المستشفى العمومي شاهرين بطاقة الراميد يواجهون باتعدام هذه التحاليل و بضرورة القيام بها في المختبرات الخاصة تفكر في ذلك المريض الذي تطلب منه الطبيب الجراح أشعة الرنين المغناطيسي ليقوم بالتشخيص الدقيق له و انت تعلم و



آخر ورقة

ضباط الإيقاع

بكتبتها موحا افرنى
Frini_m@yahoo.fr
GSM 0670989474

في كل مرة ولأسباب خاصة يلجأ بعض الفايبيوكيين إلى التطرق لموضوع معين بطريقتهم الخاصة، ويترجمونه للنقاش على أساس التحكم في مساره وفق قناعاتهم، وكل من يخالفهم الرأي إلا ويوجهون لهم أسلحتهم. هؤلاء الذين يتم وصفهم بضباط الإيقاع، تجدونهم أيضا في كل القطاعات وفي بعض الأحيان ينفذون أجدات أسياهم.

وفي رجاء بني ملال هناك أيضا ضباط الإيقاع الذين يتحركون في عز أزمة الفريق أو في أوج عطائه، يحاولون ترويح إشاعات مفرضة بما كل ما أوتي إليهم من أسلحة مشروعة وغير مشروعة، وذلك لغرض في نفس يعقوب، مستغلين لحظة حصول الفريق على نتيجة سلبية وخاصة على أرضية المركب الرياضي لبني ملال، كتلك التي اكتفى بها مكرها أمام ضيفه النادي القنيطري لحساب الدورة 16 من بطولة القسم الوطني الثاني. ويعلمون علم اليقين أن الفريق الملالي قد عانى الشيء الكثير في مرحلة الإعداد في عز الصيف وفي غياب الظروف المناسبة لتحقيق أفضل النتائج، ويعلمون أيضا أن المشاكل ظلت ملتصقة بالفريق بل أصبحت محتضنة الأول والأخير، وأن اللاعبين ضربوا عن التدریب في أكثر من مناسبة، حتى أصبح المحبون الحقيقيون للفريق يخشون عودته لحظيرة الهواة الذي عاش فيه ثماني سنوات بالتمام والكمال. وأن أبا من أطره التقنية أو مسيريه لم يسبق لهم أن وعدوا عشاق الفريق بتحقيق حلم اسمه العودة لقسم الأضواء الذي غاب عنه منذ نهاية الموسم الرياضي 2012 - 2013.

بالعودة لنهاية مباراة رجاء بني ملال والنادي القنيطري التي انتهت بالتعادل الإيجابي هدف لمتله، تحولت أرضية الملعب إلى سوق (رحبة) اختلط فيها المسير واللاعب والمتفرج ومرافقي الفريقين وممثلي وسائل الإعلام المحلية والوطنية، الشيء الذي صعب من مأمورية طاقم التحكيم الذي ينتظر ولوج كل اللاعبين إلى مستودعي الملابس قبل أن يحدوا بدورهم حدوهم، وهذه أمور تحصل في بني ملال فقط بل الأكثر من ذلك فلا تجد لا مكانا في بطولة الهواة أو القسم الشرفي، وتكون سببا في خلق جو غير سليم في نهاية كل مباراة لم تعرف انتصارا انتصار الفريق المحلي، يحصل ذلك باستمرار أمام أعين رجال الأمن.

صحيح أن رجال الصحافة يسعون في نهاية كل مباراة إلى أخذ تصريحات المدربين مباشرة بعد صفارة الحكم مادام الملعب لا يتوفر على قاعة للندوات، وهو ما يفسح المجال أيضا أمام الغرياء كي يقتحموا أرضية الملعب إلى جانب رجال الإعلام بدون حسيب أو رقيب، وهنا تكمن المشكلة مادام بعض المتفرجين يفعلون ذلك بداعي الانتقام من مسيرين أو أطر تقنية أو لاعبين لم يظهروا بوجه مشرف خلال المباراة.

وعلى ضوء ما حصل في نهاية مباراة الرجاء والنادي القنيطري المذكورة يتعين على رجال الأمن التحقق من هوية كل من رغب في النزول إلى أرضية الملعب مباشرة بعد نهاية أي مباراة لتفادي وتجنب الأسوأ، والبداية بمباراة الجارين رجاء بني ملال وشباب قصبية تادلة التي ستجرى في نهاية الأسبوع الجاري التي يجب أن تمر في ظروف عادية، لأن ضباط الإيقاع يتحنون الفرصة وكالعادة إلى تسميم الأجواء.

لاعبون جاؤوا الجارين الملالي والتدلاوي

- عبد الملك العزیز - حسن لمطاعي - باسو داخلي - صلاح الدين بدقاي (كماتشو) - عبد الرحيم البغدادي - جواد عزيز - المرحوم أحمد فتحي - عتيق شهباب - المهدي الدغوي - أحمد فتحي - سفيان نمر - رشيد سوكين - عادل لطفى - عادل مازي - عبد اللطيف انجيلات - رشيد حمساوي - عزيز بالعيدي - هشام بندريس - محمد آيت الحفيان - محسن الكوايري - ياسين أكرموس - إسماعيل جهور - المهدي فرحات - المرحوم محمد خراطي - محمد الدراز الملقب بحمادة - محمد أبو القاسم - الحاج أبو القاسم - فؤاد عبيدة - عبد الصمد أبو النور - ياسين ناعوم - حمزة شطبي - خالد شاكور - إبراهيم النعناعي - لامين ديايي - محمد العضاوي - أمين نعمان - عماد أورو - عبد العالي عيادي - عثمان نور - نور الدين بالكميري - عبد الحق الزومي - إليسا وحيد - رشيد آيت هو - محمد سيدي خويا - يوسف البصري

مدربون أشرفوا على تدريب الفريقين

1- صلاح تلات 2- صالح بنعزوز 3- أحمد نجاح 4- منير الجعواني 5- عبد الرزاق خيرى 6- رشيد الحريري - عادل كوار

الصفحة من اعداد: موحا افرنى/نادية مصلوح

بطولة القسم الوطني الثاني في دورتها 18 كلاسيكو رجاء بني ملال شباب قصبية تادلة رقم 18 بطموحات متباينة



آخر هدف يوقعه رجاء بني ملال في مرمى شباب قصبية تادلة برسم الموسم الرياضي 2017-2018 (2-0) عدسة: عبد اللطيف غريب

يلتقي الجاران رجاء بني ملال وشباب قصبية تادلة في الكلاسيكو رقم 18 خلال الموسم الرياضي الجاري بطموحات متباينة، ذلك أن الفريق المضيف يحتل حاليا المرتبة الثانية المؤهلة للعودة أو العودة لحظيرة قسم الأضواء، والضيف يحتل المرتبة ما قبل الأخيرة المؤدية مباشرة إلى دوري الهواة. الرجاء في أحسن حاله خلال البطولة الجاري بعدما عانى الأمرين قبل وأثناء انطلاق الدوري الاحترافي الثاني، قبل أن يستعيد عافيته مع توالي الدورات، ويتنزع في آخر مباراة له تعادلا ثميناً من قلب مدينة الزمامرة في ضيافة المتصدر فريق النهضة المحلي. بالمقابل وبالرغم من تغيير إدارته التقنية في أكثر من مناسبة، فلم يتمكن الفريق التدلاوي من استعادة توازنه إلا في الدورات الثلاثة الأخيرة التي انتزع خلالها سبعة نقاط من أصل فوزين وتعادل بقلعة السراغة في ضيافة شباب بنجرير، وبالتالي توديع المرتبة الأخيرة التي لازمها منذ انطلاق البطولة، ويعيش أيضا على نشوة الانتصار الأول الذي حققه بميدانه في الدورة الأخيرة في مواجهته للنادي السالمي.

وبلغة الأرقام فقد تواجه الجاران في 17 مباراة، كان النصيب الأوفى منها لفائدة فارس عين أسردون الذي فاز في في ست مناسبات، في الوقت الذي فاز فيه أبناء القصبية في خمس مناسبات وتعادلا خمس مرات، سجل الرجاء في مرمى الشباب 20 هدفا مقابل تلقيه 14 هدفا تدلاويا. هي أيضا مواجهة سيغلب عليها لا محالة الجانب التكتيكي الذي سينهجه كل من الإطارين الوطنيين "مراد فلاح" مدرب الرجاء و"عادل كوار" مدرب الشباب، الأول يبحث عن أول فوز خلال مرحلة الإياب والمصالحة مع جمهور الفريق بعد تعادلين متتاليين أحدهما بالميدان، والثاني يطمح إلى العودة بأقل الخسائر من رحلته القصيرة إلى بني ملال، ولم لا خلق المفاجأة هناك. مباراة الرجاء والشباب جديرة بالمتابعة، ومن المنتظر أن يتابعها جمهور غير وخصوصا من جانب الفريق المحلي الذي يسجل حضوره القوي باستمرار وبدون قيد أو شرط في الوقت الذي أدار الجمهور التدلاوي ظهره لفريقه حتى وإن كانت أبواب الملعب البلدي بتادلة مفتوحة على مصراعها في وجهه خلال المباراة الأخيرة التي فاز فيها على النادي السالمي.

مواجهات رجاء بني ملال وشباب قصبية تادلة عبر التاريخ

رت	الموسم الرياضي	المدينة	القسم	المنافسة	الدورة	الفريق المحلي	الفريق الزائر	النتيجة
1	06-05	بني ملال	الأول هواة	كأس العرش	الدور 2	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	0-3
1	07-06	بني ملال	الأول هواة	البطولة	09	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	1-0
2		قصبية تادلة		البطولة	22	ش. ق. تادلة	ر. بني ملال	1-3
3	08-07	بني ملال	الأول هواة	البطولة	08	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	1-2
4		قصبية تادلة		البطولة	21	ش. ق. تادلة	ر. بني ملال	2-1
5	09-08	بني ملال	الأول هواة	البطولة	07	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	0-4
6		قصبية تادلة		البطولة	22	ش. ق. تادلة	ر. بني ملال	1-2
7	12-11	بني ملال	مج. و 2	البطولة	07	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	1-0
8		قصبية تادلة		البطولة	22	ش. ق. تادلة	ر. بني ملال	0-0
9	14-13	قصبية تادلة	ق. و 2	البطولة	05	ش. ق. تادلة	ر. بني ملال	0-0
10		بني ملال		البطولة	20	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	3-3
11	15-14	بني ملال	ق. و 2	البطولة	10	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	1-1
12		قصبية تادلة		البطولة	25	ش. ق. تادلة	ر. بني ملال	0-1
13		بني ملال	ق. و 2	البطولة	05	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	0-1
14	16-15	قصبية تادلة	ق. و 2	البطولة	20	ش. ق. تادلة	ر. بني ملال	0-0
15		بني ملال	ق. و 2	البطولة	05	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	0-2
16	17-18	قصبية تادلة	ق. و 2	البطولة	20	ش. ق. تادلة	ر. بني ملال	0-1
17		قصبية تادلة	ق. و 2	البطولة	03	ش. ق. تادلة	ر. بني ملال	0-0
18	18-19	بني ملال	ق. و 2	البطولة	18	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	؟؟؟

الفريق	الانتصارات	التعادلات	الهزائم	له	عليه	النسبة
رجاء بني ملال	6	6	5	20	14	6+
شباب قصبية تادلة	5	6	6	14	20	6-

الحصيلة العامة

"فابريس أونداما"... واحد أو ضاماً



في محاولة منه للدفاع عن حقوقه في ما بات يعرف بقضية فابريس أونداما الذي أبرم مع رجاء بني ملال عقدا خلال فترة الانتقالات الشتوية الأخيرة يمتد حتى نهاية الموسم الرياضي الجاري، لجأ هذا الأخير إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا". جاء ذلك عبر بلاغ أصدره يوم الأربعاء الأخير، وتوصلت جريدة "المنتخب" بنسخة منه.

وأشار البلاغ إلى أن اللاعب المذكور قد التحق بـ رجاء بني ملال، وتدريب صحبته بشكل عاد بعد إبرام العقد وذلك في انتظار التوصل بورقة الخروج من النادي الإفريقي التونسي، غير أن هذا الأخير رفض رفضا كليا موافاة الرجاء بوثيقة تعتبر من بين الوثائق الأساسية لتأهيله، الشيء الذي جعل الفريق الملالي يستعين بخدمات محام أمده بالوثائق المتعلقة بقضية فسخ العقد من جانب واحد. واستغرب رجاء بني ملال ومعه محبوه للتصرف اللامسؤول للاعب الكونكولي الذي غير وجهته إلى السعودية قبل أربعة أيام وفق ما جاء في الصفحة الرسمية لنادي أنصار عبر موقعي "تويتر" و"فايسبوك"، وأن اللاعب سيخضع في القريب العاجل للفحوصات الطبية الضرورية قبل التوقيع على العقد الذي سيربط الطرفين.

RAJA BENI MELLAL Football

رجاء بني ملال لكرة القدم

بني ملال - 23 يناير 2019

بلاغ

إيذنا منه بأهمية لتوفير الرأي العام الرياضي لبني ملال وجميع الجماهير المحلية بكل مكوناتها وتوابعها، يود المكتب التنفيذي لرجاء بني ملال لكرة القدم من خلال البلاغ توضيح بعض الأمور الخاصة بتدابير اللاعب "فابريس أونداما" خلال فترة الانتقالات الشتوية الأخيرة.

فلا يصح قد وقع عقدا يمتد إلى غاية نهاية الموسم الحالي مع مراعاة من نيته المشاركة مع الفريق ودعم زملائه لتحقيق ما يصبو إليه الجميع، إلا أن ملقه الإداري كان يعرف بعض الصعوبات من جراء مسطرة فسخ العقد من جانب واحد "في من جانب اللاعب" مع الفريق الإفريقي "النادي الإفريقي التونسي" الذي امتنع عن موافاة النادي بوثيقة إدارية تعد من الوثائق الضرورية لتكوين ملف الانتقالات، واضطرت إدارة النادي إلى الاستعانة بمحامي اللاعب "فابريس أونداما" الذي مدعا بعض الوثائق المتعلقة بقضية فسخ العقد الأجنبي الجانب بموجب توريد موثوقي.

وبعد إتمام جميع المساطر المعمول بها في حالة الانتقالات الدولية للاعبين، انقضى النادي الإفريقي التونسي على طلب إسنادر ورقة الخروج، حيث اضطرت الإدارة من جديد إلى تفعيل مسطرة طلب تدخل "فيفا" - هذه هي الحالة الراهنة لذلك هذا اللاعب، فالمكتب التنفيذي ينتظر قرار "فيفا" في الموضوع مؤكدا للجميع أن نادي رجاء بني ملال لا يحدو كناية هذا البلاغ أن الإدارة تسكت مسطرة الانتقالات المعمول بها لتأهيل اللاعب مرحلة بمرحلة، وبين الجميع أنه ليس هناك أي مفاوضات من أي نوع كان ومن أي طرف كان والمكتب التنفيذي صلاحية اتخاذ التدابير التي يراها في صالح النادي.

عن المكتب التنفيذي
رجاء بني ملال

رجاء بني ملال لكرة القدم - بناية ساحة - رقم 29 - بن ملال 30000 - تونس 09 23 42 11 44
www.rajabenimellal.com

بطولة القسم الوطني الثاني في جولتها الثالثة من مرحلة الإياب



عنصر شباب قصبه تادلة التي حققت أول فوز بالميدان أمام النادي السالمي برسم الدورة 17. عدسة: عيول

والوداد الرياضي الفاسي. وفي ظل الظروف الصعبة التي يعيشها المغرب الفاسي، يحل هذا الأخير ضيفا على النادي السالمي، وكلاهما يطمح لانتزاع أول انتصار في بداية مرحلة الإياب. وبعد خسارة بحصة قوية بالبيضاء وتعادل بالميدان أمام شباب المسيرة، لا خيار أمام شباب أطلس خنيفرة إلا تحقيق فوز من شأنه أن يعيد الثقة في كل مكوناته، علما أنه قد غير بدوره إدارته التقنية بهدف الحصول على أفضل النتائج. باقي المباريات لا

تتواصل في نهاية الأسبوع الجاري فعاليات بطولة الدوري الاحترافي الثاني وذلك بإجراء الدورة 18 الغنية بالمواجهات القوية. متصدر الترتيب العام نهضة الزمامرة في مواجهة صعبة بفاس التي سيحل فيها ضيفا ثقيل على الوداد المحلي بعدما اكتفى بنقطة العادل في مواجهته لكل من النادي السالمي ورجاء بني ملال، الأمر ذاته منطبق أيضا على فارس عين أسردون المتعادل في الدوريتين الأخيرتين ضد كل من النادي

القطري والفريق الدكالي المذكور. مهمتا كل من فرقي الراسينغ البيضاوي والنادي القطري لن تكونا سهلة، علما أن الفريق البيضاوي قد فاز في أولى مباريات مرحلة الذهاب وبحصتين قويتين، فيما انتزع فارس سبو أربع نقاط أمام كل من رجاء بني ملال



تخلو من أهمية وخصوصا تلك التي ستجمع شباب بنجرير وأولمبيك الدشيرة من جهة، ومن جهة ثانية اصطدام الاتحاد الرياضي القاسمي واتحاد الزموري الخميسات.

برنامج الدورة 18

المدينة	الملعب	التوقيت	التاريخ	المباراة
المرسى	البلدي	14.30	السبت 2 فبراير 2019	جمعية سلا
خنيفرة	البلدي	15.00	السبت 2 فبراير 2019	وداد تمارة
شباب بنجرير	البلدي	15.00	السبت 2 فبراير 2019	أولمبيك الدشيرة
النادي السالمي	الرازي	15.00	السبت 2 فبراير 2019	المغرب الفاسي
الراسينغ	الأب جيكو	15.00	السبت 2 فبراير 2019	النادي القطري
رجاء بني ملال	الرياضي	15.00	السبت 2 فبراير 2019	شباب قصبه تادلة
الاتحاد القاسمي	البلدي	15.00	السبت 2 فبراير 2019	اتحاد الخميسات
الوداد الفاسي	الرياضي	15.00	السبت 2 فبراير 2019	نهضة الزمامرة

المرکز	النادي	ن	د	ف	ت	هـ	له	عليه	النسبة
1	نهضة الزمامرة	35	17	9	8	0	20	6	+14
2	رجاء بني ملال	28	17	7	7	3	21	17	+4
3	الراسينغ البيضاوي	27	17	7	6	4	31	23	+8
4	النادي القطري	26	17	5	11	1	23	17	+6
5	وداد تمارة	24	17	5	9	3	17	15	+2
6	المغرب الفاسي	23	17	5	8	4	25	19	+6
7	النادي السالمي	23	17	5	8	4	18	19	-1
8	جمعية سلا	22	17	5	7	5	17	18	-1
9	اتحاد الخميسات	21	17	5	6	6	21	18	+3
10	أولمبيك الدشيرة	21	17	4	9	4	24	23	+1
11	شباب أ. خنيفرة	19	17	4	7	6	13	19	-6
12	الوداد الفاسي	18	17	4	6	7	14	17	-3
13	شباب المسيرة	16	17	3	7	7	16	23	-7
14	شباب ابن جرير	16	17	2	10	5	14	21	-7
15	شباب قصبه تادلة	14	17	2	8	7	13	22	-9
16	الاتحاد القاسمي	14	17	3	5	9	14	24	-10

جلالة الملك يهنئ البطل العالمي أوبعلي بعد فوزه ببطولة العالم للملاكمة

بعث صاحب الجلالة الملك محمد السادس برقية تهنئة إلى البطل العالمي نور الدين أوبعلي، وذلك بمناسبة فوزه ببطولة العالم للملاكمة لوزن الديك (WBC)، خلال المقابلة التي أقيمت بمدينة لاس فيغاس الأمريكية. وأعرب جلالته الملك، في هذه البرقية، عن تهانئه الحارة للبطل العالمي نور الدين أوبعلي، داعيا له جلالته الله تعالى أن يلهمه موصول التوفيق في مشواره الرياضي المتألق، ويجعل النجاح حليفه للفوز بالمزيد من الألقاب العالمية. ومما جاء في برقية جلالته الملك "وإننا لنشيد بهذا الإنجاز الرياضي المتميز، الذي جاء ليتوج جهودك الدؤوبة، وما أبنت عنه من روح تنافسية خلال مختلف أطوار هذه البطولة، ما أهلك للفوز بكل جدارة واستحقاق بهذا اللقب العالمي، الذي يعد مفخرة لكل المغاربة، داخل المملكة وخارجها، وحافزا للرياضيين الشباب المغاربة للعمل بجد ومتابعة لحصد الألقاب ورفع راية بلادهم خفاقة في مختلف البطولات والتظاهرات الرياضية."



أقصى عقوبة عبر التاريخ تنزل على رأس فارس عين أسردون



الحكم نور الدين إبراهيم أمام مشهد غريب عدسة: غريب

في سابقة هي الأولى من نوعها عبر التاريخ وتحديدًا منذ تأسيس رجاء بني ملال سنة 1956، تعرض هذا الأخير لأقوى عقوبة صادرة عن اللجنة المركزية للتأديب والروح الرياضية، التابعة للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم التي عقدت اجتماعها الأسبوعي مساء يوم الأربعاء 23 يناير 2019، حيث قررت تغريم رجاء بني ملال مبلغ 37.500 درهمًا، لاستعمال جماهيره الشهب الاصطناعية، الشيء الذي أدى إلى توقيف المباراة التي جمعته بالنادي القطري برسم الجولة 16 من بطولة القسم الوطني الثاني، بناء

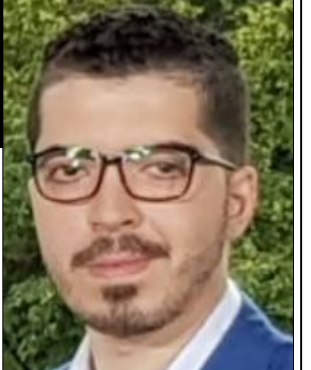
على المادة 105 من قانون العقوبات. وسبق للرجاء أن أصدرت اللجنة المذكورة في حقه عقوبات مختلفة وخصوصًا خلال العقدين الأخيرين تتجلى في تغريمه ماديًا أو إجراء مباريات بدون جمهور أو إيقاف ملعبه.

الفرنسي كارتيرون يعوض الإسباني غاريدو في قيادة الرجاء البيضاوي



اتفق نادي الرجاء البيضاوي وبشكل رسمي إلى اتفاق مع الإطار الفرنسي "كارلوس كارتيرون" لقيادة سفينته فيما تبقى من عمر البطولة الجارية وكذا الموسم الرياضي القادم 2019 - 2020. وسيحصل المدرب الفرنسي الذي يعوض المدرب الإسباني "كارلوس غاريدو" على راتب شهري حدد في 35 مليون سنتيم بالإضافة إلى امتيازات أخرى. وسبق للمدرب الجديد أن أشرف على تدريب فريق ت.ب. مازيمبي والأهلي المصري والمنتخب المالي وحصل رفقته على الرتبة الثالثة في كأس أمم إفريقيا، كما اشتغل أيضا في الدوري السعودي وتحديدًا في فريق النصر. ويعتبر الراتب السنوي للمدرب الجديد الأعلى على المستوى الوطني مقارنة مع ما يتقاضاه باقي مدربي الأندية الاحترافية المغربية.

خليل فايد بن بني ملال اختارته قوات كأس الرياضة من بين أحسن المعلقين العرب



كشفت مجموعة قنوات الكأس الرياضية عن أسماء الفائزين في النسخة الثالثة من مسابقة "المعلق - صوت المباراة" والتي شارك فيها أكثر من ثلاثة آلاف معلق، حيث جاءت أسماء الفائزين الأوائل على الشكل التالي: السوداني مناصر اسماعيل الفائز الأول وماهر المصطفى من النيجر الفائز الثاني والمغربي خليل فايد الفائز الثالث والقطري محمد عبد الله الفائز الرابع.

وفي تصريح له بالمناسبة أوضح خليل فايد أن القنوات طرحت هذا المشروع الضخم "المعلق صوت المباراة" حتى يكون في متناول كل الشباب العربي من المحيط إلى الخليج لاكتشاف المواهب وتفجير القدرات. واعتبر ان فوزه هو فوز للمغرب في هذه المسابقة المهمة. ويعتبر المغربي خليل فايد ابن مدينة بني ملال من بين أبرز المعلقين العرب.

بطولة القسم الأول هواة في دورتيها 17 و 18

أمل سوق السبت يستعيد مكانته والاتحاد الرياضي لأزيلال يواصل الغرق

مجموعة الجنوب

يواصل اتحاد أزيلال هدر مزيد من النقاط بميدانه وخارجه، فيعد خسارته في أولى دورات الإياب بميدانه أمام أولمبيك مراكش بهدف دون رد، عاد مجددا ليحصد ثاني خسارة على التوالي وهذه المرة في ضيافة نادي بلدية العيون أحد أندية المقدمه، وسيخوض في نهاية الأسبوع الجاري أولى مبارياته التي ستجعله عبر التاريخ باتحاد آيت ملول. الاتحاد الذي غير إدارته التقنية أربع مرات، وتعاقب علىه رئيسان، مطالب بتسحين وضعيته في سلم الترتيب العام لتفادي كل من شأنه أن يعرضه للنزول للقسم الثاني هواة.

مجموعة الشمال

كما كان متوقعا تغيرت الأمور في مقدمة مجموعة الشمال بعد تعثر المتصدر السابق الاتحاد الرياضي التوركي، وفوز بعض فرق المطاردة وخاصة أمل سوق السبت، وهو ما فسح المجال مجددا أمام الفريق النماوي كي يستعيد ما ضاع منه قبل دورات مع العلم أنه فاز على الفريق الوجدي ذهابا وإيابا بهدفين نظيفين آخرهما بواسطة هدافه رضى مليح. في نهاية الأسبوع الجاري سيحاول جاهدا الدفاع عن الصدارة حين يستضيف بميدانه حسنية بنسليمان أول فريق تمكن من الفوز عليه في بطولة الموسم الرياضي الجاري.



لقطة من مباراة نادي العيون واتحاد أزيلال التي انتهت لفائدة الفريق الصحراوي بهدفين لواحد

القسم الأول هواة		مجموعة الشمال		الدورة: 17	
المباراة	التوقيت	التاريخ	الملعب	المنسوب الجامعي	
أمل سوق السبت	15.00	الأحد 3 فبراير 2019	البلدي بسوق السبت	نور الدين الخيراوي (بني ملال)	
القسم الأول هواة		مجموعة الشمال		الدورة: 17	
المباراة	التوقيت	التاريخ	المركب	المنسوب الجامعي	
اتحاد أزيلال	15.00	السبت 2 فبراير 2019	الرياضي بأزيلال	رشيد جعفري	

بطولة القسم الثاني هواة في دورتيها 17 و 12

فوز حسنية خريكة وباقي فرق جهة بني ملال خنيفرة تعرضت للخسارة

شفشاون كي يرتقي إلى المرتبة الثانية بعد تغلبه على أمل المغرب التطواني في مباراة عرفت تسجيل سبعة أهداف.

مجموعة الشمال الغربي

في الوقت الذي استعادت فيه حسنية بلدية خريكة المرتبة الثانية بعد تغلبها على انبعاث وفاق سيدي مومن.

مجموعة الجنوب

في باقي أبرز النتائج تمكن الرجاء الجديد من تحسين وضعيته في سلم الترتيب العام بعد إطاحته لاتحاد الفقيه بنصالح، وازم أمل الدفاع الحسني الجديد وضعية رجاء أزيلال بعدما هزمه في عقر داره، سيما وأن هذا الأخير قد تعثر في الدورة السابقة بميدانه.

لا جديد في مقدمة المجموعات الأربعة المشكلة للقسم الثاني هواة، ذلك أن وفاق الدريوش في مجموعة الشمال الشرقي قد عاد بفوز عريض من خارج قواعده، ونفس الشيء حققه أمل اتحاد الفتح الرباطي متزعم مجموعة الشمال الغربي الفائز بالبيضاء بهدف صغير ذي أجر كبير. وفي مجموعة الجنوب امتع وأبدع المتصدر مولودية مراكش قبل أن ينتزع وكالعادة النقاط الثمينة بميدانه. وفي مجموعة الصحراء التي استأنفت نشاطها في نهاية الأسبوع الأخير، فقد تمكن المتزعم نجوم أوسرد من الفوز على غرار باقي الزعماء الآخرين.

مجموعة الشمال الشرقي

تعثر مطارده المباشر دفاع حمريه الخنيفري بتأزة أمام القدس المحلي، الشيء الذي فسح المجال أمام اتحاد

القسم الثاني هواة		مجموعة الشمال الشرقي		الدورة: 17	
المباراة	التوقيت	التاريخ	الملعب	المنسوب الجامعي	
دفاع حمريه الخنيفري	15.00	الأحد 3 فبراير 2019	ملحق البلدي بخنيفرة	يوسف بنعمر (مكناس)	
القسم الثاني هواة		مجموعة الشمال الغربي		الدورة: 17	
المباراة	التوقيت	التاريخ	الملعب	المنسوب الجامعي	
شباب الحي الحسني	11.00	السبت 2 فبراير 2019	الحبيب الزمراني بالبيضاء	محمد غيبة (الدار البيضاء)	

إشراك اللاعبين الجدد في الدورات الأربعة الأولى من مرحلة الإياب

ومشاركتهم خلال هذه الفترة، رهين بمدى احترام الأندية للمقتضيات القانونية والنظامية للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم الجاري بها العمل. ومعروف أن كل الأندية وبدون استثناء قد انتدبت لاعبين جدد خلال فترة الانتقالات الشتوية التي عرفت نهايتها يوم الأربعاء 16 يناير الجاري.

الصفحة من اعداد: موحا أفري/ نادي مصلوح

وجهت العصبة الوطنية لكرة القدم هواة رسالة إلى المديرية الوطنية للتحكيم، تلتزم منها السماح وبصفة استثنائية للاعبين الجدد المشاركة في المباريات اعتمادا على بطاقة التعريف الوطنية أو جواز السفر بالنسبة للمغاربة، وجواز السفر أو شهادة الإقامة بالنسبة للاعبين الأجانب، وذلك إلى غاية يوم 19 فبراير 2019. وتجدر الإشارة إلى أن تاهيل اللاعبين

سحب قرعة الدور التمهيدي من منافسات كأس العرش يوم 7 فبراير

الشرفية وكذا الأندية المنتمبة للقسم الثاني هواة. وسيعرف الدور القادم مشاركة الأندية المؤهلة عن العصب الجهوية وأندية القسم الأول هواة. ومعلوم أن عصابة تادلة عن تاهل عنها كل من وفاق الدرورة أولاد زيان وحسنية خريكة المنتميين للقسم الثاني هواة مجموعة الشمال الغربي، وأمل بني ملال ظاهرة الإقصائيات التمهيدية المنتمية للقسم ما قبل الشرفي والذي تأسس قبل انطلاق الموسم الرياضي الجاري.



تتهي العصبة الوطنية لكرة القدم هواة أن مراسيم سحب قرعة الدور التمهيدي الأول من منافسات كأس العرش للموسم الرياضي 2018 - 2019، ستجرى يوم الخميس 7 فبراير القادم بمقر العصبة الكائن بفضاء باسيو شارع الخليل حي الرياض بالرباط على الساعة الحادية عشر صباحا. ومن المقرر أن يجر هذا الدور يوم الأربعاء 20 من الشهر ذاته حسب البرمجة السنوية التي أعدتها سلفا الكتابة العامة للعصبة، علما أن الأدوار الأولى قد جرت على مستوى العصب الجهوية بمشاركة أندية الأقسام

إلزامية توفر أندية الهواة بأقسامه الثلاثة على الطاقم التقني

البندي، (مدرب الحراس)، حيث لوحظ أن بعض الأندية لا تحترم هذه المقتضيات، مما يؤثر سلبا على مستوى التنافس، علما أن المدة المسموح بها للأندية لإيجاد بدائل لكافة عناصر الطاقم التقني لا يجب أن تتعدى أربع (04) أسابيع على أبعد تقدير. وبالرغم من صدور الدورية المذكورة، فإن بعض الأندية التي يهملها الأمر، لاتزال على حالها وفي مقدمتها فريق بالقسم الوطني هواة، وآخر في القسم الأول هواة مجموعة الجنوب.



بناء على دورية العصبة الوطنية لكرة القدم هواة رقم 787، وبغية تمكين الأندية المنضوية تحت لوانها من تأطير تقني متواصل، يروم الرفع من مستوى كرة القدم، يتعين على السادة رؤساء الأندية، ابتداء من بداية مرحلة الإياب للموسم الرياضي 2018/2019، الالتزام بمقتضيات نظام المنافسات ومضمون الدورية السالفة الذكر، وخصوصا بتوفر النادي على المدرب الرئيسي بمعوية الطاقم التقني المساعد (المدرب المساعد، المعد

بطولة القسم الوطني هواة في دورتيها 17 و 18

ثاني خسارة على التوالي لشباب مريرت ممثل جهة بني ملال خنيفرة

الدورة 18، دورة تحمل معها بعض المواجهات القوية، ولعل أبرزها وأهمها تلك التي سيحتضنها ملعبا العالية بالمحمدية والصحور السوداء بالبيضاء. بالنسبة للممثل الوحيد لجهة بني ملال - خنيفرة في هذا القسم ونعني به شباب مريرت، فيعدما تعرض لخسارة بفارق ضيافة الوفاق الرياضي المحلي برسم الدورة أولى إياب، عاد مجددا ليخسر مباراته الموالية بميدانه الذي استضاف فيه سطات المغربي أحد أندية المقدمه في نهاية الأسبوع الجاري سيتحول شرقا ليحط بالرحال بوجدة لمواجهة الاتحاد المحلي. وعلى ما يبدو فإن المهمة ستكون جد صعبة أمام الفريق الزياتي

تواصل عجلة البطولة دورانها، ويتواصل معها التشويق والإشارة بدليل أن الدورات الأخيرة تسجل باستمرار مفاجآت غير منتظرة. على مستوى المقدمه التحق الاتحاد البيضاوي بالصدارة التي أصبح يتفادها مع شباب المحمدية بنفس الرصيد من النقاط على مستوى أسفل الترتيب تعقدت الأمور لدى فتح ويسلان مكناس، وذلك بالرغم من تغيير إدارته التقنية كلما تطلب الأمر ذلك. ودورة تلو أخرى يتم الإطاحة بمدرب وكان النتائج الإيجابية لن يتم الحصول عليها إلا بتغيير الإدارة التقنية.

في نهاية الأسبوع الجاري سيتجدد اللقاء مع محبي ومتتبعي بطولة القسم الوطني هواة وذلك بإجراء

القسم الوطني هواة		الدورة: 17	
المباراة	التوقيت	التاريخ	المنسوب الجامعي
الاتحاد الوجدي	15.00	الأحد 3 فبراير 2019	خديجة حرودي (وجدة)

"عبد الواحد بوهلال" رئيسا جديدا لاتحاد أزيلال خلفا ل"الحسن حيرت" المستقيل



ذاته. وتجدر الإشارة إلى أن الممثل الأول لمدينة أزيلال في قسم الهواة، قد تعاقب على إدارته التقنية أربعة مدربين، ويتعلق الأمر بكل من "أحمد زهير" و"إدريس عيسى" و"***" و"رشيد سوكين" اللاعب السابق لرجاء بني ملال.

فيما يلي تشكيلة المكتب المسير لاتحاد أزيلال:

الرئيس: عبد الواحد بوهلال
نائب الرئيس: - أحمد كيلاني (1) ومصطفى فرحان (2)
الكتاب العام ونائبه: - محمد بضان و عبد اللطيف غريب أمين المال ونائبه: - إبراهيم بوسيف و عبد العزيز أفرار المستشارون: - محمد فضال و محمد فكري وعاشور الشاوي

عقد الاتحاد الرياضي لأزيلال المنتمية لأولى هواة مجموعة الجنوب يوم السبت ما قبل الأخير جمعا استثنائيا انتخب خلاله "عبد الواحد بوهلال" رئيسا جديدا للفريق، خلفا ل"الحسن حيرت" الذي قدم استقالته قبل بضعة أسابيع. وقد تم انتخاب الرئيس الجديد بعدما قدم نفسه كمرشح وحيد بدون منافس، وذلك بحضور المنخرطين وممثل عن كل من الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم وقطاع الشباب والرياضة، علما أنه كان يشغل خلال الموسم الرياضي الأخير نائبا للكتاب العام. ويضم المكتب الجديد 11 عضوا يتقدمهم الكاتب العام "محمد بضان" وأمين المال "إبراهيم بوسيف" اللاعب السابق للفريق

رسمياً "رشيد الطاوسي" مدرباً لأولمبيك خريكة خلفاً لـ "أمين بنهاشم"



رئيس الأولمبيك في صورة تذكارية مع المديرين السابق والجديد

أعلن رسمياً عن تولي "رشيد الطاوسي" مهمة الإدارة التقنية لفريق أولمبيك خريكة، بموجب عقد يمتد لموسم ونصف خلفاً للاطار التقني "محمد أمين بنهاشم" الذي انفصل عن الفريق بالتراضي، وسيقوم عقد الانفصال غذا الأربعاء أمام ممثلي وسائل الإعلام المحلية والوطنية بأحد الفنادق المتواجدة بمدينة خريكة. ومن المعلوم أن الإطار "رشيد الطاوسي" يعد من الأطر الوطنية المحنكة في مجال التدريب، بدأ مسيرته كمدرب موسم 1993/1992، مع فريقه الأصلي اتحاد سيدي قاسم سنة 1977،

درب عدة أندية وطنية وخليجية، منها فريق الجيش الملكي، الوداد البيضاوي، اتحاد طنجة، النادي لقطري، الرجاء البيضاوي، نهضة بركان، المغرب الفاسي (2010-2012) الذي حقق معه لقب كأس العرش، كأس الإتحاد الإفريقي وكأس السوبر الإفريقي موسم 2011،... الخ، كما كان "وافق سطيف" الجزائري آخر الأندية التي دربها "الطاوسي" قبل التحاقه بأولمبيك خريكة.

أما عن مسيرته التقنية في الخليج فقد تولى سنة 2008/2007 الإدارة التقنية لنادي الشباب الإماراتي، ثم تولى نفس المهمة التقنية في نادي العين الإماراتي من 2008 إلى 2010 كما أشرف على تدريب المنتخب الوطني بمختلف فئاتها، أشرف على تدريب منتخب الشباب من 1995 إلى 1997، وبعد ذلك عمل مدرباً مساعداً للراحل "هنري ميشال" حتى موسم 1998، أشرف على الإدارة التقنية للمنتخب الوطني حتى 2002، كما تولى تدريب المنتخب الوطني لكبار 2012.

وكان المكتب المسير لفريق أولمبيك خريكة قد توصل إلى الانفصال بالتراضي مع الإطار التقني "محمد أمين بنهاشم"، الذي تولى مهمة إدارة الفريق منذ صيف الموسم الحالي وقد جاء قرار الإقالة بعد النتائج المخيبة التي تراكمت على الفريق لخريبي في الأونة الأخيرة، خاصة أنه لم ينعم بالفوز منذ مقابلته أمام الكوكب المراكشي برسم الدورة العاشرة من بطولة تصالات المغرب، كما أن النتائج بدت أكثر قسوة خلال الدورات الأخيرة من شطر الذهاب، هزيمة محلية أمام الوداد بهدف دون رد، وأخرى قاسية من مركب مولاي الحسن بالرابط برسم الدورة 13 من البطولة الاحترافية أمام الفتح الرباطي (1-2)، ثم تعادل بمركب الفوسفاط بطعم الهزيمة خلال الدورة 14 أمام سريع وادي زم بهذين في كل شبك منها مرحلة ذهاب البطولة الاحترافية بهزيمة بالملعب البلدي بوجوده أمام المولودية بهدف نظيف من توقيع لاعب الوسط الودجي عبد الله خفيفي، وهي الخسارة التي بعثرت أوراق لقبها في تكريس معاقبة النتائج السلبية ورمت الفتيل فوق البنزين، حول استمرارية وضعيتها لوصيكا على هذا الحال، فإرضاء على أعضاء المكتب عقد لقاء مطول يومين فقط بعد هزيمة وجدة، انبثقت عنه أخبار انفصال محمد أمين بنهاشم بالتراضي عن الإدارة التقنية لفريق المبيك خريكة، ورشيد الطاوسي الأخرى لتعويض بنهاشم على رأس الإدارة التقنية لوصيكا. لكن هذا المعطى أصبح مشكوكاً فيه بعد دخلت الرجاء على الخط، حسب بعض معطيات شبكات التواصل الاجتماعي

غادر "محمد أمين بنهاشم" مهمته التقنية بلوصيكا، بعد أن ترك الأولمبيك في المرتبة ما قبل الأخيرة، في ترتيب البطولة الاحترافية للقسم الأول بـ 14 نقطة نتيجة ثلاثة انتصارات، خمسة تعادلات وسبعة هزائم، مسجلة تشكيلتها أضعف خط دفاعي وهجومي بنسبة ناقص خمسة أهداف، إذ دخلت مرماها 20 أصابة، فيما سجل هجومها 15 هدفاً، وهو الشيء الذي جعل بعض المهتمين والمحللين يناقشون بقوة أهداف بنهاشم مع لوصيكا التي رسمها لمدة ثلاث سنوات، بحيث تضمن أولها، تكوين فريق قادر على المنافسة، وهي النقطة التي أفاضت كأس مناقشات المحللين وعشاق الفريق، الذين تساءلوا أمامنا في عدة

كرة القدم النسوية بزواية الشيخ تعاني من التكلفة المادية الزائدة



رئيس الجمعية الرياضية لزواية الشيخ، النادي الحديث العهد بالقسم الوطني الثاني المحتل لوسط الترتيب العام للبطولة حتى الدورة السابعة، اختلف تصريحه مضموناً وتفصيلاً عن تصريح لاعبة أولمبيك خريكة، منتقدة التكلفة المادية الزائدة التي فرضت على فريقه بعد صعوده لبطولة القسم الثاني، من جراء برمجة تطلبت مصاريف تنقل طويل وإيواء وتغذية، التي كبدت ميزانيتها نفقات زائدة فاقت القدرة المادية لمالية الفريق، فتقسيم برمجة البطولة النسوية للقسم الثاني وضعت تشكيلة الزاوية مع أندية وطنية من شرق وجنوب البلاد كتنجداد والراشدية وتاوريرت، الخ، وهو تدبير مالي، حاول المكتب صرفه بإمكانات متواضعة في ظل قلة المنح المقدمة من قبل الجامعة الملكية لكرة القدم التي لا تسمن ولا تفي من جوع، وفي غياب دعم المشاهير والنقل التلفزيوني وقلة منحة المجلس الحضري لزواية الشيخ، التي لم تزد في شطرها الأول عن الدعم المقدم حين التواجد ببطولة العصابة، 30 ألف درهم في شطرها الأول مع وعود برقع قيمة شطرها الثاني.

أما عن ظروف ومشاكل تجميع وتكوين فريق نسوي والبحث عن انتداب لتغطية تشكيلته، بمدينة صغيرة كزواية الشيخ فقد أشار رئيس جمعية زواية الشيخ "بوشيب الكدالي"، أن محن وعواقب التقييد على المواهب الشابة تتجاوز بكثير مشاكل المشاركة في بطولة نسوية لكرة القدم، فتأسيس فريق نسوي لكرة القدم يعد أحياناً طابو يستدعي استحضار مجموعة من الشروط وسهلاً ممتنعاً في مجتمعات محافظة خاصة في مدن صغيرة، لأن انتداب عنصر أضعف موهبة إلى تشكيلة الفريق لا يعد بالأمر الهين، بل يتطلب مشاورات وتوافقاً مع المحيط الأسري والتي غالباً ما تبوء بالفشل عند عدم تفهم أو وعي الطرف الآخر المحيط الاجتماعي للفتاة (كموافقة الوالدين أو الإسر... الخ)، بدور الرياضة النسوية، في مسارات التنمية ببلادنا، فالجهودات المتواصلة والمستمرة لمكتب جمعية زواية الشيخ للكرة النسوية، ووعياً بدوره في تطوير الرياضة النسوية محلياً ووطنياً وجهوياً، وتكوين تشكيلة قادرة على الاستمرار في بطولة القسم الثاني كهدف مسطر خلال هذا الموسم، ورسم غايات تكوين نادي قوي موهل للصعود للقسم الأول ولعب ادوار طلابية خلال السنوات المقبلة يبقى من أهم اهتمامات المكتب الإداري والتقني لتحقيق برامجه الحالية، لذا سارع إلى تعزيز تشكيلته بانتداب من مناطق مجاورة كقصبية تادلة وخيخيرة والدار البيضاء، الخ محدداً كل الصعوبات والمعوقات.

وعن البرامج المستقبلية للنادي لاستقطاب دعم فار ومستمر يفي بالتزامات فريق زواية الشيخ للكرة النسوية، الرياضية والمادية من بنيات تحتية ومدارس للتكوين... الخ أشار رئيس الجمعية أن غياب ملعب محلي يستجيب لشروط ولقوانين الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، بعد اخلاق وتوقيف الملعب المتواجد بالزاوية بناء على تقرير الحكام ومدونين بمقابلة أول دورة التي جمعت تشكيلة فريقه بنهضة توجداً، التقرير المؤكد لعدم صلاحية الملعب لاحتضان مقابلة لكرة القدم لبطولة القسم الثاني حيث اضطر المكتب للاستغناء بمسؤولي ورئيس المكتب الجماعي لمدينة "أبي الجعد" الذي قدم كل التسهيلات والمساعدات والدعم لتشكيلة الزاوية الشيخ لاستقبال مقابلاتها المحلية بالملعب البلدي بابي الجعد. وعن عدم حمل أجهزة وقائية لازمة في الرياضة النسوية من قبل اللاعبات، خلال مباراة خريكة، وغياب جهاز طبي مختص وإدارة تقنية منتدبة لتدريب الفريق والتحديات المستقبلية التي تنتظر الجمعية للتعريف وتطوير هذه الرياضة محلياً وجهوياً، أجاب المسؤول الرياضي بجمعية زواية الشيخ أن مدينة الزاوية لا تتوفر إلا على مركز صحي وحيد، يصعب معه توظيف طبيبة مختصة في الطب الرياضي لمرافقة الفريق، كما أن موارد الجمعية الحالية لا تسمح لها باقتناء معدات وقائية خاصة بعد تأخر خبير الصعود للقسم الثاني، نظراً للالتزامات العصبية، التي كانت من الأسباب الرئيسية في تأخير ترخيص واستعدادات النادي، وتسطير برنامجه السنوي الذي يخص تنقيبه عن مواهب شابة والقيام بانتدابات جديدة والبحث عن أطر تقنية للإشراف على التدريب والتكوين، وكلها أشياء ستجد حلولها، انطلاقاً من نهاية الموسم الرياضي الحالي واطر شهر ماي المقبل، الذي ستبدأ معه مباشرة استعدادات وترخيصات فريق جمعية زواية الشيخ، كما أن نشر ثقافة الرياضة النسوية بالمدينة يقتضي الانفتاح والتواصل مع المؤسسات التعليمية والرياضية بالمدينة وتنظيم مناسبات بحضور مسؤولين في القطاع الرياضي على الصعيد المحلي، الجهوي والوطني، لتوعية المجتمع بدور العنصر اللامادي النسوي في النهوض بالتنمية الرياضية عموماً، وبكرة القدم النسوية خصوصاً ببلادنا.

رغم التطورات والإنجازات التي حققتها كرة القدم النسوية ببلادنا، فاتها تبقى على هامش اهتمام المسؤولين الرياضيين سواء داخل الأندية الرياضية أو المؤسسات المنتخبة، ذلك أنها، لاتحظى بالاهتمامات اللائقة بها ولا بالبنيات التحتية اللازمة في بعض المناطق من المملكة ولا بالأجهزة المفروضة من قبل الجامعة الملكية المغربية والفيفا لممارستها، فباستثناء بعض الأندية الوطنية المسبورة على قاعاتها، تعتبر كرة قدم نون النسوة ببلادنا رياضة ثانوية بامتياز، رغم انتشارها والشعبية الواسعة التي بدأت تتمتع بها، داخل الأوساط الرياضية، لكن يبقى على بعض أندية البطولات الوطنية الاحترافية بقسمها وادخل العصب بين حمل لقب أو شعرة أندية كرة القدم لنون النسوة، وهو أمر يطرح أكثر من تساؤل وسؤال حول حاضر ومستقبل هذه الرياضة ببلادنا، ناهيك عن قلة الدعم المادي الذي يمس الأندية المتواجدة على الساحة الرياضية الوطنية والذي يزيد الطين بلة، فمنع ودعم المشاهير والجهات المنتخبة إقليمياً، جهوياً ومحلياً لا ترقى حسب بعض استطلاعات ملفات تادلة التي طموحات تطوير هذا النوع الرياضي الذي تسعى بلادنا لتنظيم أكبر تظاهراته العالمية، والذي تبقى مداخل شبابيه خاضعة للمجانبة رغم ضعف المتابعات الجماهيرية وحيف التغطيات الاعلامية للقنوات الرسمية التي لا تتفعل أخباره وتناججه وتحليلاته الا في بعض المناسبات الرسمية أو الدولية.

في جريدة "ملفات تادلة" حاولنا مقارنة الموضوع بالمقارنة بين وضعية فريق أولمبيك خريكة المتصدر في بطولة القسم الأول، المنحدر للقسم الموالي منذ أربع سنوات تقريباً، المتمتع بمنحة الجامعة ودعم المكتب الشريف للفوسفاط، والمحتل حتى الدورة السابعة للقسم الثاني المرتبة الثانية، بـ 15 نقطة من أصل برزمتين وخمسين انتصارات (خلال الدورة الثامنة يبقى رصيد أولمبيك خريكة مجمداً في نفس الرصيد من النقط بعد هزيمة أمام ليوات (زرور) والذي يحضى ببنيات تحتية لائقة، وبين مشاكل وتحديات جمعية زواية الشيخ الحديث العهد بالقسم الثاني، المتعطل حالياً في تديره على منح الجامعة المغربية لكرة القدم، ودعم المكتب الحضري لزواية الشيخ، وعلى مساعدات وبنيات بعض الفعولين على هذه الرياضة.

العميدة "حسنه نديب" التي التحقت بتشكيلة المبيك خريكة منذ 15 سنة وجاورت إيام تالفة ونكسة مغارته لقسم الصفوة، نتيجة أخطاء جامعية حسب قولها، والتي ترى في عودة التشكيلة إلى قسم الأضواء قيمة مضافة للبطولة النسوية مادام تتوفر على أطر تقنية كفنة، وتشكيلة قوية ومكتب اداري وتقني محنكين وبنيات تحتية جيدة ودعم مساعد له لتنشيط بطولة القسم الوطني الأول، إلا أن بيت الصيد بالنسبة لها، يتجلى في المزيد من الاهتمام بأوضاع اللاعبات المادية والاجتماعية، فمنهن من تعقدن آمال عيشهن ومستقبلهن على ممارسة الكرة المستديرة النسوية، سواء بالتألق مع المنتخبات الوطنية كلاعبات دوليات ومنهن من تنطحن في تطوير مهارتهن بولوجهن حيث مجالات رياضية منحدرة من الكرة كاعتناق الاحتراف، ممارسة التايرين التقني والإدراي والاشتغال داخل دواليب ومكاتب التسير والتدبير الرياضيين... الخ.

في سؤال تعلق بموافقتها كلاعبية بين حياتها الخاصة وحياتها الرياضية، نفت تواجد صعوبات معينة، بعد أن أصبحت المرأة شريكة الرجل في كل المجالات عكس البداية التي كان ينظر فيها لممارسة كرة القدم النسوية خاصة بنظرة ذنوبية، إلى حد كان يصعب معه تجميع فريق رياضي نسوي، فظفرة المحيط الاجتماعي والأسري المحترقة آنذاك لدور الفتاة في التنمية الرياضية كان سبباً في معاناتها ومنعها من مزاوله كرة القدم لأنها حسب البعض ملك للرجال دون النساء، على رياضة ذكورية بامتياز، عكس الحاضر الذي تطورت معه الأمور بعد أن أمسكت الأثني بزمام فرض تواجدتها في الساحة الرياضية، وبعد وعي المجتمعات والمصالح الرسمية الوطنية والدولية بأهمية دور كرة القدم النسوية في التنمية الرياضية بشكل عام وبكرة القدم النسوية بوجه خاص، والتي لم تنته معاناتها ومشاكلها، وأضحت تتلون وتزداد بشكل أو بآخر مع تطور انتشارها رغم وعي المجتمعات والمحيط بإيجابياتها، فهي تحتاج إلى دفعة نوعية تضمن تقدمها واستمراريتها بالوجه المناسب، وذلك بالاهتمام بالظروف الاجتماعية والاستقرار المادي للاعبات مع تجاوز المشاكل والمعوقات المطروحة في الساحة، فالعناصر الوطنية على سبيل المثال، لا تستطيع العيش بدخلهن المادي المكتسب من الكرة، ناهيك عن غياب استقرارهن بأندية وطنية، فباستثناء مثلاً حارسه الجيش الملكي خديجة الرميجي التي ترى العميدة حسنة أنها حققت مسارا رياضيا وطنيا جيدا، تظل باقي اللاعبات دون استقرار ودون مستقبل داخل الأندية الوطنية.

مناسبات عن مصير ومستقبل الفريق الاخضر في ظل هدف تشويه مجموعة من الشوك، قد يتحقق أو لا يتحقق في ظل النتائج المتواضعة والمرسومة، على اعتبار أن الأمور انقلبت فالأولمبيك عبر تاريخه الرياضي كان يصنع المديرين وليس العكس، لكن تصريحات بنهاشم في عدة مناسبات إعلامية كانت تزرع في كل لقاء بدور الأمل في مستقبل نتائج الفريق خلال البطولة الاحترافية للقسم الأول، فكل الصلاحيات والتسهيلات التقنية والبنيات التحتية خولت له، فهو المسؤول عن اعداد التشكيلة، خلال المقابلات وخلال التريصات، والقيام بالانتدابات والتسريحات الصيفية الشتوية، ويمتلك ثقة المكتب المسير، إذ صرح بنهاشم في احد لقاءاته مع ملفات تادلة، أنه كان سيكون خارج الإدارة التقنية بانتهاء صلاحية المكتب القديم لولا رزائة وخبرة أعضاء المكتب المسير برعاية نزار السكتاني ووعيم باعطائه مزيداً من الفرص والتسهيلات لتحقيق أهدافه المرسومة حتى آخر رمق، لكن النتائج سارت بما لاتشبهه مكونات لوصيكا وجماهيرها وعشاقها بما لا يروق أيضاً تطلعات بنهاشم لتظهر وقد ظهر ذلك جليا في تصريحه بعد تعادل سريع وادي زم الذي دفعه إلى التصريح بان التشكيلة الفوسفاطية في حاجة إلى انتدابات قوية في عدة مواقع دفاعية وهجومية، وفعلاً كان للأولمبيك كبرحظ من الانتدابات الشتوية، لنتختم دورة ذهاب البطولة الاحترافية بالرجوع بهزيمة قاسية من وجدة بعد أن سحنت ظروف غياب سبعة لاعبين من لوصيكا بتجريب جل العناصر المنتدبة، كل هذا ليس لتقليل ولتشكيك في القدرات التقنية للاطار الوطني محمد أمين بنهاشم الذي لم تسعفه النتائج مع تشكيلة لوصيكا وكتب له مغادرة الفريق في منتصف الطريق، لكن تاريخ الرجل الرياضي حافل بالألقاب ويتقدم موسام جيدة مع اندية اخرى كأولمبيك اسفي، اتحاد طنجة... الخ.

بالرجوع إلى الانتدابات الشتوية، فقد تعززت تشكيلة لوصيكا باكبر عدد من العناصر، إذ وقع الفريق الفوسفاطي لتسع لاعبين، مدعماً حراسة المرمى بالتوقيع لحارس شباب الريف الحسيمي، "ياسين الحواصي" بعدد يمتد إلى نهاية الموسم الحالي، كما وقع لحارس مرمرى حسنية خريكة "حمزة السموني" (25 سنة) لأربع مواسم ونصف، و تم اقحام عنصرين شبابيين من فريق الأمل "بلال أصوفي" و"عصام مطيع"، في حين تم استرجاع ابن لوصيكا "نجيب كومية" (25 سنة) من سريع وادي زم، والتوقيع للظهير الايمن الايفواري "ياهو كواسي اطوولا وادي" بعدد يمتد لموسمين ونصف، لتعزيز الترساة الدفاعية، اما الترساة الهجومية فقد استضافت ثلاثة عناصر، إذ تم جلب "زين الدين الدراء" (20 سنة) من اتحاد لقمه بن صالح الممارس في القسم الثاني هواة شطر الجنوب الذي ينشط وسط الميدان (أربع مواسم ونصف)، و"ياسين ايدواعزيز" وسط ميدان "نادي فيكتوريوز" جبل طارق الفائز بأحدى الجوائز العالمية لموسمين ونصف والمهاجم الايفواري "زا نبي ايكي رونالد" (موسمين ونصف)، في حين غادر الفريق بالتراضي خلال الفترة الشتوية "دوناتشو ملاما يوسف سكور"، "انس عزيز" و"صلاح الدين شهاب"، خلال الفترة الشتوية. ع. اللطيف سعدي / خريكة

العداء "البدوي" يقرر قطع المسافة الفاصلة بين فرنسا والمغرب



يخوض العداء المغربي "عبد الرزاق البدوي" تحدي قطع 2500 كلم بين "أوكسير" الفرنسية التي يقيم فيها منذ 1988، وجماعة "ابزو" التابعة لإقليم ازيلال مسقط رأسه في الأطلس المتوسط. وسيطلق البدوي العداء المغربي السابق يوم 5 يونيو المقبل، في رحلة تستغرق حوالي شهرًا كاملاً. هذا ويمارس البطل المغربي العدو الريفي منذ طفولته في قريته ابزو في الأطلس المتوسط، وأصبح اسماً بارزاً في ألعاب القوى في فرنسا، حيث حاز على بطولة فرنسا لقدماء العدائين في مسافة 3000 متر، كما فاز بأزيد من 300 سباق في مختلف المسافات، وهو صاحب الرقم القياسي لإيون في مسافة 10 كلم ونصف المارتون.

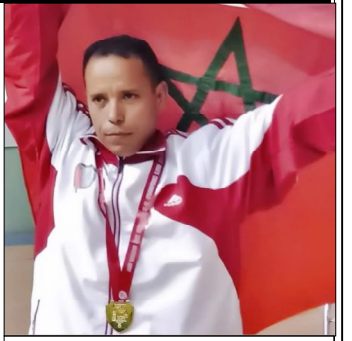
"فم العنصر" بإقليم بني ملال بإمكاناتها المحدودة نجحت في تنظيم عرس رياضي كبير يفوق الوصف بحضور خبراء دوليين البطل العالمي "سعيد وامن" وجمعية نجوم رياضات فنون الحرب بغم العنصر أعدا طبعا دسما أثته أبطال في مقتبل العمر



تحت إشراف اللجنة الوطنية لرياضة "النابودو" المنضوية تحت لواء الجامعة الملكية المغربية للجيدو، وبدعم من المجلسين الجماعيين لكل من "فم العنصر" و"تاغزيرت"، نظمت جمعية نجوم رياضات فنون الحرب بغم العنصر نشاطا كبيرا بعد زوال يوم الأحد الأخير 27 يناير 2019 بالهواء الطلق بأحد الفضاءات التابعة للجماعة القروية لغم العنصر نشاطا كبيرا عرف استقطاب العديد من المهتمين من محبي الرياضة بشكل عام ورياضة "النابودو" بشكل خاص. وقد أشرف على هذا النشاط المدير التقني الوطني "حسين حافظ" خلال هذا العرس الرياضي الكبير الذي استأثر باهتمام الشباب المحلي، تم خلاله تقديم كل الفقرات المقررة وهي كالتالي:

- تقديم عروض في فنون القتال (combats)
- عرض من تقديم بطل العالم "سعيد وامن" في رياضة فنون القتال وذلك بالاستعانة بالعصا أو السكين.
- امتحان الأحزمة.

وقد نالت العروض المقدمة إعجاب كل الحاضرين، الذين استمتعوا بكل ما قدم إليهم في ظل التنظيم المحكم الذي ساهم وبشكل كبير في تتبع كل فقراته، وهو ما عبرت عنه إحدى الأمريكيات التي وصفت ما شاهدته بالروعة سيما وأنها حظيت باستقبال حار على اعتبار أنه اردت زي التباري على غرار جميع المشاركين.



البطل العالمي وامن يرفع راية المغرب في العاصمة الهندية نيودلهي

جمعية نجوم رياضات فنون الحرب ب"فم العنصر" في سطور

- التأسيس سنة 2003
- تضم أزيد من 100 منخرط
- تتوفر على مقرر أحدها ب"فم العنصر" والثاني ب"تاغزيرت"
- المدرب الرئيسي: "سعيد وامن"
- حاصلة على نتائج جد إيجابية في بطولة المغرب على المستويين الفردي والجماعي



الأهداف المتوخاة من وراء تنظيم التظاهرة

يهدف هذا النشاط حسب الجهة المنظمة إلى تشجيع الطاقات الشبابية المحلية على ممارسة الرياضة، والابتعاد بالتالي عن كل من شأنه أن يضر بصحتهم ويعقلهم، ويؤثر سلبا على مسارهم، بالإضافة إلى تقوية قدرات ممارسي هذا النوع الرياضي والارتقاء بمستواهم التقني إلى الأفضل. كما تسعى الجمعية المنظمة دائما لتقديم المساعدة وفتح المجال أمام أصحاب الأفكار المفيدة التي تعود بالنفع على المنطقة التي تتطلع إلى الإثراء في التنمية وفي شتى المجالات، ومن بينها المجال الرياضي الذي يعتبر بحق وحقيق أحد العناصر الأساسية في التنمية.



بطاقة محبة للبطل

من هو 'وامن'؟

- الاسم الكامل: سعيد وامن
- من مواليد 2 دجنبر 1977 بغم العنصر
- مارس مختلف الرياضات منذ صغره كالكراتي والدفاع عن النفس و الكي تشين طاي جيتسي والإيمما (MMA)
- أول من أدخل هذا النوع الرياضي الأخير لمدينة بني ملال.
- مدرب ألعاب القوى بجمعية أغيلاس فم العنصر تاغزيرت لألعاب القوى
- حكم وطني منذ الموسم الرياضي 2007 - 2008.

ألقابه ومشاركاته

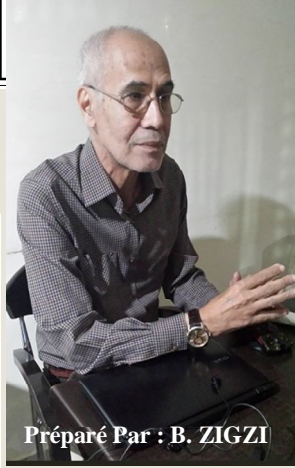
- حاصل على كأس العرش في رياضة الكي تشين طاي جيتسي موسم 2008 - 2009
- حاصل على بطولة المغرب 2017 - 2018
- شارك في التدريب الدولي المقام بإسطنبول التركية سنة 2014
- حاصل على لقب بطولة العالم للنابودو المقامة بالعاصمة الهندية نيودلهي سنة 2018 في وزن 70 كغ ضد بطل البلد المحتضن للبطولة في هذا النوع الرياضي.
- يستعد حاليا بطولة العام القادمة التي لم يكشف بعد عن موعدها ومكان إقامتها.

تغطية: موحا افرني/نادية مصلوح



توزيع الجوائز والهدايا

في نهاية هذا النشاط الرياضي المتميز، تم توزيع الجوائز على بعض الأبطال بحضور كل من "أحمد الكاعد" نائب رئيس الجامعة الدولية لرياضة النابودو و"الحسين حافظ" المدير التقني الوطني وخبير دولي و"مصطفى هلال" رئيس اللجنة الوطنية لرياضة "النابودو"، و"محمد أو هنين" ممثل المجلس الجهوي لبني ملال - خنيفرة ورئيس المجلس الجماعي لأربعاء أوقيلي بإقليم أزبال، وممثل عن المجلس الإقليمي لبني ملال، و"محمد أوقربي" رئيس الجماعة الحضرية لمدينة "القصبية"، وأعضاء يمثلون الجماعتين الترابيتين لكل من "فم العنصر" و"تاغزيرت"، وقائد قيادة "تاغزيرت"، وقائد سرية الدرك الملكي ب"تاغزيرت"، وخليفة القائد ب"فم العنصر" و"عبد الهادي سدره" المستشار التقني لدى الجامعة الملكية المغربية لألعاب القوى، بالإضافة إلى ممثلين عن جمعيات المجتمع المدني ووسائل الإعلام المحلية والجهوية والوطنية وجمهور غفير حج من كل المناطق المجاورة ل"فم العنصر".



Préparé Par : B. ZIGZI

Les allergies médicamenteuses :

Souvent imprévisibles et mortelles en cas de choc anaphylactique.

Les éruptions cutanées médicamenteuses (toxidermies) sont les plus fréquentes des accidents immuno-allergiques déclenchés par les médicaments. Elles ont des aspects cliniques très variés. Il faut apprendre à les reconnaître et savoir en déceler les signes de gravité.

10 à 20% des patients déclarant des antécédents d'allergie à la pénicilline en ont réellement lorsqu'on la confirme par des tests cutanés. Il y a 1

choc anaphylactique sur 13 000 anesthésies.

Le risque d'un accident cutané médicamenteux est imprévisible, il n'est pas lié au terrain atopique (terrain d'allergie constitutionnelle). Aucun test sur la peau ou au laboratoire n'est capable de prévoir le risque d'éruption médicamenteuse. Les tests sont donc inutiles à réaliser avant la prise d'une thérapeutique. Par contre, les tests cutanés peuvent aider au diagnostic chez un patient qui a développé une éruption cutanée au cours d'un traitement comportant un ou plusieurs médicaments afin de déterminer le responsable. Les bilans servent à affirmer ou infirmer la responsabilité d'un médicament dans la survenue de la dermatose (lésion cutanée).

L'hypersensibilité médicamenteuse, incluant les allergies médicamenteuses, est un des multiples effets secondaires des médicaments. Si les urticaires et éruptions maculopapuleuses sont parmi les manifestations les plus fréquentes, les formes cliniques sont variées. Le diagnostic positif d'une hypersensibilité est important car la plupart des cas allégués ne sont pas confirmés, particulièrement chez l'enfant. Il est basé sur la réalisation de tests cutanés à lecture immédiate ou retardée et de tests de provocation, en l'absence de contre-indications.

Les allergies médicamenteuses représentent une part non négligeable de la pathologie iatrogène. Leurs manifestations sont multiples, allant d'une urticaire localisée au grand choc anaphylactique ou au décollement cutané parfois mortel. Leurs mécanismes sont variés et leurs diagnostics trop rarement confirmés. Les réactions immédiates, de type urticaire/angioedème, par exemple, sont souvent de mécanisme dépendant des Ige lorsqu'elles sont de nature allergique. Les réactions non immédiates, de type érythème maculopapuleux par exemple, impliquent l'activation de lymphocytes T spécifiques lorsqu'elles sont de nature allergique. Il n'existe pas de réelles études épidémiologiques démonstratives ayant été complétées par un bilan allergologique. Or, de nombreuses réactions revêtent les symptômes d'une allergie, mais ne sont pas de mécanisme allergique. La réalisation d'un bilan exhaustif lors de ces réactions permettrait d'améliorer nos connaissances sur leur fréquence et leurs mécanismes. Cet article analyse les études épidémiologiques incluant les données d'incidence et de mortalité, et aborde les avancées récentes concernant la physiopathologie et le diagnostic des allergies médicamenteuses.

Les allergies aux médicaments restent assez mal connues. Les études qui leur ont été consacrées sont peu nombreuses et les réactions allergiques sont parfois difficiles à différencier d'autres effets secondaires. Pourtant, pas moins de 15 à 30 % des effets indésirables des médicaments pourraient être de nature allergique. Selon des données récentes, un individu sur dix présenterait ou aurait présenté au cours de sa vie une allergie à un médicament. Ces affections impliquent une intervention du système immunitaire face à la substance à l'origine de l'allergie, appelée l'allergène.

Dans un premier temps, l'allergène médicamenteux entraîne une réponse spécifique de la part du système immunitaire (phase de sensibilisation), puis apparaissent des manifestations cliniques lors d'une exposition ultérieure.

Allergie médicamenteuse ; des réactions parfois très graves : Les mécanismes mis en jeu dans ces allergies aux médicaments impliquent souvent une production excessive d'anticorps de classe E, lesquels vont libérer des médiateurs de l'allergie comme l'histamine, à l'origine des troubles cliniques.

La réaction allergique peut se manifester par :



Une réaction cutanée (urticaire, rash) ;
Des signes digestifs tels que des vomissements ;
De crampes abdominales ou de diarrhées ;
Des troubles respiratoires (toux, congestion nasale, étournements...);
Une irritation oculaire ;
Voire un œdème du larynx ou un choc anaphylactique avec effondrement de la pression artérielle.

Néanmoins, on peut également observer à côté de ces allergies classiques, d'autres allergies médicamenteuses où les symptômes résultent d'une anomalie immunologique un peu différente (formation de complexes entre l'allergène et l'anticorps). Ces allergies médicamenteuses se traduisent par une réaction inflammatoire s'associant à une fièvre et parfois à un gonflement des articulations. Certains médicaments peuvent également provoquer des atteintes du foie, des poumons, des reins ou des cellules du sang par des mécanismes un peu particuliers.

Toxidermie médicamenteuse : Un risque difficile à apprécier par le médecin traitant

Les allergies médicamenteuses doivent être prises au sérieux. Elles ne sont pas liées à la dose de médicament reçue, sont souvent imprévisibles et peuvent entraîner la mort en cas de choc anaphylactique. Mais malheureusement, elles sont souvent difficiles à reconnaître à leurs débuts, lorsqu'elles se traduisent par une simple réaction cutanée. De fait, les médecins déclarent assez peu les réactions allergiques médicamenteuses aux centres de pharmacovigilance.

Cette difficulté explique que ces allergies sont mal diagnostiquées, certaines réactions médicamenteuses étant imputées à tort à une origine allergique. Ainsi, des études entreprises en Israël ont montré que le nombre de patients se jugeant allergiques à la pénicilline était très supérieur à la réalité.

De nombreux médicaments responsables : Parmi les médicaments responsables, on trouve en premier lieu les antibiotiques, notamment ceux de la classe des céphalosporines (pénicillines et dérivés) et des sulfamides. Les allergies à l'aspirine et aux anti-inflammatoires non stéroïdiens, des médicaments utilisés pour soulager les douleurs rhumatologiques, sont également courantes de même que celles imputables aux anesthésiques locaux. On peut aussi voir des allergies aux médicaments du système cardiovasculaire, aux anti-épileptiques, aux agents anticancéreux, à l'insuline, aux myorelaxants, aux neuroleptiques, aux vitamines, aux produits contenant de la quinine et même à des médicaments en vente libre et à des préparations homéopathiques...

Par ailleurs, les produits iodés de contraste utilisés pour certains examens radiologiques, le curare, les extraits allergéniques employés pour entreprendre des désensibilisations peuvent également être source d'allergies, parfois sévères.

Que faut-il faire en cas de suspicion d'allergie médicamenteuse ?

Si vous suspectez l'existence d'une allergie à un médicament, il est indispensable d'en parler le plus rapidement possible à votre médecin. Comme dans toute allergie, la multiplication des contacts avec la substance allergisante augmente le risque de développer une réaction grave. Le médicament n'est peut-être pas indispensable ou peut être remplacé par un autre sans danger.

A l'hôpital, on pourra aussi vous proposer de prendre un produit antihistaminique ou des corticoïdes avant d'administrer le médicament lorsque celui-ci est totalement indispensable, ce pour éviter tout risque de réaction allergique grave.

PENSEZ À PORTER UNE CARTE RÉPERTOIRIANT LES MÉDICAMENTS À L'ORIGINE D'ALLERGIE : Il n'est peut être pas inutile de demander un avis dans une consultation spécialisée. Le médecin allergologue pourra réaliser des tests cutanés lorsqu'il en existe pour étayer le diagnostic d'allergie médicamenteuse (pénicilline, certains anesthésiques...), voire vous proposer de prendre de nouveau le médicament à l'hôpital, sous couvert bien évidemment de mesures de protection, ce afin d'en étudier les effets sur votre organisme. On nomme cela un test de provocation.

Par la suite, il est plus prudent de porter sur soi une carte indiquant quels sont les médicaments interdits, notamment si vous avez déjà été victime de réaction allergique sévère.

Conseils pratiques : En cas de réaction cutanée suite à la prise d'un médicament, il ne faut pas essayer de deviner quel médicament parmi plusieurs a déclenché l'éruption mais donner la liste de tous les médicaments pris, y compris :

Les suppositoires, collutoires, les pastilles pour le mal de gorge, les collyres, les solutions nasales...

Les médicaments les plus usuels ou supposés être sans effet secondaire, comme ceux contre la douleur, les somnifères, les traitements hormonaux, antigrippaux, homéopathie, phytothérapie, infusions...

Attention à ne pas croire qu'un médicament bien supporté antérieurement ne peut pas être en cause. Le plus souvent la toxidermie ne survient pas lors de la première prescription de la molécule mais lors des prises ultérieures.

Enfin, il faut garder à l'esprit qu'un même médicament avec un nom chimique ou une dénomination commune internationale (d.c.i.) identique, commercialisé sous différents noms commerciaux et quelle que soit la forme utilisée (comprimé, sirop, pommade, collyre, etc...) pourra déclencher une réaction chez des patients allergiques à ce médicament.

Ref : www.em-consulte.com
www.campus.cermes.fr
www.dottissimo.fr

(suite) Qu'est-ce que la modernité ?

Dit plus simplement : La « modernité » est un désir et une dynamique permanente de dépassement du passé. Le plus lointain d'abord qu'elle juge comme archaïque ou rétrograde et qu'il s'agit de déconstruire pour s'en libérer. Puis le plus récent, sachant que ce « plus récent » est le produit même de la modernité. Mais comme elle va encore plus loin dans ses ruptures car c'est en cela sa nature, elle se met à considérer ce qu'elle a engendré par le passé comme étant un passé à déconstruire.

La modernité comme fonction négative du passé :

Elle n'existe donc que « contre », en négatif de son antériorité même la plus récente. Il ne saurait donc y avoir comme le souligne Fabrice Hadjadj[2] de « tradition de la modernité », et c'est là sa fragilité intrinsèque (الحدائفة تفقر إلى الحدائفة الأصلية و هنا يكمن ضعفها و هشاشتها). Ce que souligne Rosenberg dans son ouvrage « la tradition du nouveau » en ces termes : « Au XXème siècle, la seule tradition vitale dont la critique puisse se réclamer est celle du rejet de toute tradition »[3]. Car la tradition nécessite un ancrage (انحراف عن انحرافه) permettant une transmission de sens (tradition, du latin « traditio », du verbe « tradere » : action de transmettre). Or la modernité ne produit pas de sens, elle est intrinsèquement une dérive du sens (لامعيارية و انحلال معنوي و دلالي).

« anomie »[4] permanente et toujours renouvelée. Elle est par conséquent une dynamique anti-prédictive graduelle par chutes qualitatives (نزلة نوعية). الحدائفة حركية يترتب عنها تفكيك و نزع تدريجي للحجاب المعنوي الذي يغلف الأشياء، الظواهر والكائنات.

Son assomption (انحرافها و صعودها) fait par régression graduelle (تراجع تدريجي) travers des ersatz (بدائل زائفة) son antériorité. Autrement dit, à chaque fois que la modernité déconstruit un prédicat ou un sens, elle propose par la suite une alternative sémantique (بديل) qualitativement inférieure, pour la reprendre à nouveau et en déconstruire un autre prédicat, et ainsi de suite, ...

L'Occident chrétien est ainsi passé en quelques siècles d'une conception « théiste » de Dieu (الوهمية و ربوبية) en tant que créateur de toute chose et interférant dans les affaires humaines (révélation, miracles, grâce, théophanies...) à un athéisme absolue (الحدائفة المطلقة). Cela ne s'est pas fait d'un coup. L'émergence dans un premier temps d'une conception « déiste » de Dieu (الوهمية مع إنكار صفة الألوهية) au XVIIIème siècle n'interfère pas dans les affaires humaines : le Dieu des philosophes.) dans le contexte d'une modernité non encore accomplie, a permis de qualifier le rapport religieux au Divin de superstitions (معتقدات خرافية) combattre. De même, par la suite voir en parallèle, l'émergence d'une conception panthéiste de Dieu (Dieu est la nature, la nature est Dieu : immanence absolue « Spinoza ») (الوحدانية / وحدة الوجود) (الحدائفة المطلقة).

Cela ne s'est pas fait d'un coup. L'émergence dans un premier temps d'une conception « déiste » de Dieu (الوهمية مع إنكار صفة الألوهية) au XVIIIème siècle n'interfère pas dans les affaires humaines : le Dieu des philosophes.) dans le contexte d'une modernité non encore accomplie, a permis de qualifier le rapport religieux au Divin de superstitions (معتقدات خرافية) combattre. De même, par la suite voir en parallèle, l'émergence d'une conception panthéiste de Dieu (Dieu est la nature, la nature est Dieu : immanence absolue « Spinoza ») (الوحدانية / وحدة الوجود) (الحدائفة المطلقة).

«مرحلتها المنحلة آنذاك استمدت الحدائفة مجدها الأولى من عظمت الشيء المتجاوز، ألا و هو الأصالة حتى و إن كانت في مرحلتها المنحلة آنذاك».

Mais plus la modernité s'éloigne de ce passé prestigieux, plus le dépassement proposé perd de sa teneur révolutionnaire, et paraît de plus en plus fade, dénué d'intérêt majeur.

Cela explique en partie l'apathie (الاستهانة) et l'asthénie (الوهن) de la modernité terminale où prédomine sa phase intensive, où après avoir liquidé tous les résidus de son antériorité (ما قبلها) la modernité entame une phase d'autophagie (الالتهم الذاتي) épistémologique et sémantique: (الدولة) déconstruction de l'Etat moderne (المعاصرة) par le concept de gouvernance (العلمانية) de la science par l'épistémologie (Karl Popper...), de l'idéologie par le marché, du sujet individuel par le sujet rhizomique, de la nation par les minorités (sexuelles, raciales, culturelles...), du réel par le virtuel, ...

Friedrich Nietzsche

« Dieu est mort ! Dieu demeure mort ! Et nous l'avons tué ! Comment nous consolerons-nous, nous, assassins entre les assassins ? Ce que le monde possédait jusqu'alors de plus saint et de plus puissant, nos couteaux l'ont vidé de son sang — qui nous lavera de ce sang ? Avec quelle eau pourrions-nous nous purifier ? Quelles cérémonies expiatoires, quels jeux sacrés nous faudra-t-il inventer ? La grandeur de cet acte n'est-elle pas trop grande pour nous ? Ne nous faut-il pas devenir nous-mêmes des dieux pour apparaître seulement dignes de lui ? » Nietzsche. Le gai savoir.

Les quatre phases de dégradation sémantique par chute qualitative de l'idée de « Dieu » :

Tradition : Conception théiste de Dieu.
Modernité (phase I) : Conception déiste de Dieu.

Modernité (phase I): Conception panthéiste de Dieu.

Modernité (Phase II) : Dieu n'existe pas. Nous passons ainsi graduellement d'un Dieu omniscient et omnipotent à un Dieu qui n'existe pas. Entre les deux, à chaque étape, à chaque chute qualitative, le concept est progressivement vidé de sa substance sémantique (المحتوى المعنوي) jusqu'à la négation.

Il en va de même pour une multitude de concepts comme celui de l'« Etat », qui est passé d'une conception monarchique traditionnelle incarnée par un Roi « Pontifex » adoué par Dieu, à l'Etat-nation désacralisé, pour finir à son tour par être dilué progressivement dans le marché par la médiation du concept moderne de « gouvernance ». Tradition : Monarchie traditionnelle et sacrée.

Modernité (phase I) : Etat moderne sécularisé.

Modernité (phase II) : Gouvernance et dilution de l'Etat.

Modernité (phase III) : tyrannie du marché / l'Etat n'existe plus.

La modernité comme baisse tendancielle de la teneur sémantique :

Autrement dit, la modernité se nourrit et vampirise son antériorité en terme de sens, de concepts et d'idées. Elle la vide graduellement de sa substance en représentant ce qui en résulte de manière recomposée et dans une forme diminuée (ersatz) comme étant une nouveauté.

C'est son « Conatus »[5], son mouvement le plus profond. C'est en cela qu'elle est une dérive du sens à travers un processus où la teneur sémantique (المحتوى المعنوي و المضمون) marginale est toujours décroissante. On pourrait a priori parler d'une « baisse tendancielle de la teneur sémantique » (الانخفاض للبعد) « marginalité » (الدلالي) pour « terminus » : le nihilisme (العدمية) post-moderne. Ne pouvant produire un contenu positif, la modernité se déploie « en se tordant sur elle-même, selon une série de postures et d'impostures, de pantomimes et de mimiques indéfiniment proposées »[6].

Néanmoins, dans sa phase extensive (في مرحلتها التوسعية) la modernité s'inscrit dans un élan en apparence émancipateur (نقطة تحريرية في الظاهر) avec un vitalisme qu'il serait absurde de nier. Son ontogénèse (نشأتها) prend historiquement la forme de ruptures révolutionnaires se voulant émancipatoires avec une tradition en putréfaction (الانحلال) (révolution scientifique : copernic, Galilée / Politique : 1789, ... / artistique : le quattrocento / religieux : la réforme, l'anti-cléricalisme...). La gloire du surgissement premier de la modernité procède en réalité du prestige de l'objet dépassé : de la tradition, même mourante.

استمدت الحدائفة مجدها الأولى من عظمت الشيء المتجاوز، ألا و هو الأصالة حتى و إن كانت في مرحلتها المنحلة آنذاك».

Mais plus la modernité s'éloigne de ce passé prestigieux, plus le dépassement proposé perd de sa teneur révolutionnaire, et paraît de plus en plus fade, dénué d'intérêt majeur.

Cela explique en partie l'apathie (الاستهانة) et l'asthénie (الوهن) de la modernité terminale où prédomine sa phase intensive, où après avoir liquidé tous les résidus de son antériorité (ما قبلها) la modernité entame une phase d'autophagie (الالتهم الذاتي) épistémologique et sémantique: (الدولة) déconstruction de l'Etat moderne (المعاصرة) par le concept de gouvernance (العلمانية) de la science par l'épistémologie (Karl Popper...), de l'idéologie par le marché, du sujet individuel par le sujet rhizomique, de la nation par les minorités (sexuelles, raciales, culturelles...), du réel par le virtuel, ...

[1] Henri Meschonnic, « Modernité Modernité ».

[2] F. Hadjadj, « Puisque tout est en voie de destruction ».

[3] Rosenberg « La tradition du nouveau ».

[4] Emile Durkheim

[5] Dans « L'éthique » de Spinoza, le « Conatus » est défini comme « la tendance/effort » que déploie un « mode / un état » en vue de persévérer dans son être.

[6] Henri Meschonnic

ON NE DORMIRA JAMAIS

" Tout est près. Les pires conditions matérielles sont excellentes. Les bois sont blancs ou noirs. On ne dormira jamais." André Breton, Manifeste du surréalisme, 1924.

JE HAIS LE NOUVEL AN, PAR ANTONIO GRAMSCI.



Chaque matin, à me réveiller encore sous la voûte céleste, je sens que c'est pour moi la nouvelle année. C'est pourquoi je hais ces nouvel an à échéance fixe qui font de la vie et de l'esprit humain une entreprise commerciale avec ses entrées et sorties en bonne et due forme, son bilan et son budget pour l'exercice à venir. Ils font perdre le sens de la continuité de la vie et de l'esprit. On finit par croire sérieusement que d'une année à l'autre existe une solution de continuité et que commence une nouvelle histoire, on fait des résolutions et l'on regrette ses erreurs etc. etc. C'est un travers des dates en général. On dit que la chronologie est l'ossature de l'Histoire; on peut l'admettre. Mais il faut admettre aussi qu'il y a quatre ou cinq dates fondamentales que

toute personne bien élevée conserve fichée dans un coin de son cerveau et qui ont joué de vilains tours à l'Histoire. Elles aussi sont des nouvel an. Le nouvel an de l'Histoire romaine, ou du Moyen Âge, ou de l'Époque moderne. Et elles sont devenues tellement envahissantes et fossilisantes que nous nous surprions nous-mêmes à penser quelquefois que la vie en Italie a commencé en 752, et que 1490 ou 1492 sont comme des montagnes que l'humanité a franchies d'un seul coup en se retrouvant dans un nouveau monde, en entrant dans une nouvelle vie. Ainsi la date devient un obstacle, un parapet qui empêche de voir que l'histoire continue de se dérouler avec la même ligne fondamentale et inchangée, sans arrêts brusques, comme lorsque au cinéma la pellicule se déchire et laisse place à un intervalle de lumière éblouissante. Voilà pourquoi je déteste le nouvel an. Je veux que chaque matin soit pour moi une année nouvelle. Chaque jour je veux faire les comptes avec moi-même, et me renouveler chaque jour. Aucun jour prévu pour le repos. Les pauses je les choisis moi-même, quand je me sens ivre de vie intense et que je veux faire un plongeon dans l'animalité pour en retirer une vigueur nouvelle. Pas de ronds-de-cuir spirituels. Chaque heure de ma vie je la voudrais neuve, fût-ce en la rattachant à celles déjà parcourues. Pas de jour de jubilation aux rimes obligées collectives, à partager avec des étrangers qui ne m'intéressent pas. Parce qu'ont jubilé les grands-parents de nos grands parents etc., nous devrions nous aussi ressentir le besoin de la jubilation. Tout cela est écumant.

(Antonio Gramsci, 1er janvier 1916 sur l'Avanti!, édition de Turin, rubrique « Sotto la Mole ») Traduit par Olivier Favier.

10 choses que tu apprendras trop tard dans la vie...



par Bechir Houman

... Et, que tu ne trouveras pas dans les manuels de développement personnel :

1. Que l'amitié n'existe pas. Ce ne sont que des alliances temporaires qui disparaissent quand les intérêts ne convergent plus.
2. Que l'amour est un sentiment évanescant. Il s'estompe avec l'humeur et le temps.
3. Que Le sexe n'est qu'un acte qui n'a rien à voir avec l'amour. Avoir des relations sexuelles ne garantit pas une relation durable.
4. Que le pire poison relationnel est la dépendance affective. Il faut donc apprendre à

connaître les gens avant de leur faire confiance et de s'attacher

5. Que tes problèmes sont des ragots et des passe-temps pour les autres. Les seules personnes qui s'en soucient vraiment sont tes parents. Personne d'autre.

6. Que la fierté, l'honneur et l'honnêteté te sortiront de pas mal problèmes. Même si on te dit que c'est nul, qu'il faut les combattre. Il faut avoir des valeurs et les suivre, peu importe les conséquences.

7. Que la meilleure manière d'apprendre, c'est d'apprendre par soi-même. Et, qu'on essaiera dès l'école de faire rentrer dans une moule. Mais il n'y a pas de moule. Chacun sa vie, chacun son vécu, chacun essaie de faire du mieux qu'il peut avec ce qu'il a.

8. Qu'il ne faut jamais se plaindre quel que soit ton état physique ou mental. Quelle que soit ta souffrance, ta douleur. Primo, parce qu'il y a toujours pire. Secondo, parce que c'est l'occasion de reconstruire. Tertio (Voir le point 5)

9. Qu'il n'y a rien de mal, il n'y a rien de bien. Il n'y a que des conséquences de tes actes

10. Que tu commences ta vie comme un étranger mais entouré, et, tu la finiras comme étranger aussi mais seul.

"1984 en petite Kabylie"



Jean-claude Fournier
18 janvier,

À la fin de ses études secondaires, après quelques années de pensionnat ponctuées par des sorties au bal entre garçons en quête d'aventures, une frégate militaire l'avait emmené dans

cette Algérie redoutée de tous les appelés. Le cessez-le-feu avait été proclamé douze mois à peine avant qu'il ne soit affecté sur la base navale de Mers el Kébir. Il s'agissait d'une poche concédée à la France pour une période indéterminée et à l'intérieur de laquelle on était

théoriquement en sécurité. Mais des rumeurs circulaient, selon lesquelles des soldats français étaient parfois pris pour cibles lorsqu'une escouade se risquait à l'extérieur du périmètre militaire. Les anciens, présents depuis juillet, racontaient aux bleus fraîchement débarqués les opérations pendant lesquelles il fallait porter secours à des Européens, soupçonnés à tort ou à raison, d'avoir sympathisé avec l'OAS. Ils prétendaient que l'on pouvait encore se prendre une balle perdue lors d'une incursion en ville tolérée dans le cadre des accords conclus en Mars. À Oran, la voix du docteur Rieux, le héros camusien de "La peste", était rapidement devenue inaudible. Selon les versions les moins hostiles au nouveau pouvoir, le FLN semblait avoir été dépassé, à l'époque, par le déchaînement de haines ancestrales accumulées entre communautés durant ces cent-trente ans de colonisation.

Corps et visages, telle est la problématique soulevée par la dernière exposition de Ismail Bourqaiba

Corps et visages telle est la problématique soulevée par la dernière exposition de Moulay Ismail Bourqaiba. Raconter le corps à travers un visage déformé et une main crispée. Corps sans contours précis et visages déformés, faits de lignes tristes, traversés par les éléments motricité et sans et sillonnés par le sang. Une quête de soi et de l'autre qui se réalise par la mise en abîme. En outre, les images sont doublement, parfois triplement cadrées. Le corps est présenté en fait, comme un support et foyer du désir humain. Le dit désir vacille entre la beauté et la violence. Ainsi le corps est présenté comme incarnation maudite de l'homme. Sujet des contradictions, il est béatitude et malédiction à la fois. Les traits abondants de formes carrées et triangulaires et mettent en valeur les angles. La circulation est accidentelle, traçant par moments les contours de la toile comme dans la tension dangereuse où les personnages sont pris de détresse et passent vers l'incertain tendant ainsi les regards suspects. Les diagonales confèrent aux visages un mouvement frêle et fort et séparent les traits. Corps dans la figure et figure dans le corps : le corps et le visage sont personnages d'une vision toute métaphysique, toute symbolique.



Avec un corps de femme d'une rigueur d'acier, Moulay Ismail nous fait voyager dans son monde submergé lumineux où la nature invite à la contemplation et la bête humaine continue à pousser du haut et du bas. Poétique des formes, une superposition des cadres, les formes et les plans s'effondrent. En premier plan le corps/homme et en fond de toile l'homme. L'homme en début et fin. Quant au regard, il est généralement béat, triste et contemplatif. Ce mouvement du pas de mineur signifie la quête perpétuelle des personnages : c'est ainsi un acte incessant dans la réflexion de l'usage déformé, le verticalité et l'horizontalité. Entre l'abstrait et le concret, le peintre décrit l'être humain dans sa multiplicité et son désir de sonder les profondeurs du monde et celles de soi. La quête du soi se fait aussi à travers les autres. Qui suis-je? Une interrogation existentielle qui se pose en filigrane et qui se voit dans le double et l'angoisse ultime et les couleurs vives soulignent à la fois et la plume de l'air. La vie se situe à la frontière de deux mondes, celle du présent et de la douleur et c'est ce qui rend l'être humain dramatique.

Amina SAÏBAR



N'abandonne jamais !

Quand les choses vont vraiment mal comme elles savent si bien le faire quelquefois, Quand la route sur laquelle tu chemines péniblement semble s'achever au sommet d'une colline, Quand les fonds sont bas et que les dettes culminent, tu voudrais sourire, et tu dois pousser des soupirs, quand le souci te pousse dans la déprime, Repose-toi si tu veux... mais n'abandonne pas. La vie est si étrange avec ses revers et ses détours comme chacun de nous a pu l'apprendre un jour, et beaucoup qui ont été abattus par un échec auraient pu réussir s'ils avaient persévéré... N'abandonne pas même si tout semble aller lentement, car un autre souffle peut apporter la réussite. Le succès n'est que l'envers de l'échec, et tu ne peux jamais savoir à quelle distance se trouve le but, qui peut être très proche alors qu'il te semble si lointain. Aussi, continue la lutte au plus fort du combat car c'est quand tout te semble perdu que tu ne dois pas abandonner.

MOULOUD MAMMERI

Virginia WOOLF

La Cause Littéraire

Virginia WOOLF est née le 25 janvier 1882. Son oeuvre romanesque est l'une des plus importantes des lettres anglaises du premier XXème siècle. Elle se situe résolument dans la modernité et la cause féministe.

"Ainsi, toutes les lampes éteintes, la lune disparue, et une fine pluie tambourinant sur le toit, commencèrent à déferler d'immenses ténèbres. Rien, semblait-il, ne pouvait résister à ce déluge, à cette profusion de ténèbres qui, s'insinuant par les fissures et trous de la serrure, se faufilaient autour des stores, pénétraient dans les chambres, engloutissaient, ici un broc et une cuvette, là un vase de dahlias jaunes et rouges, là encore les arêtes vives et la lourde masse d'une commode. Non seulement les meubles se confondaient, mais il ne restait presque plus rien du corps ou de l'esprit qui permette de dire : "C'est lui" ou "C'est elle." Une main parfois se levait comme pour saisir ou pour repousser quelque chose ; quelqu'un gémissait, ou bien riait tout fort comme s'il échangeait une plaisanterie avec le néant."



La promenade au phare (To the Lighthouse, 1927) Traduit de l'anglais par Maurice Lanoire

(Suite) Selon un journal Allemand, l'Afrique verse 400 milliards d'euros par An à la France

Le Franc CFA est la dénomination de la monnaie commune de 14 pays africains membres de la zone Franc. Cette monnaie qui constitue un frein à l'émergence de ces pays a été créée en 1945, date où la France a ratifié les accords de Bretton Woods et procédé à la mise en oeuvre de sa première déclaration de parité au fonds monétaires international (FMI). Cela s'appelait à l'époque «Franc des Colonies Françaises d'Afrique».

En vertu de cette loi, 14 pays africains sont encore obligés de stocker environ 85 pour cent de leurs réserves en devises à la Banque de France à Paris. Ils sont sous le contrôle direct du Trésor français. Les pays concernés n'ont pas accès à cette partie de leurs réserves. Les 15 pour cent des réserves ne suffisant pas à leurs besoins, ils doivent emprunter des fonds supplémentaires du Trésor français au prix du marché. Depuis 1961, Paris contrôle toutes les réserves en devises étrangères du Bénin, du Burkina Faso, la Guinée-Bissau, Côte-d'Ivoire, Mali, Niger, Sénégal, Togo, Cameroun, République centrafricaine, Tchad, Congo, Guinée équatoriale et le Gabon.

En outre, ces pays doivent chaque année transférer leur «dette coloniale» pour l'infrastructure construite en France à Paris comme la Silicon Afrique 3 a rapporté en détail. La France prend environ 440 milliards d'euros par an. Le gouvernement à Paris dispose également d'un droit de premier refus sur toutes les ressources naturelles nouvellement découvertes dans les pays africains. Enfin, les entreprises françaises doivent avoir la priorité dans l'attribution des contrats dans les ex-colonies. En conséquence, il y a le plus d'actifs dans les domaines de l'approvisionnement, de la finance, le transport, l'énergie et l'agriculture dans les mains des sociétés françaises.

L'élite dirigeante dans chaque pays africain doit remplir ces créances obligatoires sans aucun autre choix. Les dirigeants africains qui refusent sont menacés d'assassinat ou de renversement de leur gouvernement. Au cours des 50 dernières années, on a eu 67 coups d'Etats dans 26 pays africains. 16 de ces 26 pays étaient d'anciennes colonies de la France.

Un exemple est le premier président du Togo Afrique de l'Ouest, Sylvanus Olympio, renversé par un coup d'Etat. Il avait refusé de signer le «Pacte pour la poursuite de la colonisation». Mais la France a insisté pour que le Togo paie la compensation pour les infrastructures qui avaient été construites par les Français pendant la période coloniale. La somme équivalait en une année à environ 40 pour cent des ménages du Togo en 1963, obligeant le pays juste indépendant à atteindre rapidement ses limites économiques.

En outre, le nouveau président du Togo a décidé de supprimer et d'imprimer sa propre monnaie nationale, la monnaie coloniale française FCFA. Trois jours après cette décision, le nouveau gouvernement a été renversé par un groupe d'anciens légionnaires étrangers et le Président tué. Le chef des Légionnaires, Gnassingbe Eyadema, a reçu 550 euros de l'ambassade française pour l'attaque, selon le Telegraph britannique. Quatre ans plus tard Eyadema a été promu avec le soutien de Paris, nouveau président du Togo. Il a établi une dictature tyrannique dans ce pays d'Afrique occidentale et est resté au pouvoir jusqu'à sa mort en 2005.

Dans les années suivantes, le gouvernement de Paris a gardé le lien avec les anciens légionnaires pour renverser des gouvernements impopulaires dans ses ex-colonies. Ce fut le cas du premier président de la République centrafricaine, David Dacko, renversé par les anciens membres de la Légion étrangère en 1966.

La même chose est arrivée au Président du Burkina Faso, Maurice Yaméogo, et avec le président du Bénin, Mathieu Kérékou, auteur d'un putsch. Ce fut aussi le cas du premier président de la République du Mali Modiba Keita, qui a lui aussi été victime d'un coup d'Etat par d'ex-légionnaires en 1968.

La raison, quelques années plus tôt, il avait simplement décidé de se séparer de la monnaie coloniale française."

Lire la suite sur...<http://deutsches-wirtschafts-nachrichten.de/2015/03/15/frankreich-kann-se...> 3

et sur...<https://blogs.mediapart.fr/jecmaus/blog/021116/francafrique-440-milliard...>

Venezuela les États-Unis tentent de renverser le gouvernement

Quelques jours plus tard, le CNT libyen a été officiellement reconnu comme le gouvernement légitime libyen et le régime de Kadhafi a été évincé. Quelques jours plus tard, les puissances de l'OTAN, dirigées par les États-Unis, ont transformé la Libye en un enfer ravagé par la guerre. Dans les prochains jours, vous pouvez vous attendre à ce que cette décision des États-Unis alimente le potentiel d'une guerre civile au Venezuela qui attirerait d'autres pays comme Cuba et le Brésil. Le résultat de cette guerre civile potentielle serait tout à fait catastrophique.

Le ministère russe des Affaires étrangères a répondu jeudi à la reconnaissance de Guaido comme président par Washington, notant que cela « vise à approfondir la division dans la société vénézuélienne, à augmenter le conflit dans les rues, à déstabiliser fortement le système politique interne et à aggraver le conflit ». Le ministère a ensuite réitéré les mises en garde qu'il avait faites juste avant que les États-Unis n'envahissent la Syrie et la Libye, et a déclaré qu'une action similaire au Venezuela serait « lourde de conséquences catastrophiques ».

L'initiative de Washington et d'autres a même suscité une réponse de Poutine lui-même jeudi dernier, qui a déclaré, selon le journal russe RT, que « l'ingérence étrangère dans les affaires intérieures du Venezuela viole de manière flagrante le droit international ».

À ceux qui pensent qu'il s'agit de Nicolás Maduro, détrompez-vous. Personne ici ne prétend que Maduro est un ange. Personne ici ne dit que son élection n'a pas été entourée de controverse. Et personne ici ne prétend que le peuple vénézuélien n'a pas le droit de contester sa présidence. Mais il serait incroyablement naïf d'ignorer l'ingérence de chaque président américain dans le pays depuis George W. Bush, et la volonté farouche des États-Unis de renverser Hugo Chavez durant toute une décennie avant les événements d'aujourd'hui.

Le TFTP a longtemps rendu compte des crimes commis par le gouvernement contre le peuple vénézuélien. Nous avons signalé des massacres de citoyens par la police, des loyalistes armés face à l'opposition désarmée, et l'inquiétante transformation du pays en état policier. Mais la situation actuelle au Venezuela ressemblerait à un paradis par rapport à ce qui pourrait arriver après l'intervention occidentale.

Le Venezuela n'est pas une autocratie tyrannique et sa crise n'est PAS organique ; c'est une société profondément divisée et polarisée, que les États-Unis exploitent pour des intérêts particuliers.

Et non, le socialisme à lui seul n'a pas créé l'horrible sort du peuple vénézuélien. Des décennies de sanctions et d'ingérence se sont avérées incroyablement efficaces pour jeter leur économie dans un chaos sans nom, causer l'effondrement de leur monnaie, les couper du reste du monde, et les affamer littéralement à mort.

Ne vous y trompez pas, c'était probablement cela le plan depuis longtemps. Comme George Galloway, ancien membre du Parlement britannique depuis 30 ans, l'a fait remarquer, « avant de lâcher les bombes, ils lâchent d'abord le récit, bien sûr. Et le bombardement de la désinformation au Venezuela a été l'un des plus longs bombardements de l'histoire. D'énormes sommes d'argent américain ont été dépensées pour la falsification médiatique, la subversion, le sabotage, les coups d'État militaires et les menaces d'invasion tout au long de l'ère Chavez-Maduro. »

Pour ceux qui ne le savent peut-être pas, les réserves prouvées de pétrole du Venezuela sont connues pour être les plus importantes au monde, totalisant 297 milliards de barils. En décembre, Caracas et Moscou ont signé un accord d'investissement de 5 milliards de dollars pour augmenter la production pétrolière du Venezuela d'un million de barils par jour. Cette mesure a été prise pour contrer les effets des sanctions américaines qui ont paralysé le pays et cela a fait sourcilier de nombreux néoconservateurs.

De plus, en plus de ses gisements prouvés de pétrole, le Venezuela est également connu pour ses gisements d'or extrêmement riches. Toujours en décembre, Caracas a donné le feu vert à la Russie pour commencer à extraire de l'or dans son pays.

« En ce qui concerne la participation de la Russie à l'exploitation aurifère ou à d'autres projets miniers, le Venezuela a formulé toute une série de propositions intéressantes qui sont actuellement examinées par les opérateurs russes intéressés », a déclaré l'ambassadeur.

En raison de leurs riches gisements et de la nécessité de contourner les sanctions américaines et un dollar américain transformé en arme, le Venezuela est devenu le 25ème plus grand détenteur d'or au monde, ce qui en fait une menace directe pour le système bancaire mondial.

Penser que les intérêts américains au Venezuela sont purement humanitaires n'est pas seulement stupide, mais c'est ignorer aveuglément des décennies d'interventionnisme américain qui prouvent le contraire, surtout si l'on considère les événements en Libye.

Comme TFTP l'avait déjà signalé le 20 octobre 2011, l'Occident avait décidé d'utiliser l'OTAN pour renverser Kadhafi, non pas pour faire face à une menace humanitaire pour les civils, comme cela avait été répété à maintes reprises et qui l'est encore aujourd'hui pour justifier le coup d'État au Venezuela, mais parce que le lancement prévu d'une nouvelle monnaie utilisable dans toute l'Afrique constituait une menace existentielle palpable pour les banques centrales, au cœur du système financier et politique occidental.

En fait, avant l'approbation de Guaido par Washington, le Venezuela menait un plan similaire. Le président Recep Tayyip Erdogan a récemment lancé un commerce d'or avec Maduro. Mais il ne s'agissait pas simplement de déplacer l'or d'un endroit à un autre. Maduro a annoncé qu'il transférerait l'ensemble de ses activités de raffinage directement en Turquie dans le cadre d'une action directe contre les sanctions monétaires contrôlées par l'Occident. Maintenant, nous nous trouvons au bord du précipice d'une invasion totale de leur pays. Allez comprendre.

Alors que les sanctions initiées par les États-Unis continuent de se retourner contre eux en raison d'une coalition de plus en plus nombreuse de pays se mobilisant pour les combattre, le complexe industriel militaire américain n'aura d'autre choix que la guerre pour se protéger lui-même. Quel que soit votre sentiment personnel sur ce qui se passe avec le peuple vénézuélien et son gouvernement, le fait de gouverner une nouvelle série de mensonges utilisés pour l'interventionnisme occidental sur un autre pays qui « a besoin de liberté » (un de plus), sera un désastre certain, et 100 pour cent des situations similaires récentes le prouvent. Source:<https://thefreethoughtproject.com/coincidence-venezuela-green-lights-russia-to-mine-gold-days-later-us-attempts-overthrow/>

Qu'est-ce que la modernité ? ما معنى الحداثة؟

تعريف أولي للحداثة: التجديد أو القطيعة المتواصلة باستدامة. القطيعة لا لغاية محددة، لكن كغاية لذاتها. القطيعة من أجل القطيعة.

Une première définition de la modernité pourrait ainsi être : « le nouveau toujours recommencé ». Un nouveau qui une fois engendré, cesse quasi-immédiatement de l'être, et ainsi de suite. Un éternel retour du changement. Elle est ainsi une dialectique négative.

Première partie du dossier "Qu'est-ce que la modernité?", qui s'inscrit dans la continuité de la précédente analyse "Le moment moderne ou le désenchantement du monde". Rachid Achachi (رشيد العشايشي) (Chercheur en sociologie et en anthropologie)

Définie tantôt comme une phase historique, tantôt comme un paradigme (نموذج فكري) ou une représentation du monde (Weltanschauung) (تصور للعالم), ou encore comme étant le mouvement du progrès technique, voir comme une rupture ontologique (القطيعة وجودية), « la modernité / الحداثة » est tout cela à la fois tout en ne l'étant pas. Elle est avant tout l'émergence d'un Sujet individuel (individualisme : الفردية), d'une décosmie (ميتلاشي). (ميتلاشي) d'une décosmie (ميتلاشي) dont il s'agira de définir les fondements et les contours.

La modernité ou l'éternel retour du nouveau : Étymologiquement (étymologie : علم أصول الكلمات), la modernité procède de « mode », du latin « modus », signifiant littéralement ce qui est « récent/nouveau » حديث, et opposé à « ancien/antique » قديم. Elle n'est par conséquent pas à confondre avec la « contemporanéité : المعاصرة », puisque les gens de l'antiquité ou du moyen-âge sont contemporains de leur antiquité ou de leur moyen-âge. Il n'en demeure pas moins vrai qu'ils ne sont aucunement

modernes. Car le « culte du nouveau : عبادة الجديد » de la modernité n'est pas le désir d'un événement unique (happax : حدث فريد) tant qu'il serait une rupture définitive, ni l'avènement d'une ère nouvelle (حقبة جديدة) et accomplie dans laquelle un nouveau monde sera bâti, mais il est la raison d'être de la modernité, son essence, et c'est en cela qu'elle est indéfiniment naissante.

Cependant, la modernité n'est pas réductible à la nouveauté (حداثة لا تختصر في مستجداتها). Cette dernière n'en étant que la convulsion chronique (تشنجات مزمنة). Ses multiples ruptures convulsives seraient comparables à des vagues que la modernité entretient et chevauche pour ne pas se noyer, dans une fuite en avant, le plus loin possible de la hantise du passé (فرا من جزع الماضي). Mais pas trop loin, le nouveau ayant besoin de l'ancien puisqu'il s'y oppose. Elle est ainsi une fonction négative dans son rapport au passé. Particulièrement au passé « immédiat » en tant qu'elle en est le dépassement permanent. La modernité est ainsi ce qui débordé les modernes qui en tant que contemporains, « ne cessent de courir après elle[1] ».

Daniel Scheidermann et le personnage non-binaire
Citons l'exemple filmé (cliquez ici) du journaliste Daniel Scheidermann face au désormais célèbre personnage non binaire. Dans cet échange insolite, le seul « moderne » sur le plateau fut le « personnage non binaire » en tant qu'il incarnait à cet instant l'avant-garde de la modernité en mouvement. Tandis que Schneidermann, bien que se pensant « moderne », en s'étant accroché à la phase précédente (féminisme, homosexualité, ...) et désormais en dépassement de la modernité, devient réactionnaire.

Suite p: 20

حزب الخضر المغربي
MOROCCAN GREENS PARTY



Rabat le 20 janvier 2019

Message de Félicitations

Honorable DIDACE PEMBE
Président National de l'Alliance des
écologistes Congolais-les verts
et cher Ami

J'ai tout le plaisir -en mon nom et au nom des verts du Maroc-, de vous présenter toutes nos sincères félicitations, suite aux résultats des élections du 30 décembre 2019 de la république démocratique du CONGO et qui vous ont permis de siéger au parlement congolais avec mérite au nom de votre parti.

Nous félicitons par la même occasion les deux députés nationaux, le député provincial, les écologistes congolais, militantes, militants, sympathisants des verts et tous les responsables du parti, ainsi que toutes et tous ceux qui ont contribué à ces résultats, dans une conjoncture difficile.

Nous sommes sûre et serein que vous allez renforcer la lutte verte africaine et de consolider les liens de coopération, de coordination et d'action communes, que ce soit en RDC ou ailleurs ; et ce pour la préservation de la vie sereine sur terre pour toutes et tous, la promotion de la culture écologique, l'instauration de politiques économiques vertes ainsi que la solidarité et l'équité pour une société mondiale de tolérance, de solidarité et d'écocitoyenneté.

Tout en réitérant notre prédisposition par principe, à œuvrer avec vous au sein de la FVA, et ailleurs pour réussir notre vert rêve pour l'Afrique et pour l'Humanité, nous vous souhaitons de gagner le recours judiciaire concernant les deux autres sièges parlementaires nationaux et le siège provincial.

Pour le bureau politique
Le secrétaire général
Dr. Mohamed FARES

Adresse: 3, Immeuble 24, Bd Al alaouiyn, RABAT- HASSANE, MAROC
Tél: 00 212 537200660 - Fax: 00 212 537200668

(Suite) **LES PLAIES DU MONDE ARABE !**

Cette situation aboutit à un désastre qui aurait pu être évité, alors que la région est riche d'une histoire, d'une culture, d'une religion, d'une tradition et d'une langue, communes à tous ses habitants, autant de facteurs qui auraient dû lui permettre de jouer un rôle moteur dans le développement de ses échanges, de son économie et de son influence politique dans un monde globalisé. Elle est riche, aussi, en pétrole et en matières premières. Et pourtant elle reste en dehors du progrès !...

UN DÉSASTRE À VENIR !

Les auteurs du rapport résumant ce paradoxe par cette condamnation lapidaire: «Le monde arabe est plus riche qu'il n'est développé.» Ils annoncent également, sans doute, un autre désastre, à venir, né de la conjonction de la démographie, de l'ignorance et de la pauvreté, quand on songe que rien n'est fait aujourd'hui pour la génération de demain, qui viendra, mal éduquée et sans perspectives d'emploi, peupler des villes déjà saturées et au bord de l'explosion !...

Au cours des vingt dernières années, la croissance du revenu par tête a été, dans les pays arabes le plus bas du monde : 0,5% (à l'exception de l'Afrique subsaharienne). Alors que les habitants de certaines régions de la planète, en développement, doublent leurs revenus en une décennie, le PNUD estime qu'il faudrait, au rythme actuel, 140 ans aux Arabes pour réaliser la même performance !...

Un tel déclin n'est pas sans conséquences. La pauvreté en est une. Pauvreté économique, bien sûr, mais aussi et surtout "pauvreté des capacités et des opportunités", soulignent les auteurs. Cette piètre performance est encore aggravée par l'inadéquation de l'éducation avec les besoins de l'économie, et les rigidités du marché du travail. Les jeunes sont les principales victimes de ces dysfonctionnements. Les auteurs font ressortir un signal alarmant: 65% des adolescents et 80% des jeunes interrogés au cours de cette enquête expriment le désir d'émigrer : Une indication claire

de leur insatisfaction à l'égard des conditions présentes et des perspectives d'avenir que leur offrent leurs pays d'origine !...

La lecture de ce rapport pose la question de savoir ce qui est arrivé à un monde qui fut pendant des siècles à l'avant-scène de la civilisation, dominant les arts, la poésie, l'astronomie, l'architecture, les mathématiques, alors que l'Europe traversait un long Moyen Age. Cette question, à laquelle le rapport ne répond pas, le grand historien britannique du Moyen-Orient Bernard Lewis la pose dans son dernier ouvrage, *What Went Wrong* (Oxford University Press). Pourquoi, s'interroge Lewis, la civilisation de l'Islam, qui dominait tous les domaines de la connaissance il y a six ou sept siècles, est-elle devenue ce qu'elle est aujourd'hui: «Une arrière-cour pauvre, faible et ignorante», dominée par de «minables tyrannies, allant des autocraties traditionnelles aux dictatures dont le seul élément de modernité réside dans leurs appareils de répression et d'endoctrinement»?!

La réponse est évidente: c'est le "manque de liberté" qui est à la racine de tous les problèmes. "La liberté de l'esprit, affranchi des contraintes et de l'endoctrinement, la liberté de questionner, de rechercher et de s'exprimer, la liberté de l'économie, hors du champ de la corruption et de l'incompétence, la liberté des femmes, hors de portée de l'oppression des hommes, et la liberté des citoyens, hors de l'emprise de la tyrannie" !....

Depuis longtemps, le monde arabe tendait à chercher "les coupables" systématiquement hors de chez lui : Des Mongols aux colonialistes français et britanniques, en passant par les Turcs ou les Juifs !...

Aujourd'hui, cependant, les Arabes sont de plus en plus nombreux à "les" rechercher chez eux, et à désigner le rôle néfaste de leurs gouvernements et surtout à désigner le rôle asphyxiant de la religion, ou plutôt d'un certain islamisme extrémiste, manipulateur et intolérant dans leurs sociétés, comme étant la cause essentielle de leur déclin !...

Le nouveau bureau de l'association bab El khair



Le 9 janvier a eu lieu l'élection du nouveau bureau de l'association bab El khair à l'assemblée générale. Après lecture des rapport moral par Mme latifa belhousse et rapport financier par Mme rabia Louane , puis modification des statuts portant la durée du renouvellement du bureau à 3 ans , changement de l'objet social incluant de l'aide et assistance aux mères célibataires . Le nouveau bureau se présente comme suit :
Rabia louane , présidente

Nassim elglaoui, vice présidente
Latifa belhousse , secrétaire générale
Rabha Ghezou , secrétaire générale adjointe
Fouzia Chlyeh , trésorière
Bouchra alouani , trésorière adjointe
Lamia Benjira , assesseur
Saida Khalil , assesseur
Jamila khallouk , Assesseur
La réunion s'est clôturée par un couscous au gueddid

Ils adorent les rebelles libyens, syriens ou iraniens mais traitent les rebelles français de...nazis !!!



Par Lerebelle - janvier 14, 2019

Ah qu'il est beau ce spectacle que donnent ces jours-ci les intelocrates français ! Vous savez, ceux qui sont toujours prompts à soutenir les rebelles des pays du Sud ou qui incitent leurs gouvernements à les soutenir militairement.

Et vas-y que je te démolisse KHADAFI en Lybie en appuyant ses opposants grâce à mes avions Rafale ! Et vas-y que j'intervienne en Syrie pour permettre aux rebelles d'abattre Bachar EL-ASSAD ! Ou que je renverse Laurent GBAGBO en Côte d'Ivoire ou bloque une tentative de coup d'état au Gabon contre mon fidèle ami Ali BONGO etc... etc...

Or, ne voilà-t-il pas qu'une révolte secoue la France depuis bientôt un mois et demi ! Que ça pète de partout. Que des autoroutes sont bloquées, des radars détruits, des magasins pillés et des voitures incendiées sans compter un nombre important de blessés à cause de l'usage disproportionné du flash-ball par les forces de l'ordre. BHL (Bernard HENRY-LEVY), l'ange gardien de tous les rebelles du Tiers-Monde, va-t-il à apporter son soutien au « Gilets Jaunes » ?

Que nenni !
Depuis son ryad (palais) de Marrakech, il les traite de « Gilets bruns » et parle de « nuit des petits couteaux ». En clair, les types qui râlent parce que le 10 du mois, leur frigo est vide

sont, aux yeux du philosophe de plateaux-téléés, des...nazis. Quant à Luc FERRY, l'ex-ministre de l'Education nationale, il appelle la police à faire feu sur les « manifestants violents » et réclame même l'intervention de...l'armée comme si la 5^e puissance économique mondiale n'était qu'une vulgaire république bananière.

Et tous de s'y mettre dans ce concert de dénonciations : journalistes, intellectuels, artistes, grands patrons et tous ceux qui paradent à la télé du 1er janvier au 31 décembre. Ces messieurs-dames ont la trouille de perdre leurs avantages matériels et leur suprématie sociale. Une trouille bleue ! Alors ils voient dans les Gilets jaunes une émanation tantôt de l'extrême-droite tantôt de l'extrême-gauche « avec une pincée de racaille de banlieue », comme l'a précisé sur BFMTV un conard de député de droite.

Et si la Syrie ou l'Iran apportaient leur aide aux rebelles français ? MDR...

(Il n'y a qu'Alain FINKIELKRAUT, autre philosophe télévisuel (on a l'agora qu'on peut !), pour approuver les Gilets jaunes. Nous avons interrogé notre petit doigt pour savoir la raison de cette voix discordante. Ce dernier nous a répondu : « Il s'agit d'une révolte bleu-blanc-rouge, pas black-blanc-beur ! Et les banlieues sont très peu partie prenantes du mouvement ». Sacré FINKIELCHOUCROUTE va !)...

CRI DE CŒUR D'UNE FEMME LIBRE...

Mounia Semlali, en colère.
18 janvier, 18:16

Coup de gueule et appel à mes ami(e)s journalistes !

Pour pouvoir visiter la Jordanie en tant que femme marocaine âgée entre 18 et 35 ans, tu as besoin d'être accompagnée par un "mahrem" comme pour l'Arabie Saoudite ! Tu peux y aller sans "mahrem" si tu es invitée dans le cadre d'une activité, mais il te faut bien évidemment une invitation de la part d'une institution en Jordanie.

J'ai déjà visité la Jordanie 2 fois auparavant. Aujourd'hui, j'ai déposé ma demande de visa auprès de l'ambassade de la Jordanie à Rabat pour une rencontre sur le genre, dans le cadre de mon travail, je devais rencontrer l'ambassadeur 2 heures plus tard pour un entretien. J'arrive à l'ambassade, et surprise, visa refusé, il faut une autorisation du ministère de l'intérieur Jordanien ... bon d'accord !

Daba j'ai 3 questions en tête :

- 1) 3laaach les marocaines entre 18 et 35 ans doivent être accompagnées par un "mahrem" pour avoir le droit d'entrée en Jordanie ? Pourquoi les marocaines en particulier ???? Mais il ne faut pas tout mettre dans le même panier ! Nous ne sommes pas toutes des prostituées ! Et puis, la règle doit s'appliquer sur tous les pays du monde !
- 2) Pour un visa SCHENGEN, on dépose nos dossiers, et on nous donne 2 et 3 ans de visa bikouli htiram !!!!! Idan ???
- 3) maghribouna habibouna, ayna anta fi kouli hada ? Monsieur #Nasser_Bourita, avec tout mon respect, cette humiliation des femmes marocaines ne vous gêne pas??

Lmouhim, on a fait la demande de ce papier et j'ai demandé à rencontrer monsieur l'ambassadeur pour discuter avec lui cette question de discrimination envers les femmes de mon pays, ida radiya Wa 9abal ! A suivre !

بالحكمة والتمييز وفقاً لنوع الاجتماعى #بيضا #المغربيات #المغرب #الأردن #التحريك #الدول العربية

L'adieu à la vie

Poème dédié par le prof Lekbir ANHAL à l'âme du défunt Ahmed KAJJA :

Ton corps Mr KAJJA se repose dans sa tombe.
Tu n'es plus qu'un souvenir dans ce monde.
Tu vogues vers l'autre univers enfin,
Sous la terre à Rabat naquit ton destin.



La fin de la vie a fini ton bonheur
Il n'y a de pire pour ta famille que le malheur.
Tu as couru pour limiter les grandes souffrances,
Mais la mort finit ta vie par sa puissance.

La mort t'absorbe. Ton âme est de retour
Il faut croire que tout finit un jour.
Personne ne peut changer son destin
On pleure ton âme et ta solitude de loin.

Tu prends seul le chemin vers DIEU
Dans ton paradis, tu vivras mieux
C'est fini ta vie, il ne reste que les pleurs
Repose-toi. Sur ta tombe, on répand les fleurs.

Zaouiat Cheikh le 2.01.2019



Venezuela

Les États-Unis tentent de renverser le gouvernement



Coïncidence ? Le Venezuela donne le feu vert à la Russie pour exploiter son or, quelques jours plus tard, les États-Unis tentent de renverser le gouvernement

26 janvier 2019

Tout comme en Libye, le conflit actuel au Venezuela dépasse de loin une crise humanitaire puisqu'il est, en fait, assis sur des montagnes d'or et de pétrole.

Par Matt Agorist

La passion des États-Unis pour le Venezuela, qui dure depuis des décennies, a atteint son paroxysme mercredi lorsque les États-Unis, le Canada, le Brésil et d'autres ont tous déclaré un homme qui ne s'est jamais présenté à la présidence et, encore moins, jamais élu à ce poste, comme président du Venezuela.

Mercredi, Juan Gerardo Guaidó Márquez a publiquement juré et prêté serment en tant que Président du Venezuela. Il assumait cette fonction sans aucun processus démocratique – devenant, de ce fait, un dictateur – et a été immédiatement considéré comme légitime par Washington.

Cette décision de Washington de reconnaître Guaidó comme président officiel est une nouvelle page du livre qui a servi à détruire, au cours des deux dernières décennies, des pays comme l'Irak, la Libye et la Syrie. C'est exactement la même rhétorique des bellicistes bipartisans de Washington qui est de nouveau mise en avant alors que des bonimenteurs tels que Marco Rubio lance des menaces de guerre totale. Tout à coup, les détracteurs de Trump se rassemblent par solidarité, crachant leur haine belliciste sur la possibilité d'un conflit vénézuélien. Pour ceux qui ne s'en souviennent pas, les mêmes tactiques ont été utilisées juste avant l'invasion de la Libye par les États-Unis et ont transformé ce bastion de l'espoir en Afrique en un État infesté de terroristes où des esclaves humains sont ouvertement vendus en public. De la même manière que Guaidó s'est autoproclamé président et a été reconnu par les États-Unis, en Libye, le chef du Conseil national de transition libyen, Mustafa Abdul Jalil a annoncé des tueries massives si l'Occident n'intervenait pas et ne prenait pas rapidement le contrôle de la situation. Suite p: 22

LES PLAIES DU MONDE ARABE !



L'ignorance, l'aliénation des femmes et le manque de liberté font du monde arabe, aujourd'hui, une région désolée que rêve d'abandonner presque la totalité de sa jeunesse !

Ce terrible constat n'est pas la dernière condamnation de quelques "Grands Satans" occidentaux; c'est le fruit d'une étude d'Arab Human

Development AHD, menée pendant dix-huit mois par un groupe d'experts et d'intellectuels arabes, et que vient de publier au Caire le Programme des Nations unies pour le développement (PNUD).

Ce rapport étudie les 22 pays membres de la Ligue arabe, qui rassemblaient, en 2017, 360 millions d'habitants. Une

population jeune (45% ont moins de 14 ans), mal éduquée (75 millions d'Arabes, soit près d'un quart d'entre eux, sont analphabètes et, parmi ceux-ci, 2 sur 3 sont des femmes).

De plus en plus urbaine, elle sera de plus en plus nombreuse, dépassant 440 millions d'individus vers l'année 2025 !...

La population arabe est généralement pauvre (1 Arabe sur 5 vit avec moins de 2 dollars par jour) et souvent sous-employée (28 millions de chômeurs estimés en 2010, soit 15% de la population active, et sans doute 56 millions de chômeurs en 2025 si les tendances actuelles se poursuivent). Enfin et surtout, la moitié de cette population ; Les femmes, est maintenue à l'écart de la vie sociale, économique et politique !...

Suite p: 23

Scandale: Selon un journal Allemand, l'Afrique verse 400 milliards d'euros par An à la France

Par Ivoirebusiness - Scandale/ Francafrrique.

Un journal économique allemand accuse la France de piller chaque année 440 milliards d'euros aux africains à travers le Franc CFA.

François Hollande parmi des dirigeants africains lors d'un forum économique à Paris. Image d'archives.

Cet esclavage économique est important pour l'essor de l'économie française. À chaque fois que ce trafic est susceptible de faillir, la France est prête à tout pour le reconquérir. Si un dirigeant de la zone CFA ne répond plus aux exigences de la France, Paris bloque ses réserves de devises et plus encore, la France ferme les banques dans ce pays jugé de «rebelle». C'est fut le cas de la Côte d'Ivoire avec Laurent Gbagbo.

Franc CFA quand les Allemands s'en mêlent : Un journal économique allemand accuse la France de piller chaque année 440 milliards d'euros



aux africains à travers le Franc CFA.

"Le gouvernement français recueille auprès de ses anciennes colonies chaque année 440 milliards d'euros de taxes. La France repose sur les recettes venant d'Afrique, pour ne pas sombrer dans l'insignifiance économique, prévient l'ancien président Jacques Chirac.

Dans les années 1950 et 60, la France a décidé les colonies françaises d'Afrique à devenir indépendante. Bien que le gouvernement de Paris a accepté les déclarations d'indépendance formelles, elle a appelé les pays africains à signer un soi-disant «pacte pour la poursuite de la colonisation». Ils y ont convenu d'introduire la monnaie coloniale française FCFA («Franc pour les colonies françaises en Afrique»), maintenir les écoles françaises et système militaire, et d'établir le français comme langue officielle.

Suite p: 22