

Xº FESTIVAL DE JEREZ

FALLO DEL PREMIO DE LA CRITICA, 2006

ACTA DEL JURADO

En la Ciudad de Jerez de la Frontera, siendo la una de la tarde del día catorce de marzo de dos mil seis, y convocado por la "Revista de Flamencología" de la Cátedra de Flamencología y Estudios Folklóricos Andaluces, reunido el Jurado del PREMIO DE LA CRITICA, correspondiente al Xº Festival de Jerez, en la Sacristía "Santiago Lledó" de la Bodega de San Ginés de la Jara de la Casa del Vino, sede del Consejo Regulador de las Denominaciones de Origen "Jerez-Xèrés-Sherry", Manzanilla de Sanlúcar y Vinagre de Jerez, y una vez leídas que fueron las papeletas de votación, entregadas al término del Festival, la noche del pasado día 11 de los corrientes, por los Sres. Críticos que tuvieron que ausentarse, por residir fuera de Jerez, tras las correspondientes deliberaciones, los Sres. Críticos asistentes a este acto, pertenecientes a medios locales, cuyos nombres y medios figuran al final de este Acta, junto con los ausentes, acuerdan conceder dicho Premio, patrocinado por el citado Consejo Regulador, a

JOAQUÍN GIZILO, por su espectáculo "A SOLAS".

Y en prueba de conformidad, firman el presente Acta del Fallo, con el Director de la "Revista de Flamencología" D. Juan de la Plata y conmigo, el Secretario del Jurado, D. Manuel Naranjo Loreto, en representación de la Cátedra de Flamencología, los señores críticos, cuyos nombres y medios figuran más abajo.

Juan de la Plata
Manuel Naranjo Loreto

Juan de la Plata
Manuel Naranjo Loreto